

Enti promotori

Teatro Pan
Lugano

Centro Culturale
Chiasso
Cinema Teatro

Teatro Sociale
Como
As.Li.Co

Direzione artistica

Chiasso
Armando Calvia
Lugano
Elena Chiaravalli
Como
consulenza Teatro Ragazzi
Mario Bianchi

Coordinamento

Elena Chiaravalli

29ª edizione
Senza

2022-2023
Confini

grandi e piccini insieme a teatro

Storie per ridere
e pensare



Lugano
Teatro Foce

domenica 16:00
13
novembre
Pulcetta dal naso rosso*
Kosmocomico Teatro
per le scuole promosso da LAC edu in collaborazione con Senza confini
lunedì 14 novembre ore 9:30
dai 4 ai 7 anni

domenica 16:00
04
dicembre
Il bambino e la formica*
Fontemaggiore Centro di Produzione Teatrale
per le scuole promosso da LAC edu in collaborazione con Senza confini
lunedì 05 dicembre ore 9:30
dai 5 anni

domenica 16:00
15
gennaio
Nonnetti*
Cottelleria Einstein
Premio ex aequo Giuria giovani al Festival di Vimerate 2021
lunedì 16 gennaio ore 9:30
per le scuole promosso da LAC edu in collaborazione con Senza confini
dai 5 ai 10 anni

domenica 16:00
12
febbraio
La battaglia di Emma*
Compagnia teatrale Mattioli
per le scuole promosso da LAC edu in collaborazione con Senza confini
lunedì 13 febbraio ore 9:30
dai 3 ai 10 anni
dai 4 agli 8 anni per le scuole

in serale
sabato 20:30
18
marzo
Storia di un no*
Compagnia Arione de Falco
per le scuole promosso da LAC edu in collaborazione con Senza confini
venerdì 17 marzo ore 09:30
dai 12 ai 14 anni per le scuole

domenica 16:00
19
marzo
Le avventure di Pesce Gaetano*
Giallomare Minimal Teatro
ispirato al "Il pesciolino nero" di Samad Behrangji
per le scuole promosso da LAC edu in collaborazione con Senza confini
lunedì 20 marzo ore 9:30
dai 3 anni

mercoledì 16:00
22
marzo
Elisir. Magia DolceAmara
AsLiCo - Progetto Opera Baby V edizione
Tratto da "L'elisir d'amore" di Giacomo Donizetti
da 0 a 3 anni

Studio Foce

Como
Teatro Sociale

domenica 16:00
23
ottobre
Abbracci
Teatro del Telaio
dai 3 ai 10 anni
ore 14:30
Family lab
Attività e laboratori sensoriali

dal 23 ottobre al 12 marzo
Opera Family 2022/2023 in compagnia di Opera Education
programma di avvicinamento all'opera lirica alla scoperta di Flauto Magico
da 0 a 99 anni

lunedì 15:00 e 16:30
31
ottobre e martedì 21 febbraio
Sipario Kids
per tutta la famiglia

sabato 19:30 - 08:30
12
novembre
Una notte a teatro
con Fata Morgana
dai 6 ai 12 anni

domenica 16:00
05
marzo
Mattia e il nonno
Factory compagnia transadriatica in coproduzione con Fondazione Sipario Toscana in collaborazione con Nasca Teatri di Terra
dal romanzo omonimo di Roberto Piumini
Premio nazionale Eolo Awards 2020 come miglior spettacolo teatro ragazzi
dagli 8 anni

domenica 16:00
19
marzo
Storie d'amore e d'alberi
Cooperativa Thalassia/Inti
liberamente ispirato a "L'uomo che piantava gli alberi" di Jean Giono
III° classificato Premio Nazionale Eolo Awards 2011 per il Teatro Ragazzi
Menzione speciale al Festival Festebà 2011
dai 6 anni
ore 14:30
Family lab
Laboratorio in collaborazione con eARTH BOOK

domenica 16:00 - Sala Bianca
02
aprile
Una storia sottosopra
La Baracca - Testoni Ragazzi
dai 2 anni

Chiasso
Cinema Teatro

martedì 17 gennaio
17
14:00
Storia di un no
Compagnia Arione de Falco
per le scuole
dai 12 anni

martedì 24 gennaio
24
14:00
Un amico accanto
Compagnia teatrale Mattioli
per le scuole
dai 3 anni

martedì 31 gennaio
31
14:00
Il libro di tutte le cose
Teatro Pan in coproduzione con LAC Lugano Arte e Cultura e Teatro Ristori di Verona
dal romanzo omonimo di Guus Kuijer
per le scuole
dagli 8 anni

martedì 07 febbraio
07
14:00
All'ombra di un grosso naso
La storia di Cyrano de Bergerac
Il Teatro nel Baule
per le scuole
dagli 11 anni

martedì 28 febbraio
28
14:00
Dire fare baciare
lettera testamento
Teatro Koreja / Babilonia Teatro
per le scuole
dai 6 anni

martedì 25 aprile
25
09:00 e 11:00
Flauto magico - Il suono della pace
AsLiCo - Progetto Opera Domani - XXVII edizione in coproduzione con Opéra Grand Avignon, Opéra de Rouen e Bregenzer Festspiele
dagli 8 ai 12 anni

Con il sostegno di
Repubblica e Cantone Ticino
DECS

SWISSLOS

Città di Lugano

Comune di Chiasso
Dicastero Attività culturali

Comune di Como

Con la collaborazione di
Libreria del Tempo, Savosa
Libreria Lo Stralisco, Lugano
Libreria Voltapagina, Lugano

Media partner
L'Osservatore

*in collaborazione con LAC Lugano Arte e Cultura, nell'ambito di LAC edu

Como Teatro Sociale domenica **23** **Abbracci Teatro del Telaino** ottobre
dai 3 ai 10 anni
ore 14:30 **Family lab** Attività e laboratori sensoriali

16:00
Gli abbracci sono un posto perfetto in cui abitare. Due Panda stanno mettendo su casa, ognuno la propria. Si incontrano. Si guardano. Si piacciono. E poi? Come si fa a esprimere il proprio affetto? Come far sentire all'altro il battito del proprio cuore? È necessario andare a una scuola speciale: una scuola d'abbracci. Perché con gli abbracci si possono esprimere tante cose: ci si fa coraggio, si festeggia una vittoria, la gioia di un incontro o la speranza di ritrovarsi quando si va via. Così, i nostri due Panda imparano a manifestare le proprie emozioni fino a condividere la più grande di tutte, quella che rende colorato il mondo e fa fiorire anche i bambù.
con Michele Beltrami, Paola Cannizzaro regia e di Angelo Facchetti

Como Teatro Sociale dal **23** **Opera Family 2022/2023 in compagnia di Opera Education** ottobre
al 12 marzo
da 0 a 99 anni

programma di avvicinamento all'opera lirica alla scoperta di *Flauto Magico*
tutto il programma sul sito teatrosocialecomo.it

Como Teatro Sociale lunedì **31** **Sipario Kids** ottobre
e martedì 21 febbraio

15:00 e 16:30
Visite guidate del Teatro e del dietro le quinte. Due appuntamenti speciali in occasione di Halloween e di Carnevale.
per tutta la famiglia

Como Teatro Sociale sabato **12** **Una notte a teatro** novembre
dai 6 ai 12 anni

dalle 19:30 alle 08:30
Una notte fantastica in teatro accompagnata da storie, racconti e visioni.
con Fata Morgana

Lugano Teatro Foce domenica **13** **Pulcetta dal naso rosso* Kosmocomico Teatro** novembre
lunedì 14 ore 9:30 per le scuole
dai 4 ai 7 anni

16:00
Pulcetta di mestiere faceva il clown. Nel circo faceva ridere i bambini, i vecchi, gli arrabbiati... faceva ridere proprio tutti! Un giorno però accadde qualcosa che avrebbe cambiato la vita del circo: Pulcetta aveva perso... IL NASO ROSSO!!! Bisognava assolutamente ritrovarlo e Pulcetta decise di andare a cercarlo. E così incontrerà il Fenicottero, le Galline, la Giraffa... chiederà al Mare, ai Pesci, alla Luna; si perderà nella Foresta e ritroverà le Farfalle a primavera. Farà un lungo viaggio per scoprire che IL NASO ROSSO era sempre stato vicino a lui in ogni istante del suo ballare, del suo cantare, del suo ridere.
testo, regia e puppet-design di Valentino Dragano
costume-design di Alessia Bussini
voce narrante di Marco Continanza

Lugano Teatro Foce domenica **04** **Il bambino e la formica* Fontemaggiore Centro di Produzione Teatrale** dicembre
lunedì 05 ore 9:30 per le scuole
dai 5 anni

16:00
Ayo è un bambino che non ha mai visto il sole, infatti lavora nel Formicaio, una miniera del Congo. Un giorno durante il lavoro una frana improvvisa lo blocca sotto terra. Mentre aspetta i soccorsi fa un incontro incredibile con Undici, una formica burbera ma dal cuore gentile. Superata la sua diffidenza verso i bambini, Undici decide di aiutare Ayo ad uscire di lì. Inizia così un viaggio verso l'alto, verso la conoscenza di sé stessi e verso la consapevolezza del loro posto nel mondo, imparando l'uno dall'altro che la vita è un sogno da rincorrere.
di Massimiliano Burini e Giuseppe Albert Montalto
con Giulia Zeetti e Andrea Volpi
realizzazione Muppets di Marco Lucci
regia di Massimiliano Burini

Lugano Teatro Foce domenica **15** **Nonnetti* Coltelleria Einstein** gennaio
lunedì 16 ore 9:30 per le scuole
dai 5 ai 10 anni

16:00
La giornata di due Nonnetti. Una bella colazione, la ginnastica del mattino; la vita scorre con regolarità, ma piccoli eventi trasformano la quotidianità in avventure a sorpresa. Lui è veloce, lei è lenta, lui è rumoroso, lei è silenziosa, lui fa le briciole e lei no. Ospiti attesi e inattesi fanno irruzione in questo mondo fragile e incantatore come un carillon. Finalmente arriva la sera e ci si può divertire! Uno spettacolo comico, d'azione, musica e poche parole.
di e con Giorgio Boccassi e Donata Boggio Sola
regia di Valerio Bongiorno
immagini multimediali di Massimo Rigo

Chiasso Cinema Teatro martedì **17** **Storia di un no Compagnia Arione de Falco** gennaio
per le scuole
dai 12 anni

14:00
Storia di un no racconta di Martina che ha 14 anni, una pianta carnivora di nome Yvonne e delle cuffiette bianche. Martina non ha vestiti firmati, non ha il motorino e non ha la mamma. Racconta del papà di Martina e di Alessandro di cui Martina s'innamora praticamente subito. Almeno così lui dice. È la storia di un incontro, di un primo bacio che non è come era stato sognato, ma che è bello lo stesso, di famiglie che non sono come le vorremmo, della necessità di considerare l'altra metà della coppia come essere funzionale a noi e ai nostri bisogni... È la storia di Martina che sceglie di pensarsi intera e quindi dice basta, creando con la sua consapevolezza una reazione a catena in grado di cambiare le cose.
di e con Annalisa Arione e Dario de Falco
con la consulenza della Dott.ssa Savina Dipasquale, psichiatra e della Dott.ssa Luisa Ortuso psicologa e psicoterapeuta

Chiasso Cinema Teatro martedì **24** **Un amico accanto Compagnia teatrale Mattioli** gennaio
per le scuole
dai 3 anni

14:00
Questa è la storia di un piccolo dragone che è al mondo 'solo'. È strano il nostro piccolo dragone. O forse strano proprio non è: si porta dentro al cuore la convinzione che esista al mondo un altro con cui dividere lo spazio, il tempo, il gioco e i suoi pensieri. È convinto che l'incontro lo farà stare bene ed è perciò che parte, per andare verso l'ignoto a braccia spalancate per cercare un amico. Uno spettacolo poetico e divertente che con grande semplicità tocca temi delicati e spesso difficili da far arrivare ai grandi e ai piccini: il piccolo protagonista, iniziando il viaggio alla ricerca di un amico, scopre che anche i momenti dolorosi, se si accettano, si trasformano in una grande ricchezza.
di Monica Mattioli e Monica Parmagnani
con Alice Bassi e Monica Mattioli
regia di Monica Mattioli e Monica Parmagnani

Chiasso Cinema Teatro martedì **31** **Il libro di tutte le cose Teatro Pan e BAM! BAM! Teatro** gennaio
per le scuole
dagli 8 anni

14:00
in coproduzione con **LAC Lugano Arte e Cultura** e **Teatro Ristori di Verona**
dal romanzo omonimo di Guus Kuijer
Thomas ha un padre severo e violento che crede in un Dio altrettanto rigido, ha un segreto: vede cose che nessun altro vede, ha un sogno: "diventare felice". E come gli dice una vicina di casa un po' strega, un buon inizio è smettere di aver paura. Il libro è un successo internazionale, uno dei libri più importanti della letteratura olandese, un breve romanzo di formazione dall'umorismo surreale e irriverente, una storia meravigliosa sul potere della fantasia e la forza dell'unione.
adattamento di Lorenzo Bassotto e Viviana Gysin
con Lorenzo Bassotto, Viviana Gysin, Roberto Maria Macchi, Cinzia Morandi
regia di Lorenzo Bassotto

Lugano Teatro Foce domenica **12** **La battaglia di Emma* Compagnia teatrale Mattioli** febbraio
lunedì 13 ore 9:30 per le scuole
dai 3 ai 10 anni
dai 4 agli 8 anni per le scuole

16:00
Emma, una cuoca provetta, impastatrice votata a render benessere ai palati e non solo, si ribella fermamente a ciò che per lei è contro natura, a ciò che non ha senso nell'esistenza degli uomini, a ciò che di più codardo non c'è: la guerra. Il tavolo della cucina dov'essa lavora, diventa palcoscenico della narrazione della sua storia che anima la vicenda di due popoli: i Gialloti e i Verdolini che inizialmente vivono in accordo e che poi sono indotti a distruggersi reciprocamente. Emma è una testimone irridente e passionale, capace anche di fare, delle follie e della stupidità umana, una storia divertente... che arriva, proprio perché ben cucinata, alle corde della pancia.
con Monica Mattioli
regia e di Monica Mattioli e Monica Parmagnani

29ª edizione 2022-2023
Senza Confini
grandi e piccini insieme a teatro
Storie per ridere e pensare

*in collaborazione con LAC Lugano Arte e Cultura, nell'ambito di LAC edu per le scuole promosso da LAC edu in collaborazione con Senza confini

Chiasso Cinema Teatro martedì **07** **All'ombra di un grosso naso La storia di Cyrano de Bergerac Il Teatro nel Baule** febbraio
per le scuole
dagli 11 anni

14:00
Tre attori impersonano diversi personaggi per raccontare la storia di un amore impossibile, di una guerra, di un attore svampito e di un uomo coraggioso. Un gioco scenico di movimento e ritmo, un susseguirsi di azioni corali, tra percussioni e voci per raccontare la storia di uomo eccezionale, come il suo naso. La storia di Cyrano è un inno al valore, al romanticismo, alla poesia. Uno spettacolo molto ironico e allo stesso tempo commovente, riscritto con un linguaggio che affascina. Una storia in cui l'amore vince e la vera bellezza è nascosta dietro l'ombra di quel grosso naso.
con Sebastiano Cotice, Simona Di Maio e Dimitri Tetta
regia di Sebastiano Cotice e Simona Di Maio

Chiasso Cinema Teatro martedì **28** **Dire fare baciare lettera testamento Teatro Koreja / Babilonia Teatri** febbraio
per le scuole
dai 6 anni

14:00
Attraverso diversi quadri che si susseguono con ritmo travolgente, lo spettacolo è una proposta di gioco rivolta a tutti gli spettatori, bambini e adulti. È un invito a scoprire le possibilità del fare, del fare da soli, del fare insieme. Lo spettacolo non racconta una storia, ne racconta tante. Racconta di come il gioco per un bambino sia importante e necessario quanto l'aria che respira. Racconta dei mondi che il gioco contiene e dischiude, di come il gioco sia spazio in cui crescere e confrontarsi, conoscere e conoscersi.
di Valeria Raimondi e Enrico Castellani
con Giorgio Cocozza, Carlo Durante, Andelka Vulic

Como Teatro Sociale domenica **05** **Mattia e il nonno Factory compagnia transadriatica** marzo
dagli 8 anni

16:00
in coproduzione con **Fondazione Sipario Toscana** in collaborazione con **Nasca Teatri di Terra**
dal romanzo omonimo di Roberto Piumini
Premio nazionale Eolo Awards 2020 come miglior spettacolo teatro ragazzi
Mattia e il nonno è un capolavoro scritto da uno degli autori italiani più apprezzati per la letteratura per l'infanzia. In una lunga passeggiata che ha la dimensione forse di un sogno, costellata d'incontri magici e piccole avventure, nonno e nipote si preparano al distacco. In questo delicato passaggio di consegne il nonno insegna a Mattia a capire le regole che governano l'animo umano e come si può fare a rimanere vivi nel cuore di chi si ama.
con Ippolito Chiarello
adattamento e regia di Tonio De Nitto

Como Teatro Sociale domenica **19** **Storie d'amore e d'alberi Cooperativa Thaliasia/Inti** marzo
dai 6 anni

16:00
molto liberamente ispirato a "L'uomo che piantava gli alberi" di Jean Giono
III° classificato Premio Nazionale Eolo Awards 2011 per il Teatro Ragazzi
Menzione speciale al Festival Festebà 2011
Un piccolo uomo dal passo da pinguino entra in sala. È molto confuso, un po' indispettito e stracarico di oggetti tenuti insieme da legacci e ricordi. Ma chi è? Confessa le sue disavventure e come un fiume in piena racconta, racconta... racconta di nuvole perdute, di cieli e montagne, di circhi, canarini, leoni e clown, ma soprattutto di un grande uomo, piccolo giardiniere di Dio, della sua poetica resistenza e della sua ostinata generosità: racconta di un uomo che piantava gli alberi.
di Francesco Niccolini
con Simona Gambaro
regia di Francesco Niccolini e Luigi D'Elia

Lugano Teatro Foce sabato **18** **Storia di un no* Compagnia Arione de Falco** marzo
venerdì 17 ore 09:30
dai 12 anni
dai 12 ai 14 anni per le scuole

20:30
Storia di un no racconta di Martina che ha 14 anni, una pianta carnivora di nome Yvonne e delle cuffiette bianche. Martina non ha vestiti firmati, non ha il motorino e non ha la mamma. Racconta del papà di Martina e di Alessandro di cui Martina s'innamora praticamente subito. Almeno così lui dice. È la storia di un incontro, di un primo bacio che non è come era stato sognato, ma che è bello lo stesso, di famiglie che non sono come le vorremmo, della necessità di considerare l'altra metà della coppia come essere funzionale a noi e ai nostri bisogni... È la storia di Martina che sceglie di pensarsi intera e quindi dice basta, creando con la sua consapevolezza una reazione a catena in grado di cambiare le cose.
di e con Annalisa Arione e Dario de Falco
con la consulenza della Dott.ssa Savina Dipasquale, psichiatra e della Dott.ssa Luisa Ortuso, psicologa e psicoterapeuta

Lugano Teatro Foce domenica **19** **Le avventure di Pesce Gaetano* Giallo Mare Minimal Teatro** marzo
lunedì 20 ore 9:30 per le scuole
dai 3 anni

16:00
ispirato a "Il pesciolino nero" di Samad Behrang
Le avventure di Pesce Gaetano è una storia che una nonna Pesce racconta ai suoi 12.000 figli e nipoti, tutte le sere in fondo al mare. È la storia di Gaetano, un pesciolino curioso dalla grande coda che è nato nella sorgente, lassù sulle alte montagne. Prima di addormentarsi guarda il cielo pieno di stelle e sogna di fare un grande viaggio e di andare a scoprire il mondo. Come è nella tradizione di Giallo Mare Minimal Teatro, nello spettacolo, segni grafici, disegni di sabbia e animazioni digitali, dialogano con il corpo, i gesti e il racconto dell'attrice creando ambienti e situazioni sempre in mutazione.
di e con Vania Pucci
disegni di sabbia e animazioni digitali di Ines Cattabriga
tecnico Multimediale Giacomo Saradini

Lugano Studio Foce mercoledì **22** **Elisir. Magia DolceAmara AsLiCo - Progetto Opera Baby V** edizione marzo
da 0 a 3 anni

16:00
Tratto da "L'elisir d'amore" di Giacomo Donizetti
Chi non vorrebbe un magico Elisir punto a lenire ogni dolore, realizzare ogni desiderio e regalare la Felicità? E se questo magico Elisir fosse proprio sotto i nostri occhi, anzi... orecchie? Dolce e Amara sono i due personaggi che ci condurranno in un'esperienza sensoriale in cui la musica di Donizetti si fonde con il canto, i suoni della natura e del mondo.
drammaturgia musicale di Federica Falasconi
con Sara Zanobbio e Paolo Camporesi alla fisarmonica
regia di Eleonora Moro

Como Teatro Sociale domenica **02** **Una storia sottosopra La Baracca - Testoni Ragazzi** aprile
dai 2 anni

16:00 - Sala Bianca
Due personaggi surreali abitano su piani diversi. Ognuno vive la propria vita con le proprie certezze e paure, con il timore e la curiosità d'incontrare altri. Poi, un bel giorno, l'incontro! Forse per caso o forse no, gli spazi si capovolgono e i punti di vista s'incontrano in uno spazio nuovo, condiviso, in cui parole raccontate con gli occhi e parole disegnate su grandi fogli di carta bianca, diventano storia.
di Andrea Buzzetti, Enrico Montalbani, Carlotta Zini
con Andrea Buzzetti e Carlotta Zini

Chiasso Cinema Teatro martedì **25** **Flauto magico - Il suono della pace AsLiCo - Progetto Opera Domani - XXVII edizione** aprile
per le scuole
dagli 8 ai 12 anni

09:00 e 11:00
in coproduzione con **Opéra Grand Avignon, Opéra de Rouen e Bregenzer Festspiele**
Nell'ambientazione di un mondo nuovo, spicca il rapporto conflittuale tra Sarasto e la Regina della Notte che verrà descritto come una vera e propria guerra nella quale Tamino e Pamina, giovani ragazzi alla ricerca di un posto nel mondo degli adulti, saranno spesso richiamati a schierarsi. Una proposta che non rinnega nulla del tradizionale Flauto Magico ma ne propone e afferma il lato contemporaneo.
musica di W. A. Mozart, Libretto di E. Schikaneder
adattamento musicale e drammaturgico a cura di AsLiCo
con Cantanti vincitori e finalisti delle ultime edizioni del Concorso AsLiCo Orchestra 1813
direttore Alfredo Salvatore Stillo

Vogliamo divertirvi, e divertirvi bene! Storie che toccano il cuore e portano al sorriso per questa nuova edizione del programma per giovani e giovanissimi. Storie che ci aprono allo sguardo verso l'altro, diverso e uguale, che ci riportano a noi, alle nostre emozioni, desideri e fragilità; che ci fanno viaggiare con l'immaginazione e anche riflettere. Tre sedi per il programma transfrontaliero: Lugano, Chiasso e Como. Il programma di Lugano, promosso dal Teatro Pan di Lugano, promosso da LAC edu, s'indirizza in collaborazione con LAC edu, a tutto il pubblico sia alle scuole che a tutto il pubblico con un appuntamento anche in serale.

In quest'occasione, con *Storia di un no*, vogliamo parlare ad adulti e ragazze/insieme, dell'amore, di quest'emozione che, in età diverse bussa alla nostra porta e che spesso ci travolge e ci trova impreparati. Il Centro Culturale di Chiasso rivolge i suoi spettacoli interamente alle scuole, dall'infanzia alle medie e il Teatro Sociale di Como, a tutto il pubblico. Nella programmazione di Chiasso e in quella di Como, trovate i progetti AsLiCo (Associazione Lirica e Concertistica) che promuovono l'avvicinamento di giovani e giovanissimi all'opera lirica; in particolare,

il Teatro Sociale di Como, propone quest'anno diverse iniziative di avvicinamento all'opera con il programma *Opera Family in compagnia di Opera Education*. (Tutto il programma sul sito teatrosocialecomo.it). Inoltre, sempre a Como, laboratori creativi e percorsi guidati e di scoperta dei luoghi più nascosti e magici del suo magnifico Teatro.

Vi aspettiamo!



Progetto grafico: Giulia Donnarumma
Illustrazione: Carolina Di Stefano

Biglietti
Lugano fino a 14 anni, studenti e apprendisti: Fr. 12,-/10,-* adulti: Fr. 25,-/20,-**/Fr. 18,-***
Riduzioni
* Tessera Amici Pan
** AVS/AI, Gruppi, Club Card Cdt, Ticino Ticket, My Lugano card, Tessera FT / MAT /TASI/ Teatro Emergenza
*** Tessera Amici Pan
Chiasso
scuole non domiciliate Fr. 5,- per *Opera Domani* Fr. 15,-
Como
bambini fino a 18 anni euro 8 adulti euro 10
Family Lab gratuiti per chi ha acquistato il biglietto dello spettacolo
Una notte a teatro euro 30
Sipario kids euro 5
Prevenivita/Prevenzioni/Informazioni
Lugano *Prevenivita* Biglietteria LAC +41 (0)58 866.42.22 luganolac.ch
per lo spettacolo *Elisir, Magia DolceAmara* teatro-pan.ch/informazioni
Informazioni
Teatro Pan +41 (0)91 922.61.58 senzacofin@teatropan.ch teatro-pan.ch luganolac.ch
Chiasso
Prevenzioni e informazioni Centro Culturale Chiasso Cinema Teatro +41 (0)58 122.42.72 cultura@chiasso.ch
Como
Prevenivita, prevenzioni e informazioni Biglietteria Teatro Sociale Piazza Verdi 1 ma, gio: 10.00-14.00 me, ve: 16.00-19.00 sa: 10.00-15.00
InfoLine e telefonico da ma a ve 14.30-16.00 Tel. +39 031 270170 Fax. +39 031 271472 biglietteria@teatrosocialecomo.it teatrosocialecomo.it
Salle
Lugano Teatro e Studio Foce via Foce 1
Chiasso Cinema Teatro via Alghieri 3b
Como Teatro Sociale piazza Verdi