

## Teaching Romanticism

---

### **Responsabili e Organizzatore del corso:**

prof. Frederick Jopling, docente di inglese presso il Liceo di Locarno

**Data del corso:** martedì 14 giugno 2022, **una giornata (1.0 QM)**

**Luogo:** Liceo cantonale di Locarno

**Destinatari:** **obbligatorio** per i docenti di inglese del Liceo di Locarno  
**facoltativo** per i docenti di L2 del Liceo di Locarno

La lista dei partecipanti verrà consegnata alla Sezione dell'insegnamento medio superiore per la registrazione dei QM.

**Per informazione:** Prof. Frederick Jopling ([frederick.jopling@edu.ti.ch](mailto:frederick.jopling@edu.ti.ch))

(ev.) telefono: +41 91 791 93 58

### **Programma e orari del corso**

---

In questo workshop cercheremo di identificare un nucleo di poeti e scrittori considerati fondamentali per il Romanticismo inglese, dopodiché si passerà a discutere e confrontare gli approcci più adatti per far sì che gli allievi possano non solo apprezzare le opere in sé, ma anche cogliere lo spirito del movimento artistico al quale quelle sottostanno. La discussione sugli autori e le loro opere, quindi, sarà accompagnata da una riflessione su alcuni avvenimenti storici e personaggi chiave dell'epoca—per esempio, la Rivoluzione francese e Lord Byron—come pure su altre forme d'arte (in particolare le arti visive) e anche sul movimento Romantico a livello europeo.

Lo scopo sarà di far scoprire quanto le nostre nozioni moderne di libertà e amore ricalchino quelle generate all'interno del movimento romantico e come anche certi temi ricorrenti nella letteratura europea—la natura, il sublime, l'esotico, la preminenza dell'immaginazione, il soprannaturale, la riscoperta di culture folcloristiche—trovino le loro origini nel Romanticismo.

Mattina: 8:30-10:00  
10:20-11:50

Pomeriggio: 14:00-16:00