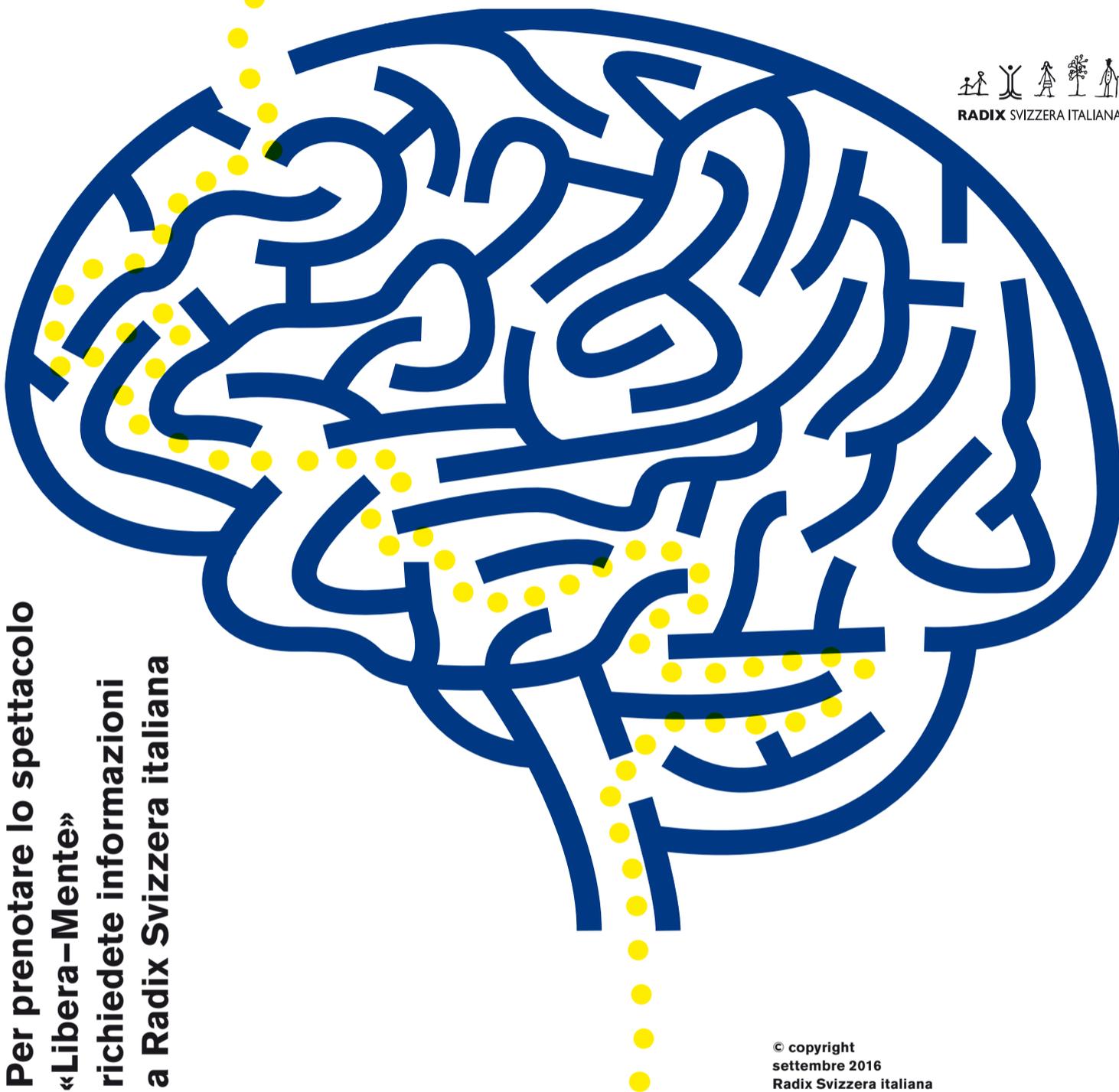


L'associazione  
Radix Svizzera italiana  
propone

# Libera-Mente

Uno spettacolo  
interattivo  
di prevenzione  
delle dipendenze



Per prenotare lo spettacolo  
«Libera-Mente»  
richiedete informazioni  
a Radix Svizzera italiana

© copyright  
settembre 2016  
Radix Svizzera italiana

**Il Teatro Libera-Mente è uno spettacolo interattivo rivolto agli adolescenti che propone una riflessione riguardo il tema delle dipendenze.**

Lo spettacolo tratta i seguenti temi: consumo di tabacco tra i giovani; l'utilizzo d'alcol come unica forma di divertimento; l'importanza della popolarità sui social network; l'uso eccessivo e problematico delle nuove tecnologie.

Vengono messi in risalto alcuni aspetti che possono facilitare o indurre i giovani ad un comportamento a rischio, come ad esempio la difficoltà d'accettare se stessi in una società dell'immagine, la pressione del gruppo, la difficoltà ad esprimere e mantenere la propria opinione, l'influenza socio ambientale verso il consumo di sostanze.

**Lo spettacolo mette in scena delle situazioni conflittuali tipicamente adolescenziali. Gli studenti vengono invitati ad esprimere la propria opinione e a consigliare diverse soluzioni per risolvere le problematiche proposte. Inoltre hanno l'opportunità di salire sul palco e di prendere il posto di un personaggio per modificare l'esito della scena avendo così la possibilità di sperimentare il proprio comportamento in situazioni in cui potrebbero potenzialmente trovarsi nella realtà. Un operatore di Radix coordina l'incontro tra la scena e il pubblico, con l'intento di fare emergere i diversi punti di vista degli spettatori. Lo spettacolo è adatto a ragazzi e ragazze tra i 13 e i 15 anni.**

**La compagnia Teatro d'emergenza viene fondata nel 1993 dal regista Luca Spadaro e dall'attore Massimiliano Zampetti. In più di vent'anni la compagnia ha messo in scena una trentina di spettacoli tra Svizzera, Italia e Argentina.**

Tra i lavoro più recenti si ricordano "la casa di Bernarda Alba" coprodotto con LuganoInScena e "il silenzio è obbligatorio" vincitore della di scrittura della Svizzera Italiana promossa dal Decs e da Pro Helvetia. Teatro d'Emergenza si occupa parallelamente di didattica teatrale.