

# Biografia

## Daniela Rebuzzi



**Daniela Rebuzzi** (Sorengo, Cantone Ticino) è un'artista visiva che vive e lavora nel Malcantonese. Ha raggiunto un prestigioso traguardo nel suo percorso artistico esponendo nel 2024 al Padiglione Grenada della Biennale di Venezia come membro del collettivo *The Perceptive Group*.

Pur mantenendo un'attività professionale nel settore finanziario, che le ha conferito rigore analitico e consapevolezza strutturale, ha sviluppato una ricerca artistica sensibile, stratificata e profondamente meditativa. La sua pratica nasce da un dialogo costante con la Natura, intesa non solo come fonte formale di ispirazione, ma come spazio simbolico e spirituale in cui interrogare l'essenza dell'esistenza.

Negli ultimi venti anni il suo lavoro ha ottenuto un crescente riconoscimento a livello nazionale e internazionale. Tra le ultime esposizioni personali si ricorda *META-MORFICA*, presentata nel 2024 alla Fondazione Majid di Ascona. Ha partecipato a numerose mostre collettive in Svizzera e all'estero, esponendo in sedi prestigiose tra cui Barcellona, New York, Roma, Londra, Parigi e Dubrovnik, oltre a rassegne internazionali di arte contemporanea.

Nel 2023 le è stato conferito il **Lugano Art Award**, a testimonianza della maturità e della coerenza del suo percorso artistico. Le sue opere sono recensite nell'**Atlante dell'Arte Contemporanea** (Giunti Editore).

Accanto all'attività artistica, Daniela Rebuzzi si dedica anche alla scrittura. È autrice del libro *Solstizio d'amore. Passioni e destini al tempo di Bonaparte*, opera che conferma la sua inclinazione a esplorare, attraverso linguaggi diversi, le dinamiche profonde dell'animo umano, del tempo e della memoria.

## Mostre selezionate:

- 2026** – La Galerie-Caslano presso Casa Anziani Malcantonese, Caslano (Svizzera)  
**2025** – Carlo Rambaldi Foundation, Culture Lab, Island City, New York (USA)  
**2024** – 60<sup>a</sup> Biennale di Venezia, Padiglione Grenada, *No Man Is an Island*, Venezia (Italia)  
**2024** – Majid Foundation, Ascona (Svizzera)  
**2023** – Lugano Art Award, **Primo Premio**, Lugano (Svizzera)  
**2023** – Contemporary Art Fair Kornschütte – Kunstmesse Luzern, Lucerna (Svizzera)  
**2022** – Expo Dubai 2020, Selezione Italiana, Dubai (Emirati Arabi Uniti)  
**2021** – Qatar International Art Festival, Katara Cultural Village, Doha (Qatar)  
**2021** – Biennale di Montecarlo, Monte-Carlo (Principato di Monaco)  
**2021** – Triennale di Roma, Palazzo Borghese, Roma (Italia)  
**2019** – Premio Michelangelo Buonarroti, Palazzo Mediceo, Seravezza (Italia) – **Primo Premio Pittura**  
**2018** – Museum of Art and Science, Milano (Italia), presentazione a cura di Vittorio Sgarbi

## Libro:



### ***Solstizio d'amore*** di Daniela Rebuzzi ✨

*Un romanzo storico che intreccia passione, destino e mistero. Tra le battaglie di Napoleone e i segreti di un antico libro di magia, Charlotte e Tristan vivono un amore travolgente che cambierà per sempre le loro vite.*

*Un'avventura da leggere tutta d'un fiato!*

**La Galerie-Caslano è lieta di presentare:**

***“TRA-S-PARENZE - Portali verso l’essenza” di Daniela Rebuzzi***

La Galerie-Caslano presenta una nuova e affascinante esposizione di Daniela Rebuzzi. La mostra, dal titolo ***“TRA-S-PARENZE - Portali verso l’essenza”***, esplora il delicato confine tra ciò che si mostra e ciò che si nasconde, tra materia e luce, tra forma e soglia, mettendo in luce il mondo delle apparenze da cui dobbiamo allontanarci per aprirci a visioni più profonde.

Le opere invitano lo spettatore a sospendere il giudizio immediato e a guardare oltre l’apparenza, rivelando strati invisibili di percezione e di significato.

Ogni opera diventa un dialogo tra visibile e invisibile, tra presenza e assenza, tra il tangibile e l’evanescente.

**Informazioni Mostra**

Mariagrazia Poncia  
Contrada al Lago, 6,  
6987 Caslano - Svizzera  
Tel: +41 78 738 4816



Mariagrazia Poncia



mggroppx



e-mail: [mariagrazia@lagaleriecaslano.com](mailto:mariagrazia@lagaleriecaslano.com)

[www.lagaleriecaslano.com](http://www.lagaleriecaslano.com)

**La Galerie-Caslano**, fondata da Mariagrazia Poncia e Jean-Marc Jobin, è un punto di riferimento per l'arte contemporanea, situata nel cuore di Caslano, Lago di Lugano, Svizzera e celebra l'eredità artistica di **Jean-Pierre Groppx** (Groppi), illustre pittore nato a Livorno nel 1943 e scomparso nel 2004 a Cernobbio, sul Lago di Como.

La galleria valorizza artisti locali e internazionali in tutte le forme espressive, dalla pittura alla scultura. Mostre, eventi e corsi di storia dell’arte offrono al pubblico esperienze culturali stimolanti, trasformando **La Galerie-Caslano** in un luogo di scoperta, dialogo e connessione con la comunità.