

## Il maestro di Regalpetra: mappe e percorsi per un attraversamento dell'opera di Leonardo Sciascia

**Luogo / Data:** Liceo 2 di Lugano, venerdì 20 settembre 2019

**Docenti destinatari:** Docenti di Italiano

**Organizzatore:** Teodoro Lorini – docente di Italiano presso il Liceo Lugano 2

**Per informazioni si prega di rivolgersi all'organizzatore:**

**e-mail:** [teodoro.lorini@edu.ti.ch](mailto:teodoro.lorini@edu.ti.ch)

Il corso si propone di fornire alcuni strumenti e chiavi esegetiche per la proposta e la trattazione in classe della figura e dell'opera dell'autore racalmutese, le cui opere compaiono costantemente nei programmi di studio e fra le proposte di lettura continuata delle scuole medie superiori.

Prendendo spunto dall'allestimento e dalla pubblicazione della nuova edizione delle opere di Sciascia, curata da P. Squillacioti per Adelphi, i relatori proporranno approcci e percorsi diversi e complementari per lo studio dei romanzi più noti dello scrittore siciliano.

### Programma della mezza giornata

09.00 – 09.45: Introduzione ai lavori. Teodoro Lorini, *Insegnare Sciascia al liceo*.

10.00 – 11.00: Paolo Squillacioti, *Barlumi filologici dall'officina di Leonardo Sciascia*.

11.00 – 12.00: Ricciarda Ricorda, *Sciascia e la Francia: il caso de Il Consiglio d'Egitto*.

12.00 – 13.00: Discussione.