

Pronto? Chi legge?

ROMA Villa Maraini Via Ludovisi 48 00187 Roma +39 06 420421 roma@istitutsvizzero.it

MILANO Via Vecchio Politecnico 3 20121 Milano +39 02 76016118 milano@istitutsvizzero.it

Date

28.03.2022
H18:00

Location

Roma/Online

Istituto Svizzero

Information

Bibliocabine e altri luoghi di bookcrossing

**Organizzato dall'Osservatorio culturale
del Cantone Ticino**

Category

Letteratura, Tavola rotonda

istitutsvizzero.it

L'Istituto Svizzero propone un incontro in cui approfondire il fenomeno – spontaneo e poco studiato – degli scambi librari, un evento organizzato in collaborazione con il Cantone Ticino, Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport – Divisione della cultura e degli studi universitari.

Il mondo delle biblioteche è uno dei settori più consolidati fra le attività culturali di un Paese. Secondo i dati dell'Istituto Nazionale di Statistica (ISTAT) in Italia sono attive 7'425 biblioteche, pubbliche e private, che custodiscono un patrimonio di 268 milioni di documenti quali monografie, opere a stampa, audiovisivi, manoscritti e periodici (anno di riferimento 2019). In Svizzera, nel 2020, l'Ufficio federale di statistica ha censito 1'499 realtà istituzionali aperte al pubblico che conservano 67 milioni di stampati.

Malgrado la presenza di un'offerta capillare sul territorio, negli ultimi anni si è assistito a uno sviluppo significativo di una rete parallela, spontanea, per certi versi piacevolmente caotica e poco studiata. Questa dinamica viene spesso indicata con il termine inglese di *bookcrossing*, che comprende diverse iniziative votate allo scambio libero di libri, in entrata e in uscita: da semplici scaffali, cassette o cassette collocate in un luogo pubblico, fino a installazioni più stanziali, come le biblioroulotte e – elemento faro di questo fenomeno – le bibliocabine.

L'incontro *Pronto? Chi legge?* parte proprio dalle installazioni di telefonia ormai dismesse per offrire alcuni spunti di riflessione sul tema. L'evento offre l'occasione per riunire i rappresentanti di alcune di queste iniziative volte a favorire lo scambio di libri e di riflesso stimolare la lettura. Un momento prezioso per capire da dove nascono queste proposte, come si concretizzano e quali aspetti positivi e critici è possibile rilevare.

Durante l'evento, le relatrici e i relatori tenteranno di rispondere alle seguenti domande: Da quali esigenze e da quali bisogni sono nate le installazioni per lo scambio librario? Quali caratteristiche accomunano le diverse iniziative, rispettivamente quali sono le principali specificità? Quali potenzialità sono ancora da sviluppare, quali le criticità da circoscrivere? Quali relazioni vi sono con l'offerta tradizionale di biblioteche e librerie?

A cura dell'Osservatorio culturale del Cantone Ticino (www.ti.ch/oc), Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport – Divisione della cultura e degli studi universitari.

L'incontro prevede i seguenti interventi:

18:00 **Joëlle Comé**, Direttrice Istituto Svizzero, *Saluti istituzionali*

18:05 **Raffaella Castagnola Rossini**, Direttrice della Divisione della cultura e degli studi universitari, *La bibliofilia tra raffinatezza e funzionalità*

18:10 **Giovanni Solimine** (Presidente della Fondazione Bellonci), *Lettura solitaria, lettura condivisa*

18:30 **Marino Sinibaldi** (Presidente del Centro per il libro e la lettura), *Leggere nella pandemia*

18:50 **Monica Maggi** (Presidente e fondatrice dell'Associazione Culturale Libra), *Noi siamo i libri che leggiamo*

19:00 **Giovanna Iorio** (Responsabile Little Free Library Italia), *Dieci anni di Little Free Library: 2012-2022*

19:10 **Roland Hochstrasser** (Capo ufficio, Osservatorio culturale del Cantone Ticino), *L'analisi degli scambi librari tra limiti quantitativi e prospettive qualitative*

19:20 Discussione e domande

19:45 Conclusione

Moderatrice: **Raffaella Castagnola**.

Per l'occasione sarà allestita una postazione di book-crossing: l'Istituto Svizzero metterà a disposizione del pubblico libri di narrativa in più lingue, cataloghi di mostre e pubblicazioni varie, ma anche cd musicali; chi vuole potrà portare libri che desidera scambiare, ma senza alcun obbligo. Non perdetevi l'occasione: stimoliamo la lettura e scambiamoci libri!