

I Mercoledì Pianistici di Elisarion

La Pendule Harmonieuse

29 marzo 2023

alle 20:30

A cura di Tommaso Maria Maggiolini



Philippe Boaron e Dinu Mihailescu, formati alla Haute École de Musique de Genève dove si sono conosciuti, collaborano dal 2017 e si esibiscono regolarmente in Svizzera e all'estero come Duo OXY MORE, a quattro mani o a due pianoforti, in sedi prestigiose quali la Victoria Hall di Ginevra, il Teatro Mihai Eminescu di Oravita e la Filarmonica Banatul di Timisoara in Romania. Durante la loro carriera hanno perfezionato le loro abilità in duo con musicisti di fama internazionale, come Paul Coker e Philippe Cassard. Il loro repertorio spazia da Bach alla musica contemporanea, comprese opere del periodo classico, romantico e del xx secolo. Collaborano inoltre a produzioni che mescolano la musica abbinata ad altre forme d'arte, come la danza o le arti visive.

In particolar modo, OXY MORE, è anche il nome del primo progetto che il duo ha realizzato con il supporto di In Between Productions (Svizzera) e che propone un viaggio musicale per due pianoforti attraverso un programma composto da brani di epoche e stili molto vari, collegati tra loro per contrasto o continuità, in un'esecuzione di un unico respiro. Una scenografia minimalista permette all'ascoltatore di immergersi in un'atmosfera intima e vivere un'intensa esperienza emotiva, grazie alla vicinanza con gli interpreti e a un sottile gioco di luci. Il progetto OXY MORE è stato registrato nel 2021 alla Rosey Concert Hall di Rolle (Svizzera). Nell'estate del 2022 il duo si è esibito in un concerto per la pace a Sighetul Marmatiei (Romania), in un luogo altamente simbolico al confine con l'Ucraina, sotto il patrocinio della pianista Martha Argerich.

Philippe Boaron e Dinu Mihailescu

Programma

Johann Sebastian Bach (1685-1750) /

György Kurtág (1926*)

Sonatina dalla cantata «*Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit*» (Actus Tragicus) BWV 106
Corale «*Nun komm' der Heiden Heiland*» BWV 599

Samuel Barber (1910-1981)

da *Souvenirs* op. 28 – *Pas de deux* –

Constantin Silvestri (1913-1969)

Danses populaires roumaines de Transylvanie op. 4

– *Celui qui n'a pas de* – *Danse* – *Maruntelul*
– *Maruntelul* – *Maruntelul* – *Guimbarde*

György Ligeti (1923-2006)

Musica Ricercata n. 2

Sergej Rachmaninov (1873-1943)

da *6 Morceaux* op. 11 – *Thème russe* –

Francis Poulenc (1899-1963)

Sonata per pianoforte a quattro mani

– *Prelude* – *Rustique* – *Final* –

Nikolai Kasputin (1937-2020)

Ouverture dalla Sinfonietta op. 49

Arvo Pärt (1935*)

Pari Intervallo

György Ligeti

Musica Ricercata n. 1

Dmitri Shostakovich (1906-1975)

Concertino in la minore op. 94, versione per pianoforte a quattro mani

– *Adagio* – *Allegretto* – *Adagio* – *Allegro* – *Adagio* – *Allegretto*

ELISARION

Centro Culturale e Museo del Comune di Minusio | Via R. Simen 3 | casella postale 8
Accordatura pianoforte Steinway & Sons B 211: Emanuele De Giacomi e Ambrosius Pfaff, Solduno