

Quaderni del «Bollettino Storico della Svizzera Italiana» - 2

Maria Boschetti Alberti

Il diario di Muzzano



SalvioniEdizioni

Il diario di Muzzano

Autore	Maria Boschetti Alberti
Collana	Quaderni del Bollettino Storico della Svizzera Italiana N° 2
Formato	16 x 23 cm
Pagine	96
Illustrazioni	1, b/n
Copertina	semirigida
Prezzo	CHF 20.- EUR 12.-
ISBN	88-7967-113-8

L

a ristampa pressoché integrale del *Diario di Muzzano* di Maria Boschetti Alberti (1879-1951) accompagna idealmente il saggio di Luca Saltini *Maria Boschetti Alberti e il mondo culturale ticinese*, edito anch'esso per i Quaderni del BSSI.

Apparso dapprima a puntate sul settimanale «L'Adula» (1922-23), pubblicato poi dalle Arti Grafiche A. Salvioni di Bellinzona con il titolo *Scuola di Muzzano* e il sottotitolo *Bambini come autori. Considerazioni didattiche e commenti a testi di lingua fanciullesca* (1924), il libro della Boschetti Alberti è uno dei testi più significativi della pedagogia ticinese, il cui successo, ancora oggi perdurante, va ricondotto alla freschezza dei suoi contenuti. Una qualità, questa, dimostrata anche dal buon risultato ottenuto dalla sceneggiatura di Roberto Tiraboschi che,

partendo proprio dal *Diario*, ha costruito la trama del film *La maestra di Muzzano*, prodotto nel 1997 dalla Televisone della Svizzera Italiana e interpretato da Anna Galante.

Con la ristampa del *Diario di Muzzano* la Redazione del BSSI vuole fornire un valido strumento per approfondire le riflessioni sulla cultura del cantone in un momento cruciale come quello rappresentato dagli anni tra le due guerre mondiali e sul ruolo sempre più importante rivestito - a partire, non a caso, dal campo pedagogico, dove già da qualche anno si erano affacciate - dalle donne, nuove protagoniste della nostra storia.