



MY OWN

**LUGANO  
REGION**



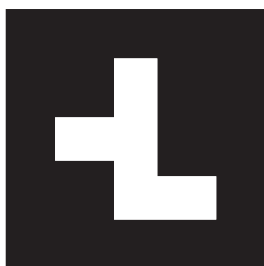
**18.06  
- 02.09  
'22**

# **ceresio estate**

**Rassegna musicale  
Konzertreihe**



Un'iniziativa di



MY OWN

**LUGANO  
REGION**

# Ceresio Estate 2022

in ricordo di Alice Moretti (1921–2022)

## **Comitato organizzativo**

Michele Patuzzi, presidente

Pietro Viviani, responsabile della programmazione

Alessandra Aitini, responsabile della comunicazione

Tommaso Maria Maggiolini, coordinatore

Lucienne Rosset, consulente artistica

## **Segretariato**

Marina Petrelli

## **Ente Turistico del Luganese**

Via dal Garavell

6922 Morcote

Tel: +41 (0) 58 220 65 02

## **Contatti e social media**

[info@ceresioestate.ch](mailto:info@ceresioestate.ch)

[www.ceresioestate.ch](http://www.ceresioestate.ch)

[www.facebook.com/ceresioestate](https://www.facebook.com/ceresioestate)

[www.instagram.com/ceresioestate](https://www.instagram.com/ceresioestate)





## Si ringraziano

la Commissione culturale cantonale SWISSLOS  
il Comune di Collina d'Oro  
il Comune di Morcote  
Pro Castagnola  
RSI Rete Due  
Longlake Festival Lugano  
la Fondazione Ing. Pasquale Lucchini  
la Fondazione Hermann Hesse Montagnola  
la famiglia Albek  
i Comuni e le Parrocchie



Fondazione Hermann Hesse  
Montagnola



Repubblica e Cantone Ticino  
DECS



## I lieti tasti

“La musica scaccia l’odio da coloro che sono senza amore.  
Dà pace a coloro che sono in fermento, consola coloro che piangono”  
(Pau Casals)

La quarantaseiesima edizione di Ceresio Estate sarà tutta all’insegna della gioia di tornare all’esperienza conviviale della musica dal vivo, senza – è il nostro auspicio – gli assilli e le restrizioni che hanno gravato sulle nostre vite nel recente passato. Leggerezza quindi, come nel “concerto tragicomico” inaugurale, ma pure momenti di riflessione e di scoperta. Sono due i fili conduttori che si intrecciano lungo un percorso in quattordici tappe: la ricorrente presenza degli strumenti a tastiera (il prezioso organo in S. Maria del Sasso e il “misterioso” Bercandeon a Morcote, il dirompente amalgama pianoforte-vibrafono-marimba a Castagnola, le graziose mini-tastiere antiche a Origlio, ...) e una particolare attenzione alla musica d’oggi. I programmi di quest’anno infatti, oltre ad attingere al grande repertorio della musica antica, classica e romantica, danno spazio alle svariate sonorità del secondo novecento, senza dimenticare opere di compositori viventi, alcuni dei quali attivi nel nostro territorio. Non mancheranno le occasioni di ascoltare strumenti esotici e inusuali (il flauto bansuri e gli altri strumenti della tradizione indostana, i corni delle alpi,...)

Lasciamoci dunque alle spalle timore e diffidenza ed immergiamoci in universi musicali lontani nello spazio e nel tempo, ma vicini nella loro attitudine a toccare i tasti della nostra curiosità!

## **Faszination der Tasten**

*“Bei denen, die nicht lieben, vertreibt Musik allen Hass.  
Dem Ruhelosen gibt sie Frieden, und den Weinenden tröstet sie.“  
(Pau Casals)*

*Die sechsundvierzigste Ausgabe von Ceresio Estate steht im Zeichen der Freude, endlich zu Geselligkeit und Live-Musik zurückkehren zu können, ohne – so hoffen wir zumindest – jene Hektik und Einschränkungen, die unser Leben in jüngster Vergangenheit beeinträchtigten. Dabei geht es um Leichtigkeit wie im ersten «tragikomischen Konzert», aber auch um Nachdenklichkeit und Entdeckungslust.*

*Zwei Schwerpunkte charakterisieren die vierzehn Etappen: der Einsatz verschiedenster Tasteninstrumente einerseits (die einzigartige Orgel in S. Maria del Sasso und das „geheimnisvolle“ Bercandean in Morcote, die spannende Verbindung Klavier-Vibraphon-Marimba in Castagnola, die zierlichen antiken Mini-Tasteninstrumente in Origlio ...), das besondere Augenmerk auf heutige Musik andererseits.*

*Das diesjährige Programm bietet ein grosses Repertoire an alter, klassischer und romantischer Musik, lässt Raum für verschiedenste Klänge aus der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts und vernachlässigt ebenso wenig Werke lebender, teils in unserer Region wirkender Komponisten. Ferner gibt es Gelegenheit, exotischen und ungewöhnlichen Instrumenten zu begegnen (der Bansuri-Flöte und anderen Instrumenten der hinduistischen Tradition, oder den Alphörnern ...)*

*Vergessen wir Ängste und Misstrauen, tauchen wir ein in musikalische Welten, die zwar zeitlich und räumlich weit voneinander liegen, aber unsere Neugier wecken können.*

---

Sabato 18 giugno, ore **20.30**  
Montagnola, Centro Scolastico

**Musica, Maestro! – Concerto tragicomico**  
***Ein tragikomisches Konzert***

AURIGA TEATRO  
Veronica Del Vecchio  
Lorenzo Marchi  
Andrea Tettamanti

ORCHESTRA MUSICARTE  
Roberto Scordia, direzione

Musiche di Boccherini, Mozart, Beethoven, Strauss padre,  
Strauss figlio, Dvořák, Shostakovich e altri

---



---

Giovedì 23 giugno, ore **19.00**  
Montagnola, Piazzetta Museo Hesse  
(in caso di cattivo tempo: Sala Boccadoro)

## **“Der Suchende”**

**Musica classica indiana**

**a 100 anni dalla pubblicazione di “Siddhartha”**

***Klassische indische Musik zum 100-jährigen Jubiläum  
der Veröffentlichung von “Siddhartha”***

**BANSURI ENSEMBLE ITALIANO**

**Nicolò Melocchi**, bansuri solista

**Luca Russo**, bansuri

**Sanjay Kansa Banik**, tabla

**Benedetta Russo**, tampura

**Ospite speciale**

**K. G. Westman**, sitar

Visita guidata gratuita della mostra temporanea al Museo Hermann Hesse  
“Il cammino di Hermann Hesse verso Siddhartha”

In italiano alle 17.30 / In tedesco alle 18.15.

Iscrizione online obbligatoria: [www.hessemontagnola.ch/programma](http://www.hessemontagnola.ch/programma)

Dopo il concerto il ristorante indiano Tabla (via ai Canvetti 15, Montagnola) propone  
un menu speciale! Informazioni e prenotazioni telefoniche allo 091 968 19 00.

*Kostenlose Führung durch die Wechselausstellung im Hermann-Hesse-Museum  
“Hermann Hesses Weg zu Siddhartha”*

*Auf Italienisch um 17.30 Uhr / Auf Deutsch um 18.15 Uhr.*

*Online-Anmeldung empfohlen: [www.de.hessemontagnola.ch/programm](http://www.de.hessemontagnola.ch/programm)*

*Nach dem Konzert bietet das indische Restaurant Tabla*

*(via ai Canvetti 15, Montagnola) ein spezielles Menü an!*

*Informationen und telefonische Reservation unter 091 968 19 00.*

---

---

Martedì 28 giugno, ore **20.30**  
Gentilino, Chiesa parrocchiale

## **Clarinetto, bassetto & archetto** ***Die anderen Klarinetten***

Fausto Saredi, corno di bassetto e clarinetto basso

Barbara Kruger, violino

Jacopo Bigi, violino

Nicola Sangaletti, viola

Claudio Giacomazzi, violoncello

Kastriot Mersini, contrabbasso

Musiche di Mozart, Salieri, Rossini, Zaffaroni, Bortolato

---

Domenica 3 luglio, ore **19.00**  
Sorengo, Chiesa parrocchiale

## **In Trio per l'Europa** ***Ein Trio quer durch Europa***

TRIO QUODLIBET

Vittorio Sebeglia, violino

Virginia Luca, viola

Fabio Fausone, violoncello

Musiche di Beethoven, Schubert, Penderecki

Accesso difficoltoso per le persone disabili.

*Für Personen mit Behinderung schwer zugänglich.*

---

---

**Domenica 10 luglio, ore 19.00**  
Gandria, Chiesa parrocchiale

## **Les voix Humaines, les voix des Anges**

**Vittorio Ghielmi**, viola da gamba

Musiche di Hume, Jenkins, Marais, Forqueray, Abel, Ghielmi

Accesso difficoltoso per le persone disabili.

*Für Personen mit Behinderung schwer zugänglich.*

Corsa speciale in battello (CHF 10.-) per Castagnola e Lugano alle ore 21.30.

*Extra-Schiff (CHF 10.-) für die Rückfahrt um 21.30 Uhr.*

Prenotazione obbligatoria / *Reservierung erforderlich*: [info@ceresioestate.ch](mailto:info@ceresioestate.ch)

---

**Sabato 16 luglio, ore 18.30**  
Origlio, Chiesa S. Giorgio

## **Frottole e dialoghi per Isabella d'Este** ***Musik für Isabella d'Este***

**ENSEMBLE L'AMOROSA CACCIA**

**Claudia Conese**, soprano

**Tímea Nagy**, flauti dolci e cornetti

**Fabio Antonio Falcone**, virginale, ottavino e claviciterio

Musiche di Cara, Tromboncino, Antico, Stringari, Gallus

Accesso difficoltoso per le persone disabili.

*Für Personen mit Behinderung schwer zugänglich.*

---

**Venerdì 22 luglio, ore 20.30**  
**Morcote, Spazio Garavello 7**

## **Bercandeon solo**

**Rossano Baldini**, bercandeon

Musiche di Bach, Monk, Piccioni, Thad Jones, Quincy Jones, Bacalov,  
Corea, Piovani, Baldini

Raccomandiamo al gentile pubblico di utilizzare l'autosilo di Garavello.  
*Wir bitten das geschätzte Publikum, die Autos im Parkhaus Garavello einzustellen.*

---

**Giovedì 28 luglio, ore 20.30**  
**Morcote, Parco Scherrer**  
**(in caso di cattivo tempo: Spazio Garavello 7)**

## **La danza degli ottoni** ***Blechbläseranz***

**CONNAUGHT BRASS**

**Aaron Akugbo**, tromba

**Harry Plant**, tromba

**Robyn Blair**, corno

**Chris Brewster**, trombone

**Aled Meredith-Barrett**, tuba

Musiche di Pergolesi, Richard Strauss, Rachmaninov, Price, Weill,  
Arnold, Andresen

Accesso difficoltoso per le persone disabili.  
*Für Personen mit Behinderung schwer zugänglich.*

---

---

Martedì 2 agosto, ore **20.30**  
Torricella, Chiesa parrocchiale (sagrato)

## **Alma likes to be in America**

**ALMA SAXOPHONE QUARTET**  
**Simone Bellagamba**, sax soprano  
**Andrea Piccione**, sax contralto  
**Francesco Desideri**, sax tenore  
**Andrea Leonardi**, sax baritono

Musiche di Gershwin, Miller, Bernstein, Zappa, Corea

---

Domenica 7 agosto, ore **19.00**  
Caslano, Chiesa parrocchiale

## **Ai tempi di Schubert *Zu Schuberts Zeiten***

**QUARTETTO ALTEMPS**  
**Stefano Barneschi**, violino  
**Fabio Ravasi**, violino  
**Ernest Braucher**, viola  
**Marco Testori**, violoncello

Musiche di Onslow e Schubert

---

Domenica 14 agosto, ore **19.00**  
Agra, Chiesa S. Tommaso

## **Con due violoncelli attraverso i secoli *Mit zwei Celli durch die Jahrhunderte***

**DUO FERRAZZINI-HAURI**  
**Milo Ferrazzini**, violoncello  
**Claude Hauri**, violoncello

Musiche di Barrière, Kummer, Dotzauer, Offenbach, Paul Glass,  
Quadranti, Steinauer

---

---

Venerdì 19 agosto, ore **20.30**  
Castagnola, Sala Ex Municipio

## **Stile antico, musica nuova** ***Alter Stil, neue Musik***

**DUO ŠILEIKAITĖ-ZIEGLER**  
Akvilė Šileikaitė, pianoforte  
Fabian Ziegler, percussioni

Musiche di Scarlatti, Beethoven, Schnittke, Zivković, Psathas

---

Domenica 28 agosto, ore **19.00**  
Morcote, Chiesa S. Maria del Sasso

## **Pastorale alpina** ***Hirtenklänge***

**DUO ALPHORN & ORGAN**  
Carlo Torlontano, corno delle alpi  
Francesco Di Lernia, organo

Musiche di Kerll, Pasquini, Galuppi, Mozart, Zimmermann,  
Pärt, Bartsch, D'Aquila

Accesso difficoltoso per le persone disabili.  
*Für Personen mit Behinderung schwer zugänglich.*

Evento speciale ore 18 sul sagrato (soltanto in caso di bel tempo):  
esibizione del Gruppo Ticinese Corno delle Alpi.  
*Sonderveranstaltung um 18 Uhr auf dem Kirchhof (nur bei Schönwetter):*  
*Konzert der Tessiner Gruppe Corno delle Alpi.*

---

---

Venerdì 2 settembre, ore **20.30**  
Tesserete, Chiesa Parrocchiale

**“O primavera...”**  
***Frühlingsmusik um “Enrico Sagittario”***

**VOCES SUAVES**

**Christina Boner, Miriam Wernli**, soprani

**Jan Thomer**, controtenore

**Akinobu Ono, Dan Dunkelblum**, tenori

**Tobias Wicky**, baritono

**Sebastian Myrus**, basso

**Ori Harmelin**, tiorba

Musiche di Gabrieli, Monteverdi, Kapsberger, Schütz

---

