



MUSEO  
VILLA  
DEI CEDRI



# CONDIVIDERE L'ARTE

Tra universi pubblici e privati. Bellinzona e oltre.  
22 marzo - 3 agosto 2025

**Nel 2025, il Museo Villa dei Cedri celebra i suoi 40 anni di attività! Per festeggiare questo importante traguardo, la mostra ripercorre, dagli ultimi decenni dell'Ottocento fino ai giorni nostri, la vivace scena culturale e artistica che ha portato alla fondazione del museo cittadino. Divenuta capitale unica del Cantone Ticino nel 1878, Bellinzona è oggetto di una considerevole espansione urbanistica e modernizzazione che ha un impatto diretto sulle collezioni artistiche, archeologiche, storiche e di scienze naturali. In questo contesto di rinnovamento, numerosi protagonisti – mecenati, amatori d'arte, studiosi, curatori, collezionisti, galleristi, artisti ma anche associazioni e fondazioni – hanno nutrito il dibattito e contribuito allo sviluppo museale della regione. Le intricate connessioni tra universi pubblici e privati si rivelano così dalla loro comune passione: quella per l'arte.**

**Dipinti, opere su carta, sculture, reperti archeologici e oggetti d'arte applicata, ma anche documenti e lettere permettono così di ricostruire questa storia affascinante, poco conosciuta ma non priva di sorprese che, ancora oggi, segna la cultura e l'arte del Cantone Ticino.**

**Una mostra a cura di Manuela Kahn-Rossi.**

En 2025, le Museo Villa dei Cedri fête ses 40 ans d'activité ! Pour célébrer cette étape importante, l'exposition retrace, des dernières décennies du XIX<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours, la scène culturelle et artistique animée qui a conduit à la création du musée de la ville. Devenue l'unique capitale du Tessin en 1878, Bellinzona a connu une expansion urbaine et une modernisation considérable, impactant directement les collections artistiques, archéologiques, historiques et des sciences naturelles. Dans ce contexte de renouvellement, de nombreux acteurs – mécènes, amateurs d'art, universitaires, curateurs, collectionneurs, galeristes, artistes mais également associations et fondations – ont nourris le débat et contribué au développement muséal de la région. Les liens complexes entre les univers publics et privés sont ainsi révélés par leur passion commune : celle pour l'art.

Peintures, œuvres sur papier, sculptures, objets archéologiques et d'arts appliqués, mais également documents et lettres permettent ainsi de reconstruire cette histoire fascinante, méconnue mais non sans surprises qui, aujourd'hui encore, marque la culture et l'art du Canton du Tessin.

Im Jahr 2025 feiert das Museo Villa dei Cedri sein 40. Jubiläum! Zu diesem Anlass zeichnet die Ausstellung, von den letzten Jahrzehnten des 19. Jahrhunderts bis zur heutigen Zeit, die lebendige Kultur- und Kunstszene nach, die zur Gründung des städtischen Museums führte. Bellinzona ist seit 1878 alleinige Hauptstadt des Kantons Tessin. Durch ihre beachtliche Stadterweiterung und Modernisierung hatte sie eine starke Auswirkung auf Sammlungen von Kunst, Archäologie, Geschichte und Naturwissenschaften. In diesem Kontext der Erneuerung haben zahlreiche Protagonisten – Mäzene, Kunstliebhaber, Wissenschaftler, Kuratoren, Sammler, Galeristen, Künstler sowie Vereine und Stiftungen – die Debatte vorangetrieben und zur musealen Entwicklung in der Region beigetragen. Die vielschichtigen Verbindungen zwischen öffentlichen und privaten Welten werden so offengelegt anhand ihrer gemeinsamen Leidenschaft: der Kunst.

Gemälde, Zeichnungen, Skulpturen, archäologische und kunstgewerbliche Objekte sowie Dokumente und Briefe ermöglichen es, diese faszinierende, wenig bekannte Geschichte zu rekonstruieren, die nicht nur Überraschungen bereithält sondern bis heute die Kultur und Kunst des Kantons Tessin prägt.



John Quincy Adams, **Ritratto di Adolfo Rossi**, 1929, olio su tela, 131 x 90.5 cm  
Museo Villa dei Cedri, Bellinzona | Donazione Adolfo Rossi 1972

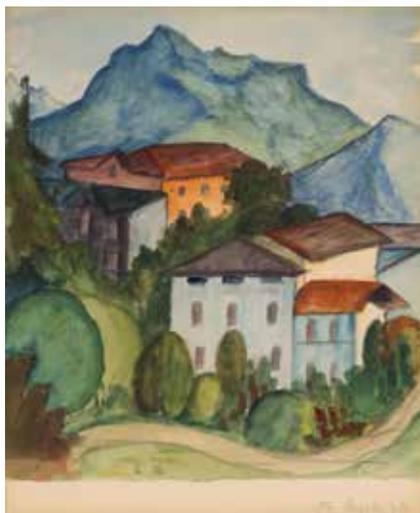
The Museo Villa dei Cedri will be celebrating its 40th anniversary in 2025! To mark this milestone, the exhibition depicts the vibrant cultural and artistic scene prevailing from the final decades of the nineteenth century to the present day that inspired the foundation of the City Museum. Bellinzona became the sole capital of the Canton of Ticino in 1878 and has experienced major urban expansion and modernization ever since; that in turn has had a direct impact on the collections encompassing art, archaeology, history and natural sciences. Against this background of renewal, many protagonists – patrons, art lovers, scholars, curators, collectors, gallery owners and artists, as well as associations and foundations – have encouraged debate and contributed to the growth of this regional museum. That is how the intricate links between the public and private worlds are reflected in a shared passion for art.

Paintings, works on paper, sculptures, objects of archaeology and applied art, together with documents and letters, enable us to follow this fascinating history, little known but not without surprises, that is still the hallmark of Ticino cantonal culture and art today.



Irma Blank, **Germinazioni verde 3**, 1982, tecnica mista su carta, 46 x 62 cm  
Museo Villa dei Cedri, Bellinzona | Acquisto 2021 grazie al sostegno  
della Fondazione Amici di Villa dei Cedri | © Foto Carlo Favero

Ferdinand Hodler  
**Spaccalegna**, 1910 ca.  
matita su carta, 41,6 x 25,4 cm  
Museo Villa dei Cedri, Bellinzona  
Donazione Aldolfo Rossi 1972



Hermann Hesse  
**Veduta di Certenago**, 1926  
acquerello su carta  
25 x 23,5 cm  
Collezione privata  
© Foto Arno Carpi

Italo Valenti  
**Liuto**, 1969  
olio su tela, 18 x 24 cm  
Collezione Eros Bellinelli  
© Foto Roberto Pellegrini



## PROGRAMMA EVENTI

### PORTE APERTE

Sabato 22 marzo | Domenica 23 marzo  
ore 11 | 14.30 | 15.30

**Per celebrare il 40° anniversario del Museo, durante il fine settimana di inaugurazione dell'esposizione l'entrata è gratuita. Nell'arco delle giornate sono offerte delle visite guidate lampo, focalizzate su temi particolari o approfondendo il contenuto di alcune sale. Durata: 30 minuti.**

### VISITE GUIDATE ALLA MOSTRA

Domenica 30 marzo | 27 aprile | 22 giugno  
ore 14.30

Visita guidata gratuita con l'acquisto del biglietto d'ingresso. Posti limitati, iscrizione raccomandata.

### VISITE GUIDATE SPECIALI

Domenica 6 aprile | 15 giugno, ore 14.30

#### **Visite guidate botaniche al Parco di Villa dei Cedri**

Questa visita esplora le specie autoctone e importate che abitano il Parco, approfondendone origine e caratteristiche, nonché storie, miti e leggende, in un vero e proprio giro del mondo botanico. Evento gratuito. Posti limitati, iscrizione raccomandata.

Domenica 18 maggio, ore 16.30

Venerdì 1° agosto, ore 14

#### **Visite guidate storiche alla Villa e al Parco**

Villa dei Cedri, in origine dimora privata, è stata sottoposta nel tempo a trasformazioni volute dai proprietari. Anche il Parco e le sue forme testimoniano lo sviluppo della Villa e della sua funzione. La visita approfondisce il passato, il presente e si apre al futuro. Evento gratuito. Posti limitati, iscrizione raccomandata.

Sabato 14 giugno, ore 10-18

#### **Passeggiata musicale**

Dalla stazione a Villa dei Cedri, fra piazze e corti interne, gli studenti del Conservatorio della Svizzera italiana allieteranno Bellinzona, con brevi concerti della durata di 30 minuti sull'arco della giornata. Una collaborazione in occasione del 40° anniversario del Conservatorio della Svizzera italiana. Evento gratuito.

### EVENTI SPECIALI

Venerdì 18 aprile | Giovedì 15 maggio, ore 18  
**Aperitivo con delitto**

Una serata avvincente e interattiva conduce i partecipanti a indagare su un crimine avvenuto al Museo. L'evento permette di scoprire la mostra in corso in modo inusuale, di esplorare gli spazi e conoscere il team del Museo Villa dei Cedri. Evento a pagamento CHF 20, ricco aperitivo incluso. Posti limitati, iscrizione obbligatoria.

Domenica 18 maggio, ore 10-18

#### **Giornata internazionale dei musei**

Appuntamento annuale che celebra il patrimonio culturale e valorizza il ruolo cruciale dei musei nel contesto artistico, sociale e storico. È previsto un programma molto variato e ricco di attività per grandi e piccini, con visite guidate speciali e un atelier attorno al tema della scrittura.

### INCONTRI

Giovedì 10 aprile, ore 18.30

Presso la sala Consiglio Comunale, Palazzo Civico, Piazza Nosetto 5, Bellinzona

#### **Conferenza**

La dott.ssa Manuela Kahn-Rossi indaga le connessioni che legano il Museo Villa dei Cedri, la Città di Bellinzona e i suoi cittadini, approfondendo inoltre le realtà artistiche e museali sviluppatesi dagli anni '60 ad oggi.

*Evento in collaborazione con il Settore Cultura ed eventi della Città di Bellinzona.*

## EVENTI AL PARCO

Giovedì 12 giugno, ore 18.30

### Live al Parco #3

Serata in musica con un repertorio *Americana Roots* che spazia tra blues, country, folk, ragtime e swing con il duo Max De Bernardi & Veronica Sbergia. Evento gratuito con food truck a pagamento.

*La serata è offerta dalla Fondazione Amici di Villa dei Cedri.*

Sabato 5 luglio, ore 18.30

### Live al Parco #4

Il trombettista Ashlin Parker tornerà ad animare Villa dei Cedri, affiancato da una band composta da altri grandi nomi del jazz internazionale. Evento gratuito con food truck a pagamento.

*Evento in collaborazione con il Settore Cultura ed eventi della Città di Bellinzona.*

Venerdì 1° agosto, ore 10

### Brunch del 1° agosto

Colazione all'aperto con pietanze a base di prodotti locali e stagionali in collaborazione con BioTicino. A seguire visita guidata gratuita alla mostra per tutti i partecipanti. Evento a pagamento CHF 40 (fino a 15 anni CHF 16) con iscrizione obbligatoria. In caso di cattivo tempo, l'appuntamento sarà annullato.

## PER FAMIGLIE E RAGAZZI

Sabato 12 aprile | 10 maggio  
7 giugno | 6 settembre, ore 10-12

### Atelier creativi per bambini

Scoprite il mondo dell'arte e scatenate la vostra creatività, sperimentando ogni mese una tecnica nuova. Appuntamenti gratuiti, su iscrizione. Maggiori informazioni sul nostro sito.

Sabato 12 aprile, ore 10  
**Disegna il tuo mandala**, dai 5 anni

Sabato 10 maggio, ore 10  
**Impressioni di natura - atelier con argilla**, dai 6 anni

Sabato 7 giugno, ore 10  
**Cianotipia nel Parco**, dai 6 anni

Sabato 6 settembre, ore 10  
**Le opere di Villa dei Cedri atelier di pittura**, dai 5 anni

*Gli atelier sono offerti dalla Fondazione Amici di Villa dei Cedri.*

Lunedì 21 aprile, ore 14.30  
**I tesori nascosti di Villa dei Cedri**

Caccia al tesoro dedicata a famiglie con bambini tra 5 e 10 anni, che esplora gli angoli nascosti di Villa dei Cedri e stimola alla scoperta dei misteri botanici di piante e alberi presenti nel suo parco secolare. Evento gratuito. In caso di cattivo tempo, l'appuntamento sarà annullato.

Domenica 18 maggio, ore 10  
Sabato 5 luglio, ore 16  
**Visite alla mostra per famiglie**

La visita guida i piccoli partecipanti attraverso la storia del Museo Villa dei Cedri, con racconti e vicende del passato, alla scoperta della mostra in modo nuovo e liberando la fantasia. Evento gratuito. A partire dai 4 anni.

Mercoledì 27 agosto | Venerdì 29 agosto,  
ore 14.30

### Librarsi al Parco

Due appuntamenti di narrazione tra storie fantasiose, per viaggiare sulle ali dell'immaginazione e della creatività accompagnati da autori e illustratori di libri per bambini e ragazzi. In collaborazione con ISMR Ticino.

**Il programma aggiornato  
delle proposte  
è consultabile sul sito  
[www.museovilladeicedri.ch](http://www.museovilladeicedri.ch)**





# MUSEO VILLA DEI CEDRI

Piazza San Biagio 9  
CH-6500 Bellinzona  
T +41 (0)58 203 17 30 / 31  
museo@villacedri.ch  
www.museovilladeicedri.ch  
f @villacedri  
i museo\_villadeicedri

Ingresso CHF 12 | EUR 12  
Ridotti CHF 8 | EUR 8

## Orari Museo

Mercoledì - giovedì 14-18  
Venerdì - domenica e festivi 10-18  
Lunedì e martedì chiuso

## Orari Parco

Ottobre - marzo 7-18  
Aprile - settembre 7-20

Luigi Rossi, **Autoritratto**, 1915, olio su tela, 50 x 32 cm  
Collezione Matteo e Carolina Bianchi Leite  
Pagine d'Arte, Casa Museo Luigi Rossi, Capriasca  
© Casa Museo Luigi Rossi, Capriasca

**Anfora attica attribuita al cosiddetto Pittore di Berlino**  
Scena di combattimento tra Eracle e le Amazzoni  
485-480 a.C., ceramica, h 55 cm, Ø 30,2 cm  
Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig, Basilea  
© Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig



**MUSEI**  
Città di Bellinzona



Repubblica e Cantone Ticino  
DECS  
**SWISSLOS**

Fondazione  
Domenico Noli

**FONDAZIONE  
ING. P. LUCCHINI**



 **BancaStato**

**coop**  
cultura