



Renzo Ferrari – Ombre e Tetrallegro

9 marzo – 4 aprile 2024

Galleria Job, via Borghetto 8 Giubiasco

LA MOSTRA

*Le mie immagini non sono mai estranee alla realtà, anche se sono soggettive.
Possono essere “crudeli” oppure ironiche, mai pienamente consapevoli, mai puramente istintive.*
r. f.

A distanza di poco più di due anni dalla sua prima presenza, Renzo Ferrari ritorna alla Galleria Job con una nuova scelta espositiva di opere attraverso cui l'artista, *ancora una volta*, non può esimersi dal dare testimonianza della sua partecipazione al presente. Acquerelli, oli, acrilici, disegni realizzati tra 2021 e 2023 che riflettono umori, timori, paure e talvolta ironia nei riguardi del diario del mondo sospeso al dramma ecologico del pianeta e alla tragedia delle guerre incessanti. Renzo Ferrari giostra in modo magistrale tra le contraddizioni dei suoi moventi/temi (“Natura difficile”, “Pollution”, “Mandragole velenose”, “Stillleben in atelier Barakon”, “Armageddon”, “Facezie” etc.) veicolate da segni/disegni e gamme cromatiche che vogliono raggiungere ancora una «*inattuale* emozione estetica liberatoria». Infatti, profondo convincimento di Renzo Ferrari è che la pittura rimane il linguaggio ancora in grado di restituire una dimensione magica alle immagini, oltre l'incontenibile bombardamento mediatico.

LA GALLERIA JOB

Disponibili in Galleria le due recenti pubblicazioni sull'opera di Renzo Ferrari:

Ombre e Tetrallegro, opere 2021-2023: cofanetto che riunisce *Ombre, opere 2021-2022*, testi di Renzo Ferrari e Luca Pietro Nicoletti, Milano, Skira, 2022 e *Tetrallegro, opere 2021-2023*, testi di Marta Silenzi e Ruggero Savinio, Milano, Silvia Editrice, 2023.

Il pittore e i cardi, a cura di Luca Pietro Nicoletti e Francesco Pellegrinelli, testi fra gli altri di Mario Botta, Alberto Nessi e Bruno Soldini, Sesto San Giovanni, Mimesis, 2023.

Invita all'inaugurazione della mostra

Ombre e Tetrallegro

di **Renzo Ferrari** (opere 2021-2023)

Sabato 9 marzo 2024 alle ore 11:00

Presentazione di Maria Will, critico d'arte

Seguirà rinfresco all'aperto

La mostra rimarrà aperta fino al 4 aprile 2024

Orari: mercoledì e giovedì 14:00 – 18:00

Si segnala l'esposizione concomitante che la Biblioteca cantonale di Lugano dedica a Renzo Ferrari fino all'11 maggio 2024:
Segno, disegno, colore. Renzo Ferrari, una libera cronologia.



Città di Bellinzona



AZIENDA
MULTISERVIZI
BELLINZONA

Galleria Job

Massimo Pacciorini-Job
Via Borghetto 8, 6512 Giubiasco
labo@fotolabojob.ch

Dal 9 marzo al 4 aprile 2024

Orari

Mercoledì e giovedì 14:00 – 18:00
o su appuntamento + 41 79 621 37 38

Entrata libera

In copertina:

L'artista nel suo atelier a Cadro – Gennaio 2024
Fotografia di Massimo Pacciorini-Job

Studio Job

Massimo Pacciorini-Job
Via Linoleum 14, 6512 Giubiasco
studio@fotolabojob.ch

www.fotolabojob.ch

Tel + 41 91 857 15 35
Mob + 41 79 621 37 38