

**Divisione della cultura e degli studi universitari
6501 Bellinzona**

Dicembre 2008

CONSUNTIVO ANNO 2007

RAPPORTO E CONSUNTIVO DEL CONSIGLIO DI STATO TICINESE AL DIPARTIMENTO FEDERALE DELL'INTERNO SULL'USO DEL SUSSIDIO DELLA CONFEDERAZIONE AL CANTONE TICINO PER LA PROMOZIONE DELLA SUA CULTURA E DELLA SUA LINGUA

1. SPESA PER LA CULTURA, del Cantone Ticino
INTRODUZIONE
 - 1.1. Commento
 - 1.2. Sommario delle spese per la cultura, Tabella 1

2. RIPARTIZIONE E UTILIZZO DEL SUSSIDIO FEDERALE
 - 2.1. Nota introduttiva
 - 2.2. Ripartizione del Sussidio federale per settori di intervento, Tabella 2
 - 2.3. Osservazioni di dettaglio ai settori di intervento

3. SUSSIDI PER ATTIVITÀ CULTURALI
 - 3.1. Ricapitolazione dell'impegno complessivo, Tabella 3
 - 3.2. Dettaglio degli interventi settoriali, Tabella 4 (4A-4H)

Il presente Rapporto e consuntivo è allestito in ossequio alla Legge federale del 6 ottobre 1995 sugli aiuti finanziari per la salvaguardia e la promozione della lingua e della cultura romancia e italiana nonché della relativa Ordinanza del 26 giugno 1996.

1. SPESA PER LA CULTURA, del Cantone Ticino INTRODUZIONE

1.1. Commento

Come da consolidata tradizione, ci permettiamo di presentare il contesto generale del sostegno cantonale alla cultura. La politica culturale del Cantone si realizza per circa due terzi del budget attraverso l'operato di istituti e di servizi che fanno capo al Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS) e, in misura minore, ad altri Dipartimenti. Fra questi troviamo: le Biblioteche cantonali, l'Archivio di Stato con il Repertorio Toponomastico Ticinese e il Servizio Archivi Locali, il Centro di dialettologia e di etnografia (CDE), il Museo Cantonale d'Arte e la Pinacoteca Züst.

A questi istituti si aggiungono in un secondo livello i programmi a termine promossi direttamente dallo Stato e sostenuti in parte con montanti derivanti dal Sussidio federale quali: l'Osservatorio linguistico della Svizzera italiana (OLSI), l'Osservatorio della vita politica (OVP), la Documentazione regionale ticinese, il programma Materiali e documenti ticinesi, il programma "Testi per la storia della cultura della Svizzera italiana", la serie di ricerche e pubblicazioni "Ticino ducale", il programma di Borse di ricerca, e, quale nuova *entry* per l'anno 2007, l'inizio della fase operativa del progetto "Osservatorio culturale" (OC). Si tratta in buona parte di programmi strutturati a termine e amministrati dalla DCSU e condotti da comitati scientifici composti da esperti esterni.

Il terzo livello di interventi è quello che dà seguito alle richieste di sostegno inoltrate dai vari enti e promotori culturali attivi sul nostro territorio in tutti gli ambiti della cultura (cinema, musica, teatro, danza, letteratura, belle arti). Queste richieste vengono vagliate dalla commissione culturale (CC) che, tramite la DCSU, inoltra il suo preavviso al Consiglio di Stato. Il sostegno a queste richieste si concretizza solo in piccola parte attraverso il Sussidio federale, mentre la parte maggiore è finanziata con il Fondo lotteria intercantonale (FLI) oppure con il Fondo cinema.

Infine vi sono degli interventi che non passano al vaglio della CC, ma che sono comunque da annoverare fra le attività di sostegno cantonale altamente significative: il sostegno al Festival internazionale del film di Locarno, il sostegno all'Orchestra della Svizzera italiana e il sostegno alla Fonoteca nazionale.

Per il 2007 vanno segnalate le iniziative per la celebrazione del 150.mo anniversario della morte del grande statista Stefano Franscini. Queste iniziative sono confluite in due momenti assai significativi: la mostra dedicata a Stefano Franscini (vedi 2.3.1 G) e la presentazione nella collana dei "Testi per la storia della cultura della Svizzera italiana" della nuova edizione dell'Epistolario dello statista di Bodio (vedi 2.3.1 C). L'Archivio di Stato e la Divisione della cultura e degli studi universitari, in collaborazione con la città di Lugano, hanno infatti allestito la grande mostra storica presso Villa Ciani: *Stefano Franscini (1796-1857). Le vie alla modernità*. L'esposizione, aperta dal 24 maggio al 21 ottobre, accompagnata da un catalogo riccamente illustrato, ha percorso la biografia civile e politica di Franscini e con essa alcuni momenti cruciali della modernizzazione del nostro Paese. La mostra ha riscosso un grande successo: è stata vista da circa 15'000 visitatori, con una massiccia rispondenza delle scuole e con l'adesione di numerose associazioni. Annoveriamo inoltre la visita della Presidente della Confederazione Micheline Calmy-Rey, del Consiglio di Stato ticinese, del Municipio di Lugano. Le attestazioni di stima per la qualità della mostra sono state numerose. A questa esposizione si è poi affiancata quella più specialistica e incentrata sulla produzione fransciniana, intitolata *Inchiodi fransciniani. Lettere appunti e stampe di Stefano Franscini*, organizzata dall'Archivio di Stato a Bellinzona e pure visitata da un numero cospicuo di persone.

Sul fronte dell'attività degli istituti culturali, desideriamo sottolineare l'ulteriore consolidamento del Sistema bibliotecario ticinese che, oltre ad aumentare costantemente il numero dei tesserati e dei frequentatori, si è fatto pure promotore di diverse manifestazioni in ambito storico, filosofico, artistico o letterario. Accanto alle biblioteche, è pure da ricordare il ruolo insostituibile del Centro di dialettologia e di etnografia che all'attività di compilazione delle voci dialettali sa affiancare proposte di grande qualità scientifica (corsi estivi di linguistica e dialettologia) e iniziative di alta divulgazione e di grande successo popolare. Le attività di questi istituti cantonali sono in gran parte finanziate attraverso il budget ordinario con l'aggiunta di varie forme di sponsorizzazione esterna ed a prima vista sembrano scollegate dall'utilizzo del Sussidio federale. Ciononostante nell'attività di questi istituti trovano spazio programmi di grande impatto, che senza il contributo federale non potrebbero essere realizzati.

Pure il Museo Cantonale d'Arte e la Pinacoteca Züst hanno continuato con successo nel 2007 le loro missioni principali di conservazione e di valorizzazione dell'identità artistica cantonale. I finanziamenti dei due istituti sono garantiti dal Cantone e in parte, per quanto concerne le acquisizioni, anche da sponsor esterni. Ciononostante si è ritenuto pertinente ricorrere ad alcuni contributi attinti dal Sussidio federale e mirati ad acquisizioni particolarmente significative per il nostro contesto culturale. Infine, si segnalano come di particolare rappresentatività per il 2007 la messa a concorso delle borse di ricerca cantonali per il biennio 2007/08 (aprile 2007, vedi dettagli al punto 2.3.1 A) e l'attribuzione di tre borse-premio per la realizzazione cinematografica (agosto 2007). Quest'ultima iniziativa è stata resa possibile da una collaborazione con la RTSI e da riserve attinte dal fondo cinema.

In conclusione (vedi Tabella 1), la spesa globale per la DCSU nell'anno 2007 è stata di circa 148 mio, di cui circa 34 mio Fr. per il settore "Cultura". Di questi ultimi circa 24 mio sono stati a carico della gestione corrente. Tra le fonti di finanziamento la più rilevante resta il Fondo della lotteria intercantonale (FLI, 9.9 mio), la cui destinazione in ambito culturale riguarda principalmente i sussidi a terzi, tra cui spiccano per importanza quelli già citati al Festival del film di Locarno e all'Orchestra della Svizzera italiana. Rimandando i dettagli sulla destinazione del Sussidio federale al capitolo 2 di questo Rapporto, rileviamo inoltre l'esistenza delle seguenti fonti di finanziamento: (a) un fondo per il sostegno alla produzione cinematografica (circa Fr. 665'000 di contributi nel 2007) coperto da una parte della tassa sui biglietti; (b) il fondo "FilmPlus" (Fr. 425'000 annui, composti da proventi da parte dell'Ufficio federale della cultura, del FLI, di Succès Cinéma, della Società svizzera degli autori, di Suissimage). Menzioniamo infine fra i ricavi la partecipazione di altri contributi federali (Fondo nazionale svizzero per la ricerca scientifica e Accademia svizzera di scienze morali e sociali), nonché le entrate dovute alla fatturazione di prestazioni, al percento riscosso sulla vendita di volumi, alle sponsorizzazioni e alla vendita di biglietti da parte dei musei cantonali.

1.2. Sommario delle spese della DCSU, Tabella 1

Spiegazioni

La Tabella 1 riassume il quadro contabile relativo alle spese della cultura del Cantone Ticino per l'anno 2007. Sono considerati in tale ambito gli istituti e servizi che fanno capo alla Divisione della cultura e degli studi universitari (DCSU) e quegli interventi a favore della cultura (per sussidi e progetti) finanziati attraverso il Fondo della lotteria intercantonale (FLI) e il Sussidio federale (SF). Figurano pure nella tabella alcune delle spese coperte dalla gestione corrente del Cantone (biblioteche, archivi e musei), nonché per completezza pure le spese per il Settore universitario.

- Si presentano dettagli del conto (in caratteri ridotti) unicamente per quelle voci contabili direttamente imputabili ad operazioni culturali, ed il cui importo è già compreso nel totale del conto.
- Gli importi sono l'effettivo della spesa sostenuta e versata durante l'anno e possono quindi differire dalle cifre di preventivo per via dei saldi dell'anno precedente o di quelli ancora scoperti.
- Per alcuni programmi a termine a finanziamento misto (FLI e SF) come *Storia del Ticino*, *Ticino ducale*, *Testi per la storia della cultura della Svizzera italiana*, *Epistolario Franscini*, eccetera, la parte di credito non utilizzata è accantonata nelle riserve dei rispettivi fondi e può quindi essere utilizzata, secondo le necessità dei programmi, negli anni seguenti.
- Alla voce 652.301.028 sono iscritti i salari per le persone impiegate nei diversi programmi di ricerca a termine (Osservatorio linguistico della Svizzera italiana (OLSI), *Mappa archeologica*, *Epistolario Franscini*).
- L'ammontare del SF per la promozione della cultura e della lingua italiana assegnato nel 2007 dal DFI era di Fr. 2'224'400.-. Il recupero dei diritti d'autore e delle vendite di volumi finanziati con il SF è stato di Fr. 11'684.84.
- La riserva Fondo cinema (quota parte per il sostegno alla produzione cinematografica) ammontava, al 31 dicembre 2007, a Fr. 474'620.04; la riserva fondo aiuto alle sale cinematografiche ammonta invece a Fr. 598'788.66.
- Le cifre corrispondenti ai conti Nr 653 Nr 655 (in grigio) non sono attribuibili ad attività culturali ma vengono menzionate per indicare la totalità dei movimenti finanziari della DCSU.

Tabella 1: Spesa complessiva per il settore cultura e il settore studi universitari

Cto No.	Intestazione del conto Voce Oggetto	Uscite		Entrate (di cui dal Sussidio federale)
		Preventivo 2007	Consuntivo 2007	
650	Divisione della cultura e degli studi universitari	6'443'800.--	6'955'053.14	4'292'755.85
311.031	Acquisto opere d'arte	70'000.--	70'000.--	--
319.026	Spese per mostra storica Franscini	500'000.--	540'960.86	<u>127'348.42</u>
365.009	Aiuto alle sale cinematografiche	170'000.--	291'511.30	<u>291'511.30</u>
365.053	Contributo al Festival del film Locarno	500'000.--	500'000.--	--
365.080	Contributi cant. iniziative culturali	70'000.--	250'594.45	<u>250'594.45</u>
365.081	Contributo cant. Orchestra Svizzera italiana	3'500'000.--	3'500'000.--	<u>2'965'000.--</u>
365.082	Contributi cant. promovimento produzione film	260'000.--	374'119.35	<u>374'119.35</u>
366.031	Contributi cant. pubblicazioni	550'000.--	437'777.38	<u>437'777.38</u>
652	Ricerche culturali	1'468'600.--	1'091'059.50	1'114'149.60
301.028	Stipendi e indennità finanziati da terzi v. div.	320'000.--	266'069.30	<u>264'992.--</u>
310.049	Oneri sociali ricercatori	146'500.--	95'581.30	<u>95'497.30</u>
310.049	Spese e pubblicazione Ticino ducale	60'000.--	10'000.--	<u>10'000.--</u>
318.171	Onorari e spese Storia Ticino	--	--	--
318.284	Onorari e spese 'Testi per la storia...'	240'000.--	128'301.25	--
318.285	Onorari e spese Osservatorio linguistico	60'000.--	15'118.80	<u>15'118.80</u>
318.323	Onorari e spese Epistolario Franscini	130'000.--	68'785.70	<u>40'000.--</u>
366.035	Borse di ricerca	510'000.--	506'724.55	<u>506'724.55</u>
653	Alta scuola pedagogica	10'882'350.--	9'949'631.97	467'541.72
655	Attività universitarie	104'289'050.--	104'199'370.64	13'868'318.--
656	Museo Cantonale d'Arte	2'750'200.--	2'999'201.63	184'533.33
311.031	Acquisto opere d'arte	144'100.--	143'787.89	--
318.173	Spese per esposizioni temporanee	374'000.--	528'447.77	--
657	Pinacoteca Züst	465'650.--	510'498.71	66'613.20
318.173	Spese per esposizioni temporanee	176'000.--	215'645.27	--
661	Centro di dialettologia e di etnografia	2'760'200.--	3'005'554.23	1'086'348.80
301.001	Stipendi e indennità funzionari nominati	1'091'200.--	1'416'179.50	--
301.010	Stipendi e indennità personale ausiliario	30'000.--	36'768.80	<u>100'000.--</u>
301.013	Stipendi e indennità aiuti straordinari	54'900.--	--	--
v. div.	Oneri sociali redattori	260'000.--	307'833.60	--
318.001	Onorari e spese consulenze, incarichi e perizie	79'200.--	54'603.30	--
365.083	Contributo ai musei regionali	800'000.--	768'365.--	--
664	Archivio di Stato	3'502'600.--	3'331'992.91	172'627.38
301.013	Stipendi e indennità aiuti straordinari (DRT)	151'100.--	94'805.15	<u>18'500.--</u>
318.182	Onorari e spese ricerca e onomastica (MDT)	23'900.--	13'401.80	--
671	Sistema bibliotecario ticinese	676'950.--	590'232.95	--
672	Biblioteca cantonale Bellinzona	1'872'250.--	1'842'501.22	3'248.--
673	Biblioteca cantonale Locarno	1'288'000.--	1'115'118.14	3'169.--
675	Biblioteca cantonale Lugano	1'881'050.--	2'425'928.64	--
677	Biblioteca cantonale Mendrisio	270'500.--	270'405.73	--
417	Fondo lotteria intercantonale			
365.050	Contributi attività culturali	5'000'000.--	4'529'259.23	4'529'259.23
365.053	Contributi al Festival del film di Locarno	2'000'000.--	2'020'000.--	2'020'000.--
365.056	Contributo alla Fonoteca nazionale	240'000.--	240'000.--	240'000.--
365.059	Contributo alla Biblioteca per tutti	100'000.--	100'000.--	100'000.--
399.006	Contributo al progetto 'Storia del Ticino'	--	--	--
399.010	Contributo per Orchestra della Svizzera italiana	2'965'000.--	2'965'000.--	2'965'000.--
399.022	Contributo per progetto 'Testi per la storia...'	100'000.--	54'601.25	54'601.25
399.023	Contributo per Epistolario Franscini	30'000.--	28'785.70	28'785.70
912	Statistica			
318.259	Contributo OVP	80'000.--	80'000.--	<u>80'000.--</u>
Totali DCSU		149'066'200.--	148'304'195.59	31'276'951.06
Totale settore cultura		33'894'800.--	34'155'192.98	16'941'091.34
Quota parte Sussidio federale				1'946'552.90
Quota parte Fondo lotteria intercantonale				9'937'646.18
Entrate varie (diritti d'autore ecc.)				11'684.84

2. RIPARTIZIONE E UTILIZZO DEL SUSSIDIO FEDERALE

2.1. Nota introduttiva

La destinazione del Sussidio della Confederazione al Cantone Ticino per la promozione della lingua e della cultura italiana è regolata dalla Legge del 6 ottobre 1995 e dalla successiva Ordinanza del 26 giugno 1996. Anche per l'anno 2007 il preventivo era stato preventivamente discusso con l'Ufficio federale della cultura. Secondo le disposizioni legali si fa generalmente ricorso a questa fonte di finanziamento per il sostegno di importanti progetti di ricerca e di pubblicazione che concorrono alla salvaguardia e alla promozione del nostro patrimonio culturale, per il recupero delle fonti storiche, per lo studio della nostra realtà linguistica e per l'analisi della nostra vita culturale e politica.

Il totale dei sussidi concessi tramite Sussidio federale ammonta a Fr. 1'946'552.90, montante che rappresenta circa 7 % delle spese effettuate dal Cantone per la cultura. Il Sussidio federale è stato impiegato per programmi e progetti di ricerca a termine, per sussidi e acquisti di libri e riviste, come contributi a manifestazioni a enti culturali e per l'acquisizione di opere d'arte. Il Sussidio federale è stato cioè destinato a progetti e realizzazioni in cui il legame con la salvaguardia e la valorizzazione della lingua e della cultura italiana è più diretto. Tale ripartizione assume un peso finanziario differente a seconda dei campi di intervento, del numero di richiedenti per settore, del tipo di attività, dei costi generati da tali attività (vedi dettagli in seguito).

In termini riassuntivi dell'utilizzo del SF rileviamo le seguenti somme: Fr. 1'258'181.07 sono stati destinati a programmi e progetti di ricerca a termine (quota pari al 64% del totale di SF utilizzato). Fr. 437'777.38 sono stati spesi per sostenere la pubblicazione di libri e riviste (pari al 23%). I contributi a manifestazioni e enti culturali sono ammontati a Fr. 250'594.45 (pari al 13%). Il sussidio di opere, realizzazioni, manifestazioni e associazioni relative al teatro, alla musica e al cinema non hanno per contro fatto capo al SF. Si è utilizzata per contro una somma derivante dal SF di circa 30'000 Fr. per la valorizzazione di opere di artisti della Svizzera italiana.

2.2. Ripartizione del Sussidio federale per settori di intervento

La Tabella 2 riassume gli interventi effettuati mediante i contributi prelevati dal Sussidio federale. Facciamo notare che alcune delle operazioni sostenute hanno beneficiato anche di un contributo da parte del Fondo lotteria intercantonale o da altre fonti (vedi voci indicate con un asterisco nella tabella).

A fine 2007 ci siamo ritrovati con un margine di 277'847 fr. che non hanno potuto essere attribuiti. Questo margine eccezionale è stato accantonato nella riserva e si è verificato per una serie di coincidenze impreviste.

Una parte degli oneri che erano riservati in sede di preventivo a programmi tradizionali ("Documentazione regionale ticinese", vedi riga B; "Materiali e documenti ticinesi", vedi riga F) non ha potuto essere versata per un disguido tecnico dovuto al cambio delle modalità contabili presso l'Archivio di Stato. Il mancato versamento di questi due contributi ha comportato una spesa inferiore di 100'000 Fr rispetto al preventivo 2007. Vi sono poi state spese inferiori al previsto anche per l'OLSI, in seguito a ritardi non previsti negli avvicendamenti di ricercatori (circa 50'000 Fr in meno del previsto, vedi riga I). Inoltre anche il progetto "Ticino ducale" non ha potuto vedere la concretizzazione del volume previsto e perciò l'onere preventivato di 60'000 Fr si è ridotto a 10'000 di compenso per la ricerca, con una rimanenza di 50'000. Infine, anche il montante riservato per gli oneri sociali ai salari dei ricercatori si è rivelato meno consistente del preventivato (circa 50'000 Fr in meno) in quanto a questi erano stati erroneamente aggiunti i contributi per i progetti MDT e DRT, per i quali invece vengono attribuiti a conti interni. Complessivamente queste contingenze non prevedibili hanno causato un'eccedenza straordinaria di circa 240'000-250'000 Fr che rappresenta più del 90% della somma accantonata.

Rimane nostra ferma intenzione utilizzare al più presto queste eccedenze e ci proponiamo di offrire a questo scopo per il biennio 2009/10 un numero supplementare di borse di ricerca.

Tabella 2: ripartizione del SF 2007 per settori di intervento

	Quota parte dal Sussidio federale	
	<u>Totale</u>	
Programmi e progetti di ricerca a termine	1'279'071.17	
A Borse di ricerca (652.366.035)		506'724.55
B Documentazione regionale ticinese (664.301.013)		18'500.--
C * Epistolario Stefano Franscini (652.301.028-318.323)		40'000.--
D * Lessico della Svizzera italiana (661.301.010)		100'000.--
E Mappa archeologica (652.301.028)		127'788.20
F * Materiali e documenti ticinesi (664.318.182)		0.--
G * Mostra storica Franscini (650.319.026)		127'348.42
H Osservatorio culturale ticinese (652.301.028)		20'890.10
I Osservatorio linguistico della Svizzera italiana (652.301.028-318.285)		152'322.60
L * Osservatorio della vita politica (912.318.259)		80'000.--
M * Storia del Ticino (652.318.171)		0.--
N * Testi per la storia della cultura della Svizzera italiana (652.318.284)		0.--
O Ticino ducale (652.310.049)		10'000.--
. Oneri sociali ricercatori (652.303.001-304.001-304.002-305.001)		95'497.30
Contributi a libri e riviste	437'777.38	
. Sussidi a pubblicazioni (650.366.031)		259'428.91
. Sussidi a riviste (650.366.031)		127'317.--
. Acquisto di pubblicazioni (650.366.031)		51'031.47
Contributi a manifestazioni ed enti culturali	229'704.35	
. Contributi per manifestazioni ed enti culturali (650.365.080)		169'054.50
. Attività di ricerca (650.365.080)		30'649.85
. * Promozione di opere e artisti della Svizzera italiana		30'000.--
Totale sussidio federale erogato	1'946'552.90	
. Sussidio federale 2007 percepito		2'224'400.--
. Accantonamento riserva		277'847.10

2.3. Osservazioni di dettaglio ai settori di intervento

In questo capitolo riassumiamo i punti salienti che sono emersi dai programmi per la realizzazione di progetti a termine che dispongono di un finanziamento specifico attinto dal Sussidio federale coadiuvato in parte da altre fonti di finanziamento (quali il FLI, altri contributi esterni o gestione corrente).

2.3.1. Programmi e progetti di ricerca a termine

2.3.1 A) Borse di ricerca

L'anno in questione segna la conclusione dei lavori di ricerca per il gruppo del biennio 2005/07 che dovranno consegnare il testo definitivo il prossimo mese di febbraio 2008, e la pubblicazione del bando di concorso per il nuovo biennio 2007/09 avvenuta nel mese di gennaio.

Biennio 2005/07

Tutti i borsisti procedono nei lavori di studio con regolarità. In alcuni casi si è concessa una proroga per permettere al ricercatore o alla ricercatrice di attendere importanti incarichi nell'insegnamento o nella ricerca. Il senso della borsa, oltre a promuovere la ricerca di qualità in campi di indagine legati al territorio, ha come fine quello di sostenere la maturazione professionale di giovani laureati e la carriera di quelli impegnati in un percorso accademico. Si accettano quindi di buon grado proroghe nella ricerca se motivate dall'occasione di svolgere un'esperienza professionale utile, resa possibile, seppure indirettamente, dall'ottenimento della borsa cantonale.

Su 13 borse assegnate 6 indagano campi strettamente legati al territorio in ambito naturalistico, etnografico e storico. Di questi temi si daranno approfondimenti nel corso della presentazione dei risultati al momento della consegna prevista nel 2008.

Gruppo A

- AVILÉS Domingo, Agno, per la ricerca dal titolo "Le leggi della Grecia classica: storia, sviluppo, caratteristiche"
- BERNASCONI Gianenrico, Chiasso, per la ricerca dal titolo "L'oggetto portatile: produzione, consumo e rappresentazioni nello spazio europeo preindustriale"
- CASTRO Sonia, Lugano, per la ricerca dal titolo "Italia e Svizzera nell'Europa da costruire. Una biografia intellettuale e politica di Egidio Reale tra fascismo e democrazia" e "Carteggio Egidio Reale - Guglielmo Canevascini"
- CRIVELLI Giordana, Osco, e BERTOGLIATI Mark, Comano, per la ricerca dal titolo "La ricostruzione dello sviluppo negli insediamenti montani nel contesto subalpino dal tardo Medioevo ad oggi: studio di casi"
- NUNNARI Gaetano, Ligornetto, per la ricerca dal titolo "Le fonti storiche dei 'Promessi Sposi': dalla prima minuta alla redazione definitiva (1821-1840)"
- PELLI Mattia, Trento, per la ricerca dal titolo "Il caso Monteforno: una storia corale tra integrazione e conflitto"
- PORETTI LOZANO BECERRA Giulia, Castelrotto, per la ricerca dal titolo "Ricordi e sapere popolare sulle piante medicinali - Ricerca etnobotanica nella regione del Canton Ticino"

- ZANNONE MILAN Graziella, Mendrisio, per la ricerca dal titolo "Antonio Croci (1823-1884). Architetto ticinese tra tradizione e cultura cosmopolita"

Gruppo B

- ACOCELLA Mariantonietta, Pregassona, per la ricerca dal titolo "Cavalieri nell'Abisso. Il mito della Balena nei romanzi cavallereschi"
- LORENZETTI Luigi, Banco, per la ricerca dal titolo "Economie regionali, famiglie e mercati durante l'industrializzazione: il Ticino e la Valtellina, 1850-1930"
- PEDRONI Virginio, Bigorio, per la ricerca dal titolo "Adorno e l'etica"
- ZAPPA Flavio, Moghegno, per la ricerca dal titolo "Commune et homines de Lavezaria. La comunità di Lavizzara negli ultimi secoli del Medioevo (con l'edizione integrale di tutte le sue fonti scritte anteriori al 1430)"
- ZENARI Massimo, Massagno, per la ricerca dal titolo "Cadenze sospese. Sulla caccia e la frottola delle origini"

Biennio 2007/09

Il 26 gennaio 2007 è stato pubblicato il bando di concorso per il nuovo biennio. 33 le candidature presentate e 13 le borse assegnate, divenute poi 12 a seguito di una rinuncia. Si nota una leggera flessione nel numero di partecipanti rispetto agli anni passati, rinuncia dovuta forse a maggiori possibilità di attendere altrove studi di approfondimento o di dottorato. In genere la qualità dei progetti presentati quest'anno è stata definita come 'buona' dalla commissione apposita e si rileva la predominanza di indagini nell'ambito della storia dell'arte.

Le borse assegnate:

Gruppo A (ricercatori esordienti, a tempo pieno)

- BARBERIS Serena, Vezia, per la ricerca dal titolo "Economia, società e processi per stregoneria nella valle di Blenio del Seicento"
- BROILLET Leonardo, Locarno, per la ricerca dal titolo "Interazioni e collaborazioni tra i ceti dirigenti della Svizzera centrale e del Ticino nei secoli XV, XVI e XVII"
- CAZZOLA Fabiana, Lugano-Paradiso, per la ricerca dal titolo "Autoritratti in atto di dipingere. Studi sulle tendenze autoreferenziali di rappresentazione nella pittura italiana nel Cinquecento"
- GABAGLIO Zeno, Monte, per la ricerca dal titolo "Teoria della formatività: per un'estetica dell'improvvisazione musicale"
- PEDRAZZI Giulia, Camorino, per la ricerca dal titolo "L'emigrazione dei fornaciai malcantonesi: sviluppo di un'imprenditorialità familiare, tra artigianato e industria, XVIII-XX sec."
- QUINN Luisa, Dino, per la ricerca dal titolo "Raffigurazione, mimesis, drammaturgia e 'mise-en-scène'. Nuove strategie visive per 'la mozione degli affetti' nella scultura dell'Ottocento, con particolare riferimento all'opera di V. Vela e dei suoi contemporanei"
- ROTANZI Maurizio, Peccia, per la ricerca dal titolo "Crescita economica in Ticino e in Svizzera: realtà o illusione?"

Gruppo B (ricercatori avanzati, a tempo parziale)

- BAZZOCCO Adriano, Balerna, per la ricerca dal titolo "Chi non sa tacere nuoce alla Patria." Censura e autocensura nella pubblicistica di lingua italiana in Svizzera durante la seconda guerra mondiale"
- BIANCHI Stefania, Mendrisio, per la ricerca dal titolo "I Cantieri dei Cantoni"
- COSTA Giampiero, Morbio Inferiore, per la ricerca dal titolo "Il carteggio tra Francesco Chiesa e l'editore Angelo Fortunato Formiggini"
- PADOVANI Flavia, Novazzano, per la ricerca dal titolo "Topologie temporali degli anni Venti: Rudolf Carnap, Hans Reichenbach, Kurt Lewin"
- SOLDINI Nicola, Novazzano, per la ricerca dal titolo "Anacronismi e modelli: prassi progettuali rinascimentali nelle cattedrali gotiche italiane"

2.3.1 B) Documentazione regionale ticinese

Il settore è in continua evoluzione e, accanto all'acquisizione di volumi e riviste che riguardano il Ticino e la Svizzera Italiana in genere, una crescente importanza stanno assumendo i dossier cartacei ed elettronici che riguardano tematiche di carattere congiunturale o strutturale (5 nuovi dossier sono stati elaborati nel corso dell'anno) e il servizio audiovisivi che sta costantemente allargando le sue prestazioni (digitalizzazione di fondi di interesse cantonale, come mappe catastali e raccolte fotografiche sono oggetti di progetti specifici). Il peso crescente della DRT è tra l'altro testimoniato dal numero delle consultazioni che in alcuni casi (per esempio il numero di accessi alle banche dati della RTSI) è triplicato rispetto al 2003. Per dare un ulteriore impulso a questo settore è stato potenziato il personale con l'aggiunta di un bibliotecario diplomato.

2.3.1 C) Epistolario Stefano Franscini

Nel 2007, a chiusura delle celebrazioni del 150° della morte di Stefano Franscini, è stata presentata la nuova edizione dell'Epistolario del grande statista di Bodio (1796-1857) a cura di Raffaello Ceschi, Marco Marcacci e Fabrizio Mena. Questa collezione commentata raddoppia il numero delle lettere a disposizione dei lettori e ne propone circa trecento di completamente inedite; riproduce inoltre, rivedute e corrette sugli autografi, quelle già edite.

2.3.1 D) Lessico della Svizzera italiana

Nel 2007, con il preavviso favorevole del Comitato direttivo del LSI, è stato siglato il contratto con la ditta Open Lab di Firenze per l'adesione del *Lessico dialettale della Svizzera italiana* al progetto di lessicografia "Small Codes", la rete d'eccellenza unificata per le risorse linguistiche digitali delle minoranze linguistiche italiane ed europee, in vista della pubblicazione nel web dei 57'000 lemmi dialetto-italiano del LSI e dell'indice inverso italiano-dialetto. La migrazione dei dati digitali esistenti all'applicazione "Small Codes" si è rivelata più complessa del previsto e ha richiesto una serie di incontri fra gli specialisti informatici della ditta Open Lab, il direttore del CDE e due redattori del Lessico dialettale, per risolvere i problemi linguistici sorti. Questa parte del progetto, a fine 2007, non era ancora conclusa. Fino alla migrazione completa dei dati e finché non saranno risolti tutti i problemi di definizione digitale relativi ai significati e alle locuzioni collegate ai lemmi, non sarà possibile disporre di una versione, nemmeno parziale, del prodotto finale. Il direttore e i due redattori del CDE incaricati hanno seguito passo per passo le tappe intermedie della migrazione, fornendo consulenza e aggiornamenti. La complessità e la vastità di significati e varianti dei dialetti della Svizzera italiana, solo riassunta nelle 57'000 entrate della versione a stampa, sono la fonte dei problemi sorti in questa fase dei lavori. Le scadenze pianificate sono state di volta in volta aggiornate alla nuova situazione. L'obiettivo finale sarà raggiunto rinunciando

verosimilmente ad alcune opzioni che in un primo tempo si pensava di poter integrare nel progetto.

2.3.1 E) Mappa archeologica

Nel corso del 2007 si sono svolti incontri regolari fra il Servizio archeologia (R. Cardani Vergani, M. Morinini Pé, L. Mosetti), il Servizio inventario (G. Foletti, K. Bigger, M. Croci) e il Centro Sistemi Informativi (S. Petrini, F. Di Vittorio) per la messa a punto di una banca dati per: Gestione integrata dei siti archeologici e dei relativi reperti mobili; Ampliamento delle informazioni sui reperti mobili rinvenuti nel territorio del Cantone Ticino; Inserimento delle zone di interesse archeologico nella relativa mappa (poligoni). Nel corso dell'anno si è pure approfondita la conoscenza di sistemi di banche dati già esistenti e utilizzate in altre archeologie cantonali (SPATZ a Zurigo; IMDAS-PRO ad Augusta Raurica – BL).

Al momento attuale il lavoro prosegue con una regolarità che permette di ipotizzare per il prossimo anno la messa in funzione delle schede relative ai siti e ai reperti mobili.

Le schede realizzate dovranno essere compatibili con il sistema di inventario attualmente utilizzato per i beni culturali, in modo da facilitare l'accesso ai dati e la loro consultazione a tutto l'Ufficio beni culturali.

2.3.1 F) Materiali e documenti ticinesi

Da gennaio a dicembre 2007 hanno visto la luce sei fascicoli della collana «Materiali e documenti ticinesi» (MDT). In tal modo si è potuto recuperare, seppur in maniera ridotta, parte del ritardo accumulato negli anni precedenti a causa del completo rinnovamento del personale. Attualmente il programma ha ripreso il regime di avanzamento anteriore al 2001.

Oltre alla pubblicazione dei documenti, prosegue a ritmo regolare la registrazione dei dati relativi ai vari indici: in particolare, per la serie MDT Blenio sono stati indicizzati tutti i documenti fino al 1450 per quanto concerne cose notevoli, persone *secundum titulos*, notai e toponimi.

2.3.1 G) Mostra storica 150mo anniversario della morte di Stefano Franscini

Tra le numerose iniziative per celebrare il 150° della morte di Stefano Franscini, spicca la grande mostra *Stefano Franscini (1797-1857). Le vie alla modernità*, a cura di Carlo Agliati, realizzata dall'Archivio di Stato e dalla Divisione della cultura e degli studi universitari, in collaborazione con la Città di Lugano e con il sostegno di altri enti pubblici e privati.

L'esposizione storica, aperta dal 24 maggio al 21 ottobre, in una trentina di sale ha dato la possibilità al grande pubblico e in particolare alle scolaresche, con un linguaggio espositivo rigoroso e suggestivo, di ripercorrere alcune tappe fondamentali della mitizzazione, della biografia e dell'azione civile e intellettuale di Franscini, attraverso un viaggio sulle vie della modernizzazione che il nostro paese conobbe in quel periodo. La mostra, accompagnata da un catalogo edito dallo Stato con una quindicina di saggi di carattere divulgativo, si è rivelata un successo, registrando circa 15'000 visitatori. Il DECS e la Divisione hanno ricevuto molteplici segnali di apprezzamento ed anche numerose richieste per un prolungamento della mostra, appendice purtroppo inconciliabile con le esigenze di calendario dello spazio espositivo messo a disposizione dalla Città di Lugano.

2.3.1 H) Osservatorio culturale ticinese

Nel 2006 è stato dato il via al progetto di un Osservatorio culturale con il duplice intento di monitorare le attività culturali proposte sul territorio cantonale e di rilanciare la riflessione su sviluppo e gestione delle politiche culturali in Ticino. Il 2007 si è caratterizzato come anno di messa a punto e alimentazione dello strumento informatico, piattaforma alla quale l'utente può indirizzarsi per avere informazioni strutturate sui processi di produzione e di consumo culturale in Ticino (tramite un'agenda degli eventi culturali, la presentazione dei musei

presenti in Ticino, le proposte di formazione per addetti ai lavori; i diversi progetti avviati dal DECS, le politiche culturali, le normative in campo culturale, i links). Ancora in attesa di implementazione è invece la parte relativa alle statistiche, necessarie per meglio orientare le strategie di intervento da parte del Cantone.

2.3.1 I) Osservatorio linguistico della Svizzera italiana (OLSI)

Le attività 2007 dell'OLSI rientrano nella pianificazione triennale 2005-2008 decisa dal Comitato direttivo dell'Osservatorio. Nel corso dell'anno il Comitato direttivo (costituito dai professori Gaetano Berruto, Luca Danzi, Georges Lüdi e da Constantin Pitsch, dell'ufficio federale della cultura) si è riunito a Bellinzona il 17 novembre 2007 e ha fatto il punto sullo stato dei lavori ritenendo soddisfacente l'andamento delle ricerche e delle altre attività dell'OLSI.

Ricerche in corso

Nel corso del 2007 sono continuati i lavori ai tre progetti di ricerca pianificati:

1. Franca **Taddei**, *Uno sguardo diacronico sui mutamenti negli elaborati scritti dei giovani liceali*

Rispettando i termini previsti, Franca Taddei ha consegnato il testo della sua ricerca, che è stato letto e annotato sia da Gaetano Berruto che da Bruno Moretti. Franca Taddei lo modificherà in base a queste indicazioni e in seguito la ricerca verrà pubblicata in versione elettronica sul sito dell'OLSI.

2. Elena M. **Pandolfi**, *Lessico di frequenza dell'italiano parlato nella Svizzera italiana*

Questa ricerca sta avanzando in modo più che soddisfacente e la ricercatrice non solo sta elaborando le liste di frequenza previste ma comincia pure a mostrare in che modo una ricerca di questo tipo può permettere nuove prospettive. Come si era già discusso in fase di approvazione della ricerca, il tempo previsto di due anni è troppo poco per lo sviluppo completo della ricerca, anche perché accanto alla massa enorme di lavoro necessaria per la raccolta del corpus ci si è trovati di fronte alla difficoltà di non disporre nella misura desiderata degli strumenti informatici di elaborazione dei materiali (i programmi disponibili, pur essendo i migliori sul mercato, producono ancora un tasso molto alto di errori che devono essere corretti manualmente). Per queste ragioni il comitato direttivo ha concesso un prolungamento della ricerca di un ulteriore anno (fino a fine agosto 2008).

3. Matteo **Casoni**, *DG-TI. La comunicazione digitale elettronica: la lingua di SMS, chat, blog e guestbook nella Svizzera italiana.*

Pure Casoni ha inviato un rapporto intermedio che presenta lo stato soddisfacente della ricerca (che è iniziata dopo quella della Pandolfi e per la quale quindi era già prevista la chiusura alla fine di agosto 2008).

Altre attività

1. *Attività di divulgazione e presenza pubblica*

Sono continuate le attività di collaborazione con i mass media con la partecipazione a trasmissioni radiofoniche e con interventi sui quotidiani.

2. *Modifiche della veste grafica dei volumi e logo*

L'OLSI si è dotato di un logo e di una nuova veste grafica per i suoi volumi, al fine di aumentare la propria visibilità.

Mutamenti nel personale

La ricercatrice Franca Taddei ha rinunciato per motivi personali a continuare il lavoro presso l'OLSI e si è reso necessario cercare qualcuno in grado di sostituirla. Tra i possibili candidati è stata scelta la Lic. Phil. Veronica Carmine, che presenta un dossier interessante con parecchie pubblicazioni. La signora Carmine si è licenziata nel 2003 presso l'Università di Basilea con una tesi diretta da Ottavio Lurati (ha studiato anche sotto la direzione di Rita

Franceschini). La signora Carmine è stata assunta inizialmente per un periodo di prova di sei mesi.

2.3.1 L) Osservatorio della vita politica

Come previsto, si è svolto uno studio sul grado di rinnovamento delle candidature e delle caratteristiche degli eletti. Il contributo si concentra sul 2003 ma tiene in considerazione anche il 1995 e il 1999: "Candidature al Gran Consiglio Donne e uomini a confronto nelle elezioni ticinesi del 2003", *Dati. Statistiche & società*, marzo 2007, pp. 67-75. Sulle caratteristiche e le motivazioni degli elettori e degli astensionisti, sono usciti finora due pubblicazioni: "Elezioni cantonali 2007: la partecipazione secondo l'età e il sesso", *Dati. Statistiche & società*, settembre 2007, pp. 89-95 e "L'elettorato dei partiti ticinesi, l'astensione e la scheda senza intestazione", *Dati. Statistiche & società*, settembre 2007, pp. 79-89.

Come negli altri anni, l'attività dell'Osservatorio ha puntato a valorizzare e diffondere i risultati degli studi effettuati, in particolare tramite una intensa collaborazione con i mezzi di informazione, soprattutto ma non solo in merito ai progetti di ricerca che sono oggetto della richiesta di sussidio al DECS.

2.3.1 M) Storia del Ticino

I curatori del volume I (Antichità e Medioevo) hanno proceduto alla riscrittura di uno dei capitoli forniti dagli autori, al fine di uniformare il testo all'opera complessiva. Essi hanno inoltre completato l'editing di altri tre capitoli, definendo nel contempo la veste grafica dell'apparato di cartine.

2.3.1 N) Testi per la storia della cultura della Svizzera italiana

Sono continuati i lavori di ricerca in merito agli scritti linguistici di Carlo Salvioni, all'edizione commentata di "Calliope" di Francesco Chiesa e al carteggio di Vincenzo Vela. Sono inoltre state individuate altre possibili ricerche e si è proceduto ad allestire un piano di attività per il quadriennio 2008-2011, per il quale si prevede un finanziamento misto analogo al periodo precedente. Nel periodo 2008-2011 rimangono da terminare i progetti Salvioni, Francesco Chiesa (Calliope) e Vincenzo Vela (carteggio). Da notare che la pubblicazione dell'epistolario Franscini (vedi punto 2.3.1 C), avvenuta nel dicembre 2007, rientrava pure fra i compiti attribuiti a questa collana

2.3.1 O) Collana di fonti storiche "Ticino ducale"

I lavori sono proseguiti con la preparazione del volume III, tomo II (*Gian Galeazzo Maria Sforza. Reggenza di Bona di Savoia*). Sono stati trascritti integralmente 796 documenti, muniti di un regesto sommario e di apparato critico.

2.3.1 P) Progetto "La frontiera meridionale della Confederazione e i profughi negli anni del fascismo e del nazionalsocialismo (1922-1945)" (Tabella 4G)

Sotto la direzione del responsabile del progetto di ricerca, le ricercatrici Annamaria Valenti e Vanessa Giannò hanno dedicato il loro impegno di ricerca ai diversi fondi d'archivio che riguardano i rifugiati nel Ticino e in particolare al Fondo Internati 1943-45, di cui era già stata elaborata una prima banca dati contenente le informazioni principali di 13'596 rifugiati, per la maggior parte italiani, i quali avevano varcato il confine ticinese tra il 1943 e il 1945. Da questa prima banca dati è poi stata tratta una lista con i nominativi dei rifugiati ebrei. Come già precisato nei precedenti rapporti per l'elaborazione della banca dati e per lo studio di questi documenti è stato preso come riferimento l'importante lavoro attualmente ancora in corso a Ginevra su fondi d'archivio analoghi a quelli conservati nel Ticino. Grazie ad ulteriori indagini negli archivi amministrativi sono stati recuperati parecchi incarti che risultavano mancanti, alcuni di grande interesse perché relativi ad esponenti politici comunisti italiani.

L'inserimento dei dati di tutti i 13'596 rifugiati è stato completato. Grazie a un nuovo mandato di ricerca, l'elaborazione delle biografie mancanti (2.000 ca.) e i controlli riguardanti gli internati mancanti ma citati da terzi, di cui ci sono o meno notizie ufficiali (400 dossier) saranno portati a termine entro la fine dell'anno.

2.3.2. Contributi per libri e riviste (vedi dettagli nella Tabella 4E)

Nel 2007, così come per gli anni passati, sono state destinate a questo settore somme significative: circa Fr. 360'000.- per pubblicazioni da parte di terzi; oltre Fr. 125'000.- per riviste e circa Fr. 51'000.- per l'acquisto di pubblicazioni, per un totale di più di Fr. 530'000.-. Si tratta di contributi importanti, giustificati dalla correlazione immediata fra le pubblicazioni e la lingua e la cultura italiana. Contiamo circa 438'000 fr. dunque come sostegno alle pubblicazioni tramite il SF e, indirettamente, all'editoria, condizionata da un contesto editoriale sfavorevole, come quello ticinese, fortemente minoritario linguisticamente nel proprio paese e separato dalla frontiera politica dal suo territorio culturale naturale.

In sintesi: sono stati 40 i volumi sussidiati, 16 le riviste sostenute, e 23 i titoli di libri acquistati. I volumi sussidiati coprono essenzialmente tre aree disciplinari: la lingua e la letteratura italiana, la storia e la storia dell'arte, a cui si aggiungono singoli volumi che affrontano la filosofia, la storia della musica, ecc. Grosso modo questa situazione si ritrova anche nel settore delle riviste, anche se alcune di esse hanno una valenza maggiormente eclettica. Tra i volumi acquistati spiccano quelli di letteratura italiana e di storia dell'arte, ma non manca qualche titolo di filosofia ed altro..

La situazione generale ricalca, grosso modo, quella degli anni passati., sia per il tipo di libro sussidiato, che per il volume finanziario destinato al settore.

2.3.3. Contributi per manifestazioni ed enti culturali (Vedi dettagli nella Tabella 4F)

I contributi elargiti in questa categoria tramite il Sussidio federale riguardano prevalentemente il lavoro svolto nella conservazione, nello studio e nella promozione del patrimonio storico, letterario e linguistico della Svizzera italiana.

In particolare si ricordano: il sostegno alla Biblioteca Salita dei Frati che contempla nella sua attività ordinaria annuale anche l'offerta di numerosi incontri e conferenze pubbliche di rilievo e quello al Centro di dialettologia e di etnografia di Bellinzona con i corsi estivi di dialettologia e linguistica storica. Si tratta di corsi di livello universitario, sinora molto frequentati che si rivolgono a studenti di ogni grado universitario. I docenti, professori universitari o specialisti autorevoli in campo internazionale, propongono argomenti di studio e di ricerca affascinanti nel solco delle tendenze più recenti di queste discipline.

Altri interventi di rilevanza sono stati offerti dalla rara occasione di acquisire una statua del nostro maggiore scultore Vincenzo Vela e dalla ricorrenza del 150mo della morte dello statista e pedagogo Stefano Franscini.

Lo straordinario recupero dell'opera di grande valenza artistica "Il primo dispiacere", è stato reso possibile unicamente grazie alla collaborazione tra il Cantone e la Confederazione al quale appartiene il Museo Vela di Ligornetto e dove è stata collocata la scultura.

Per quanto riguarda la ricorrenza fransciniana si segnala il contributo assegnato alla mostra realizzata all'Archivio cantonale di Bellinzona ed allestita con speciale riguardo alle scolaresche. Sono state organizzate numerose e molto frequentate visite guidate. L'esposizione ha presentato gli scritti originali di Stefano Franscini (lettere, appunti, relazioni, eccetera) ed una scelta di sue pubblicazioni particolarmente significative. L'allestimento in modo chiaro e semplice, ma con cura filologica, ha consegnato ai visitatori uno spaccato dell'intensa e poliedrica attività scrittorica del Franscini.

3. SUSSIDI PER ATTIVITÀ CULTURALI

3.1. Ricapitolazione dell'impegno complessivo per l'anno 2007

La Tabella 3 riassume gli interventi DCSU in sostegno alla promozione culturale iniziata da terzi, menzionando i contributi attribuiti mediante il SF, la gestione corrente, il fondo cinema ed il FLI

Tabella 3: Ricapitolazione dell'impegno complessivo del Cantone Ticino per progetti promossi da terzi

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria	Fondo cinema
Belle arti	566'932.33				
. Acquisto di opere d'arte	131'502.33	70'000.--	40'000.--	21'502.33	
. Promozione e valorizzazione di opere e artisti della Svizzera italiana	30'000.--		30'000.--		
. Contributi per manifestazioni artistiche	405'430.--			405'430.--	
Teatro	1'099'448.--				
. Contributi diversi	1'099'448.--			1'099'448.--	
Musica	5'226'615.--				
. Contributi per manifestazioni musicali	1'147'615.--			1'147'615.--	
. Contributi per scuole di musica	579'000.--			579'000.--	
. Contr. Orchestra della Svizzera italiana	3'500'000.--	535'000.--		2'965'000.--	
Cinema	3'684'226.70				
. Contributi per la realizzazione di film	376'119.35			2'000.--	374'119.35
. Aiuto alle sale cinematografiche	291'511.30				291'511.30
. Contributo al Festival del film di Locarno	2'520'000.--	500'000.--		2'020'000.--	
. Contr. manifestazioni cinematografiche	143'476.05			143'476.05	
. FilmPlus	353'120.--			353'120.--	
Pubblicazioni	534'777.38				
. Sussidi di pubblicazione	356'428.91		259'428.91	97'000.--	
. Sussidi a riviste	127'317.--		127'317.--		
. Acquisto di pubblicazioni	51'031.47		51'031.47		
Enti e manifestazioni culturali	1'161'832.65				
. Contributi ad enti ed associazioni	921'832.65		129'054.50	792'788.15	
. Contributo Fonoteca nazionale svizzera	240'000.--			240'000.--	
Ricerca	779'264.50				
. Borse di ricerca	506'724.55		506'724.55		
. Attività di ricerca	272'539.95		51'539.95	221'000.--	
Diversi	20'000.--				
. Contributi a manifestazioni diverse	20'000.--			20'000.--	
Totale	13'073'106.56	1'105'000.--	1'195'096.38	10'107'379.53	665'630.65

3.2. Dettaglio degli interventi settoriali

La Tabella 4 riporta il dettaglio dei sussidi ad attività culturali promosse da terzi (operatori culturali esterni all'Amministrazione cantonale) attinti dai crediti del Dipartimento educazione, cultura e sport (DECS), dal Sussidio federale (SF), dal Fondo lotteria intercantonale (FLI) e dal Fondo cinema (DFPC), dal fondo FilmPlus, e altri.

Gli importi sono il totale dei versamenti effettuati durante l'anno e non quelli relativi ai sussidi decisi dal Consiglio di Stato su preavviso della Commissione culturale cantonale. Le differenze sono dovute al fatto che i sussidi possono variare in quanto vengono concessi di regola a garanzia di copertura deficit e inoltre alcuni vengono versati in rate con saldo finale che può cadere in un anno successivo. Per necessità di semplificazione abbiamo inserito nella colonna "DECS voci diverse" anche i contributi prelevati dal Fondo cinema e sotto "Fondo Lotteria" i contributi FilmPlus.

Tabella 4: Dettaglio degli interventi in favore di attività culturali promosse da terzi, suddivisione per settore

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
Tabella 4A: Belle arti				
Acquisto di opere d'arte	131'502.33	70'000.--	40'000.--	21'502.33
. Bassetti Fiorenza, "Senza titolo"		4'500.--		
. Beretta Stefania, "Seven Sister, UK, 2005/6"		8'000.--		
. Canonica Mirto, "Giacenti no. 1", "Sigillo d'oro inciso" e "Giacenti no. 2"		3'900.--		
. Davenport Joy, "Venezia", "Fuga", "Danzatrice davanti al Castello" e "Tascabile"		10'000.--		
. De Giacomi Giuseppe, "Comunicazione umana 1" e "Comunicazione umana 2"		4'000.--		
. Eftimovski Eftim, "Senza titolo", "Senza titolo" e "Cravatta rossa"		2'500.--		
. Falconi Ivana, "De Beers"		2'200.--		
. Gabutti Andrea, "Senza titolo"		2'800.--		
. Lüönd Antonio, "Rauchen macht sehr schnell abhängig", "Madre dei viventi", "Quadrato magico di Venere", "Sex toys" e "Andriodi"		7'000.--		
. Museo Cantonale d'Arte, Lugano, acquisto del disegno per lo studio del dipinto di San Gerolamo di Pier Francesco Mola dalla casa d'aste Christie's (I rata)				12'502.33
. Museo Vela, Ligornetto, acquisto dell'opera "Il primo dispiacere" di Vincenzo Vela			40'000.--	
. Piccaluga Sergio, "DIS-Luogo 1" e "DIS-Loce 2"		14'000.--		
. Pinacoteca Züst, Rancate, acquisto e restauro del dipinto "Ritratto di prelato" di Antonio Petrini				9'000.--
. Snozzi Nando, "Visidivisi - Incoscienza dello sguardo"		7'000.--		
. Snozzi Sandra, "Agnello vegetale"		4'100.--		
Promozione e valorizzazione di opere e artisti della Svizzera italiana	30'000.--		30'000.--	
. Bellini Paolo, "Totem-meccano"			10'800.--	
. Bordoni Fernando, "AC-10.07"			14'000.--	
. Gabutti Andrea, "Senza titolo"			5'200.--	
Contributi per manifestazioni artistiche	405'430.--			405'430.--
. Arte per la pace, Malvaglia, progetto "Peacechair"				2'000.--
. artists in residence ch, Aarau, attività 2007				430.--
. Associazione Fortini di Camorino, Camorino, mostra "Fortini in arte"				2'500.--

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Bluvanoni spazio per l'arte contemporanea, Losone, mostra "di_vento di_cielo"				3'000.--
. Casè Pierre, Maggia, mostra nella Chiesa di San Stae a Venezia (saldo)				15'000.--
. Centro d'arte contemporanea, Bellinzona, attività 2006 (saldo)				3'000.--
. Centro d'arte contemporanea, Bellinzona, attività 2007				13'000.--
. Città di Locarno, Servizi culturali, mostra "Arnaldo Pomodoro" (saldo)				5'000.--
. Città di Locarno, Servizi culturali, mostra "Christo e Jeanne-Claude"				30'000.--
. Città di Locarno, Servizi culturali, mostra "Edmondo Dobrzanski" (I rata)				15'000.--
. Città di Locarno, Servizi culturali, mostra "Jean-Michel Basquiat" (saldo)				5'000.--
. Città di Locarno, Servizi culturali, mostra "Miquel Barcelò"				30'000.--
. Cleis Milo, Ligornetto, mostra e catalogo "Opere di arte liturgica e sacra" (saldo)				3'000.--
. Comune di Chiasso, Ufficio cultura, biennale dell'immagine 2006 (saldo)				3'000.--
. Comune, Biasca, mostra "7 fotografi SBf"				4'000.--
. Comune, Ligornetto, mostre "Paolo Mazzucchelli" e "Pierino Selmoni"				2'500.--
. Figini Luisa, Somazzo, mostra a Villa Bernasconi di Lancy-Ginevra				1'500.--
. Fondazione svizzera per la fotografia, Winterthur, attività 2006				5'000.--
. Gabai Samuele, Vacallo, mostra "Jenseits der Mimesis"				2'500.--
. I sotterranei dell'arte, Monte Carasso, attività 2006 (saldo)				3'000.--
. I sotterranei dell'arte, Monte Carasso, attività 2007 (I rata)				7'000.--
. Il museo in erba, Bellinzona, mostre "I cavalletti di Monet" e "I buffi ritratti di Arcimboldo" (saldo)				1'000.--
. Il museo in erba, Bellinzona, mostre "Quel genio di Leonardo" e "Le scatole degli attrezzi di Jean Tinguely"				3'000.--
. Il museo in erba, Bellinzona, progetto "Mostra delle macchine riprodotte dai codici di Leonardo Da Vinci"				6'000.--
. Museo Cantonale d'Arte, Lugano, ventennale del Museo e mostra "Attività e complementi"				50'000.--
. Museo d'arte, Mendrisio, mostra "Fondo Gino e Gianna Macconi" (I rata)				8'000.--
. Museo d'arte, Mendrisio, mostra "Le più belle statue dell'antichità" (saldo)				2'000.--
. Museo d'arte, Mendrisio, mostra "L'immagine maestra. Opere di Arduino Cantafora e degli allievi dei suoi atelier"				8'000.--
. Museo d'arte, Mendrisio, mostra "Maestri di arte africana. Forme e stili, Ottantatré sculture della collezione Horstmann"				15'000.--
. Museo delle culture, Lugano, conservazione e valorizzazione della Collezione Alfredo e Emma Nodari (I rata)				60'000.--
. Museo Villa dei Cedri, Bellinzona, mostra "Augusto Sartori"				10'000.--
. Museo Villa dei Cedri, Bellinzona, mostra "Sergio Emery" (saldo)				2'000.--
. Officinaarte, Magliaso, attività 2007 (I rata)				4'000.--
. Scuola di scultura, Peccia, mostra "Scultura di due generazioni" (I rata)				15'000.--
. Showroom, Basel, esposizione "Sandy Landy" (I rata)				2'000.--
. Società ticinese di belle arti, Lugano, corsi d'arte 2006 (saldo)				2'000.--
. Società ticinese di belle arti, Lugano, corsi d'arte 2007 (I rata)				3'000.--
. Tami Leo, Vezio, mostra e pubblicazione "Leo Tami '07"				1'000.--
. Visarte Ticino, Pregassona, attività 2006 (saldo)				18'000.--
. Visarte Ticino, Pregassona, attività 2007 (I rata)				40'000.--

Tabella 4B: Teatro

Contributi diversi	1'099'448.--	1'099'448.--
. Armati Filippo, Claro, nuova produzione "Made Da Fè" (I rata)		3'000.--
. Artemondi, Banco, attività 2006 (saldo)		5'500.--
. Artemondi, Banco, attività 2007 (I rata)		3'000.--
. Associazione amici del Teatro di Locarno, Locarno, stagione 2006/07 (saldo)		5'000.--
. Associazione amici del Teatro di Locarno, Locarno, stagione 2007/08 (I rata)		50'000.--



	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Associazione culturale "Il gabbiano nero", Gentilino, attività 2007 (I rata)				2'000.--
. Associazione incontri teatrali, Lugano, edizione 2007 (I rata)				15'000.--
. Cirkus Giroldòn, Maggia, riconoscimento attività decennale e futura (saldo)				10'000.--
. Città di Lugano, Dicastero attività culturali, rassegna "Danza che ti passa" 2006/07				20'000.--
. Città di Lugano, Dicastero attività culturali, stagione 2006/07				55'000.--
. Città di Lugano, Dicastero giovani ed eventi, stagione al NuovoStudioFoce 2005/06 (saldo)				5'000.--
. Città di Lugano, Dicastero giovani ed eventi, stagione al NuovoStudioFoce 2006/07				30'000.--
. Compagnia dello Spettacolo, Riva San Vitale, attività 2006/07 (I rata)				13'000.--
. Compagnia Nuovo Teatro, Locarno, attività 2006/07				15'000.--
. Compagnia Nuovo Teatro, Locarno, attività 2007/08 (I rata)				7'500.--
. Compagnia Teatro Danz'Abile, Colla, nuova produzione "Alice in Quantilandia" 2007 (I rata)				5'000.--
. Comune di Chiasso, Ufficio cultura, rassegna "Senza confini, grandi e piccini insieme a teatro" 2006/07				12'000.--
. Comune di Chiasso, Ufficio cultura, stagione di teatro e danza 2006				55'000.--
. e.s.teatro, Lugano, attività 2006/07 (I rata)				36'000.--
. e.s.teatro, Lugano, attività 2007/08 (I rata)				17'000.--
. El Candil, Lugano, nuova produzione "Adelante" 2007				1'000.--
. Federazione filodrammatiche della Svizzera italiana FFSI, Bellinzona, attività 2005/06 (saldo)				5'000.--
. Federazione filodrammatiche della Svizzera italiana FFSI, Bellinzona, attività 2007 (I rata)				20'000.--
. Giullari di Gulliver, Manno, rassegna "Racconti di qui e d'altrove" 2007 (I rata)				12'000.--
. Huber Margit, Dino, nuova produzione "Il treno dei sogni" 2007 (I rata)				3'000.--
. ktv-atp Associazione artisti - teatri - promozione, Svizzera, Bienne, borsa svizzera degli spettacoli 2006				2'474.--
. ktv-atp Associazione artisti - teatri - promozione, Svizzera, Bienne, borsa svizzera degli spettacoli 2007				2'474.--
. Maratona del teatro amatoriale della Svizzera italiana, Losone, edizione 2007				6'000.--
. Mini Musica, Bellinzona, edizione 2006/07 (saldo)				2'000.--
. Mini Spettacoli, Minusio, edizione 2006/07				1'000.--
. Rassegna teatro di figura Otello Sarzi, Stabio, rassegna "Maribur" 2007				5'000.--
. Teatri associati della Svizzera italiana TASI, Lugano, attività 2007 (I rata)				12'000.--
. Teatri associati della Svizzera italiana TASI, Lugano, rassegna "Incontri teatrali" 2007 (I rata)				5'000.--
. Teatri Possibili, Lugano, attività 2005/06 (saldo)				1'000.--
. Teatri Possibili, Lugano, attività 2006/07				3'500.--
. Teatro Antonin Artaud, festival internazionale delle marionette 2007				30'000.--
. Teatro Antonin Artaud, stagione 2006 (saldo)				3'000.--
. Teatro Antonin Artaud, stagione 2007 (I rata)				32'000.--
. Teatro dei Fauni, Locarno, attività 2006 (saldo)				15'000.--
. Teatro dei Fauni, Locarno, attività 2007				12'000.--
. Teatro dei Fauni, Locarno, nuova produzione "Il ragazzo porcospino" 2006				3'000.--
. Teatro dei Fauni, Locarno, rassegna "Il castello incantato" 2007 (I rata)				31'000.--
. Teatro del Chiodo, Bellinzona, attività 2005/06 (saldo)				3'000.--
. Teatro del gatto, Ascona, attività 2006 (saldo)				5'000.--
. Teatro del gatto, Ascona, attività 2007 (I rata)				25'000.--
. Teatro delle Radici, Lugano, attività 2006 (saldo)				10'000.--
. Teatro delle Radici, Lugano, attività 2007 (I rata)				37'000.--
. Teatro d'emergenza, Breganzona, attività 2007				7'000.--

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Teatro Dimitri, Verscio, attività 2007				35'000.--
. Teatro Dimitri, Verscio, nuova produzione "Tacomitac" 2007				15'000.--
. Teatro Dimitri, Verscio, rassegna 2007				55'000.--
. Teatro Dimitri, Verscio, stagione 2006 (saldo)				10'000.--
. Teatro Ingenuo, Meride, attività 2006 (saldo)				3'000.--
. Teatro Ingenuo, Meride, attività 2007 (I rata)				19'000.--
. Teatro Pan, Lugano, attività 2006 (saldo)				7'000.--
. Teatro Pan, Lugano, attività 2007 (I rata)				28'000.--
. Teatro Pan, Lugano, festival internazionale del teatro 2007 (I rata)				25'000.--
. Teatro Paravento, Locarno, attività 2006 e nuova produzione "Pulcinella e il mondo di Mozart" (saldo)				5'000.--
. Teatro Paravento, Locarno, attività 2007 (I rata)				50'000.--
. Teatro Paravento, Locarno, attività 2008, rassegna "Il teatro in festa" e CD "25 anni Teatro Paravento" (I rata)				35'000.--
. Teatro Paravento, Locarno, rassegna "Il teatro in festa" 2007 (I rata)				3'000.--
. Teatro popolare della Svizzera italiana TEPSI, Lugano, attività 2007 (I rata)				15'000.--
. Teatro Sunil, Lugano, attività 2007 (I rata)				22'000.--
. Teatro Sunil, Lugano, nuova produzione "Nebbia" 2007 (I rata)				70'000.--
. Theater Compagnie Markus Zohner, Lugano, attività 2007 (I rata)				7'000.--
. Trickster Teatro, Novazzano, attività 2004 (saldo)				5'000.--
. Trickster Teatro, Novazzano, attività 2007 (I rata)				32'000.--

Tabella 4C: Musica

Contributi per manifestazioni musicali

1'147'615.--

1'147'615.--

. Accademia di corno, Roveredo, edizione 2007				3'000.--
. Altri Souni, Manno, festival "A qualcuno piace... jazz" 2006 (saldo)				3'000.--
. Artemondi, Banco, rassegna musicale nel Malcantone 2006				5'000.--
. Association suisse des musiciens, Lausanne, Tonkünstlerfest "Passagen - das Musikfest" 2007				1'000.--
. Associazione amici del Coro Calicantus, Muralto, attività 2006/07 (saldo)				4'000.--
. Associazione amici del Coro Calicantus, Muralto, attività 2007/08 (I rata)				8'000.--
. Associazione amici del Coro Calicantus, Muralto, concerto con il coro misto St. Petersburg Concert Singers				1'500.--
. Associazione amici del Coro Calicantus, Muralto, concerto con il coro di bambini Severacek				2'000.--
. Associazione amici della musica in cattedrale, Lugano, rassegna "Vesperali" 2006 (saldo)				6'000.--
. Associazione amici della musica in cattedrale, Lugano, rassegna "Vesperali" 2007				15'000.--
. Associazione Aurofonie, Pregassona, rassegna "Note al tramonto" 2007				3'500.--
. Associazione Chamber Music Project, Bellinzona, "Montebello festival" 2007				5'000.--
. Associazione del Festival internazionale di musica organistica di Magadino, Vira Gambarogno, edizione 2007				20'000.--
. Associazione La Bottega de "Ul suu in cadrega", San Pietro, rassegna "Festate - Mondoritmo!" 2007				5'000.--
. Associazione svizzera degli amici della musica popolare, Locarno, partecipazione al corteo della Festa federale della musica popolare				1'500.--
. Borzacchiello Stefano, Chiasso, CD "Costalta"				2'000.--
. Città di Lugano, Dicastero giovani ed eventi, rassegna "Palco ai giovani" 2006				7'000.--
. Città di Lugano, Dicastero giovani ed eventi, rassegna "Palco ai giovani" 2007 (I rata)				5'000.--
. Comune di Chiasso, Ufficio cultura, rassegna "Festival di cultura e musica jazz" 2006				20'000.--

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Comune di Chiasso, Ufficio cultura, rassegna "Festival di cultura e musica jazz" 2007				20'000.--
. Comune di Chiasso, Ufficio cultura, stagione musicale 2006				15'000.--
. Conceprio Davide, Osogna, minitour del gruppo Anemu (I rata)				2'000.--
. Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano, rassegna "Novecento passato e presente" 2006/07				25'000.--
. Coro Palestrina, Locarno, attività 2006 (saldo)				1'000.--
. De Lorenzi Simone, Muralto, CD del gruppo Fiji				2'500.--
. Ente turistico Lago Maggiore, Ascona, rassegna "Jazz Ascona New Orleans & Classics" 2006 (saldo)				10'000.--
. Ente turistico Lago Maggiore, Ascona, rassegna "Jazz Ascona New Orleans & Classics" 2007				50'000.--
. Estival Jazz, Vernate, edizione 2007				80'000.--
. Federazione Bandistica Ticinese FeBaTi, Giubiasco, attività 2007				160'000.--
. Federazione svizzera dei Pueri Cantores, festival nazionale dei cori di Pueri Cantores 2006				1'500.--
. Festival Ruggero Leoncavallo, Brissago, edizione 2007				6'000.--
. Fondazione concorso svizzero di musica per la gioventù, Zürich, edizione 2006				9'000.--
. Fondazione del Patriziato, Bellinzona, rassegna "Bellinzona Beatles Days" 2007				5'000.--
. Fondazione orchestra sinfonica svizzera della gioventù, Zürich, attività 2007				1'500.--
. Free Green Music, Bellinzona, rassegna "Gospel & Spirituals" 2006				5'000.--
. Gruppo di musica popolare Vox Blenii, Acquarossa, CD "Evviva chi gh'a i debiti"				5'000.--
. Gruppo di musica popolare Vox Blenii, Acquarossa, rassegna "Tre giorni di musica popolare" 2007				5'960.--
. Gruppo vocale Cantemus, Bioggio, attività 2006 (saldo)				3'000.--
. Gruppo vocale Cantemus, Bioggio, attività 2007 (I rata)				4'000.--
. Hoch Francesco, Savosa, esecuzione dell'opera "Josef K. - il processo continua"				25'000.--
. I Cantori della Turrita, Bellinzona, concerto con il coro Severacek di Liberc				4'000.--
. Irish music festival, Bellinzona, edizione 2006				8'000.--
. Kramer Ilaria, Mugena, realizzazione di un CD				3'000.--
. Lugano Festival, Lugano, edizione 2006 (saldo)				15'000.--
. Lugano Festival, Lugano, edizione 2007 (I rata)				70'000.--
. Lugano Festival, Lugano, progetto "Martha Argerich" 2006				50'000.--
. Lugano Festival, Lugano, progetto "Martha Argerich" 2007 (I rata)				40'000.--
. Lugano Turismo, Lugano, rassegna "Blues to bop" 2006				45'000.--
. Lugano Turismo, Lugano, rassegna "Ceresio estate" 2007 (I rata)				15'000.--
. Musica nel Mendrisiotto, Mendrisio, attività 2006 (saldo)				8'000.--
. Musica nel Mendrisiotto, Mendrisio, attività 2007 (I rata)				30'000.--
. Oggimusica, Mendrisio, attività 2006				3'155.--
. Orchestra di fiati della Svizzera italiana, Balerna, attività 2007				7'000.--
. Ormai convien cantar di pietre certe, Biasca, edizione 2007 e concerto per il ventesimo (I rata)				37'000.--
. Pro Castagnola, Castagnola, settimana musicale di Castagnola 2006				3'000.--
. Pro Castagnola, Castagnola, settimana musicale di Castagnola 2007				1'000.--
. Santilli Marco, Zürich, CD con il duo Bell in zona				2'500.--
. Settimane musicali, Ascona, edizione 2006 (saldo)				30'000.--
. Settimane musicali, Ascona, edizione 2007				130'000.--
. Settimane musicali, Lugano, edizione 2006 (saldo)				2'000.--
. Sonvico in jazz, Dino, edizione 2006				3'000.--
. Swiss chamber concerts, Zürich, attività 2006/07 (saldo)				5'000.--

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Swiss chamber concerts, Zürich, attività 2007/08 (I rata)				13'000.--
. Teatro del gatto, Ascona, rassegna "Voci audaci" 2007				9'000.--
. Teatro del tempo, Vacallo, progetto "La via lattea 4" 2007				6'000.--
. Ticino Musica, Lugano, edizione 2007 (I rata)				40'000.--
. Vallemaggia Turismo, Maggia, rassegna "Vallemaggia magic blues nights" 2007				10'000.--
. Zappa Marco, Bellinzona, progetto "InGiroUnaVita" (I rata)				4'000.--

Contributi per scuole di musica

	579'000.--			579'000.--
. Accademia Vivaldi, Muralto, anno scolastico 2006/07 (saldo)				24'000.--
. Accademia Vivaldi, Muralto, anno scolastico 2007/08 (acconto)				20'000.--
. Associazione amici "La nuova scuola di musica", Balerna, anno scolastico 2005/06 (saldo)				2'000.--
. Associazione amici "La nuova scuola di musica", Balerna, anno scolastico 2006/07 (II rata)				4'000.--
. Associazione amici "La nuova scuola di musica", Balerna, anno scolastico 2007/08 (acconto)				5'000.--
. Civica filarmonica, Lugano, anno scolastico 2006/07				14'000.--
. Civica filarmonica, Lugano, anno scolastico 2007/08 (acconto)				6'000.--
. Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano, anno scolastico 2005/06 (saldo)				40'000.--
. Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano, anno scolastico 2006/07 (II rata)				190'000.--
. Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano, anno scolastico 2007/08 (acconto)				120'000.--
. Musicando, Sorengo, anno scolastico 2006/07 (II rata)				2'000.--
. Musicando, Sorengo, anno scolastico 2007/08 (acconto)				3'000.--
. Scuola d'archi Vivaldi, Albonago-Viganello, anno scolastico 2005/06 (saldo)				10'000.--
. Scuola d'archi Vivaldi, Albonago-Viganello, anno scolastico 2006/07 (saldo)				25'000.--
. Scuola d'archi Vivaldi, Albonago-Viganello, anno scolastico 2007/08 (acconto)				10'000.--
. Scuola di musica 3 Valli, Biasca, anno scolastico 2007/08 (acconto)				2'000.--
. Scuola di musica ed arti classiche, Tenero, anno scolastico 2006/07 (saldo)				17'000.--
. Scuola di musica ed arti classiche, Tenero, anno scolastico 2007/08 (acconto)				15'000.--
. Scuola musica moderna, Lugano, anno scolastico 2006/07 (saldo)				25'000.--
. Scuola musica moderna, Lugano, anno scolastico 2007/08 (acconto)				20'000.--
. Scuola popolare di musica, Locarno, anno scolastico 2006/07 (saldo)				15'000.--
. Scuola popolare di musica, Locarno, anno scolastico 2007/08 (acconto)				10'000.--

Contributo Orchestra della Svizzera italiana

	3'500'000.--	535'000.--		2'965'000.--
. 2005 (saldo)		57'600.--		
. 2006 (acconto sul saldo)		640'800.--		
. 2007 (4 rate)		2'801'600.--		

Tabella 4D: Cinema e videoarte

Contributi per la realizzazione di film (Fondo cinema)

	376'119.35	374'119.35		2'000.--
. Amka Films Productions SA, Savosa, cortometraggio "Vuoi ballare?" di Pilar Koller (rinuncia)		- 8'000.--		
. Amka Films Productions SA, Savosa, documentario "Dated" di Edo Bertoglio (saldo)		10'000.--		
. Amka Films Productions SA, Savosa, documentario "Dietro cruda bellezza" di Mohammed Soudani (I rata)		20'000.--		

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Amka Films Productions SA, Savosa, documentario "L'addio a un padre distante" di Kevin Merz (I rata)		17'000.--		
. Amka Films Productions SA, Savosa, lungometraggio "Elsa" di Silvio Soldini (saldo)		20'000.--		
. Amka Films Productions SA, Savosa, lungometraggio tv-movie "Roulette" di Mohammed Soudani		35'000.--		
. Atipica Film Prod., Ligornetto, documentario "Pa' que tu me llama si tu no me conoce" di Ivan Nurchis e Pupa Riva-Forni (saldo)		3'000.--		
. Concorso "Borse per progetti cinematografici" 2007, contributo della RTSI - Televisione svizzera		- 30'000.--		
. Concorso "Borse per progetti cinematografici" 2007, lungometraggio documentario "USA-Mexico Border" di Kevin Merz e Ilaria Turba (I e II rata)		20'000.--		
. Concorso "Borse per progetti cinematografici" 2007, lungometraggio fiction "Il ritorno dell'architettura concreta" di Fulvio Bernasconi e Alberto Ostini (I e II rata)		27'500.--		
. Concorso "Borse per progetti cinematografici" 2007, opera prima "Jean-Paul, un bambino musulmano" di Jesse Allaoua e Lorenzo Buccella (I e II rata)		12'500.--		
. Concorso "Borse per progetti cinematografici" 2007, opera prima "Sinestesia" di Erik Bernasconi (I e II rata)		12'500.--		
. Concorso "Borse per progetti cinematografici" 2007, spese sedute e compenso giuria		7'619.35		
. Fondazione La Fabbrica, Losone, lungometraggio "La Nazione Mapuche" di Fausta Quattrini e Daniele Incalcaterra		20'000.--		
. Frama Films International, Vernate, documentario "Radio Monte Ceneri" di Victor Tognola (II rata)				2'000.--
. Iceberg-Film SA, Savosa, documentario "Grozny dreaming" di Fulvio Mariani e Mario Casella (I rata)		30'000.--		
. Iceberg-Film SA, Savosa, documentario "Le ali sotto i piedi" di Fulvio Mariani e Andrea Gobetti (saldo)		2'000.--		
. Iceberg-Film SA, Savosa, documentario "Paint Me a Life. Life of a Fine Arts School in East Timor" di Ivan Nurchis e Stefano Knuchel		15'000.--		
. IFDUIF Film, Morbio Inferiore, film documentario "Zona Sur" di Gian Paolo Minelli (I rata)		12'000.--		
. Imago Film SA, Lugano, edizione su DVD dei film "San Gottardo" e "Tamaro" (I rata)		4'000.--		
. Imago Film SA, Lugano, film "Pédra. Reporter sans frontière. L'avventura di Jean-Pierre Pedrazzini, grande reporter di Paris Match" di Villi Hermann (II rata)		7'000.--		
. Media Projects sagl, Caslano, cortometraggio "Happy End" di Fabienne Buetti (I rata)		6'000.--		
. MediaKey SA, Savosa, versione italiana, tedesca e inglese del lungometraggio "4 ½" di Gianni Padlina		8'000.--		
. Meschini Angela, Bern, documentario "Piodascia"		15'000.--		
. PCT Cinéma-Télévision SA, Martigny-Combe, documentario "Senza patente" di Bianca Conti Rossini (I rata)		25'000.--		
. Peacock Filmproduktions AG, Zürich, lungometraggio "Papà, non fare il bambino" di Rolando Colla (saldo)		5'000.--		
. Riforma Film SA, Lugano, documentario "Racer" di Edo Bertoglio (saldo)		3'000.--		
. Vandoni Paolo, Losone, cortometraggio "Night girl - La mia identità segreta"		7'000.--		
. Ventura Film, Meride, documentario "famiglia@ti.ch" di Francesco Jost (I rata)		25'000.--		
. Ventura Film, Meride, documentario "Vogliamo anche le rose" di Alina Marazzi		20'000.--		
. Ventura Film, Meride, promozione e distribuzione del film "Die Grosse Stille" di Philip Gröning		3'000.--		
. Venus and beyond multimedia, Balerna, documentario "Sulla traccia degli scorpioni" di Stefano Knuchel (I rata)		20'000.--		

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
Aiuto alle sale cinematografiche (Fondo cinema)	291'511.30	291'511.30		
. Associazione Leventina Cinema, Airolo, attività 2006		12'697.90		
. Cinema Iride, Lugano, acquisto del nuovo schermo della sala cinematografica		2'280.--		
. Cinema Mignon, Mendrisio, rinnovo del cinema e installazione di un sistema computerizzato per la vendita dei biglietti con due postazioni		23'221.45		
. Cinema Plaza, Mendrisio, lavori di ristrutturazione		39'049.95		
. Cinema-Teatro Blenio, Acquarossa, lavori di ristrutturazione		201'350.--		
. Cinema-Teatro Blenio, Acquarossa, nuovi impianti tecnologici		12'912.--		
Contributo al Festival del film di Locarno	2'520'000.--	500'000.--		2'020'000.--
. 2007		500'000.--		2'000'000.--
. Creazione di un sito Internet sulla storia del Festival (I rata)				20'000.--
Contributi per manifestazioni cinematografiche	143'476.05			143'476.05
. Castellinaria, Bellinzona, edizione 2006 (saldo)				5'000.--
. Castellinaria, Bellinzona, edizione 2007 (I rata)				30'000.--
. Castellinaria, Bellinzona, prima del film "Pierino e il lupo" con l'Orchestra del Conservatorio (saldo)				5'000.--
. Cineclub del Mendrisiotto, Chiasso, attività 2006 (saldo)				3'000.--
. Cineclub del Mendrisiotto, Chiasso, attività 2007 (I rata)				5'000.--
. Circolo del cinema di Locarno, Tegna, attività 2006 (saldo)				2'000.--
. Circolo del cinema di Locarno, Tegna, attività 2007 (I rata)				6'000.--
. Circolo del cinema, Bellinzona, attività 2006 (saldo)				3'000.--
. Comune di Chiasso, Ufficio cultura, stagione cinematografica 2006 (saldo)				2'000.--
. Comune di Chiasso, Ufficio cultura, stagione cinematografica 2007 (I rata)				8'000.--
. Divisione della cultura e degli studi universitari, Bellinzona, rassegna "60 anni di cinema in Ticino"				10'476.05
. Gruppo genitori, Locarno, rassegna "Film per ragazzi" 2006 (saldo)				2'000.--
. La lanterna magica Ticino, Locarno, attività 2006/07				25'000.--
. Lugano Cinema 93, Lugano, attività 2006/07				10'000.--
. Lugano Cinema 93, Lugano, rassegna "Il cinema dei ragazzi" 2006/07				4'000.--
. Rassegna internazionale del festival della cinematografia di montagna, Cademario, rassegna "Festival dei festival" 2007				6'000.--
. Roadmovie, Genève, attività 2006				2'000.--
. Snozzi Nando, Arbedo, rappresentazione multimediale "Segnidiversi segnati in versi"				5'000.--
. Solothurner Filmtage, Solothurn, retrospettiva "Renato Berta"				10'000.--
FilmPlus	353'120.--			353'120.--
. Aleph Film, Castel S. Pietro, documentario "Domenico Fontata ingegnere-architetto-urbanista" di Adriano Kestenholz (I rata)				32'000.--
. Amka Films Productions SA, Savosa, documentario "Dietro cruda bellezza" di Mohammed Soudani (I rata)				14'400.--
. Amka Films Productions SA, Savosa, documentario "Glorious exit" di Kevin Merz (I rata)				19'840.--
. Iceberg Film SA, Savosa, documentario "Grozny Dreaming" di Fulvio Mariani e Mario Casella (I rata)				76'000.--
. Imago Film SA, Lugano, film "Pédra reporter sans frontière. L'avventura di Jean-Pierre Pedrazzini, grande reporter di Paris Match" di Villi Hermann (I rata)				51'200.--
. Media Projects sagl, Caslano, cortometraggio "Happy end" di Fabienne Buetti (I rata)				5'760.--

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Riforma Film SA, Lugano, lungometraggio "Le valli della paura" di Mihaly Györik (I rata)				120'000.--
. Ventura Film, Meride, documentario "famiglia@ti.ch" di Francesco Jost (I rata)				28'800.--
. Vertigo4 Produzioni, Minusio, cortometraggio "Night girl - La mia identità segreta" di Paolo Vandoni" (I rata)				5'120.--

Tabella 4E: Pubblicazioni

Sussidi di pubblicazione	356'428.91	259'428.91	97'000.--
. AA.VV., "Histoire du cinéma suisse, Tomo II: 1966-2000"			5'000.--
. AA.VV., "Indici generali di Verbanvs 1-25 (1979-2004)" (Società dei Verbanisti, Bellinzona)		4'000.--	
. AA.VV., "Muri di ieri, segni di oggi. L'arredo artistico del nucleo di Brè-Lugano" (Circolo pasquale Gilardi "Lelèn", Ruvigliana)		2'000.--	
. AA.VV., Giuseppe Motta - homme d'Etat Suisse" (Institut et musée des suisses dans le monde, Pregny-Genève)			4'000.--
. Catenazzi Flavio e Moretti Rigamonti Alessandra (a cura di), "Per Maurice Chappaz. Testimonianze dal Ticino" (Armando Dadò editore, Locarno)		2'000.--	
. Cavadini-Bielander Patricia, "Il monastero benedettino di S. Maria Assunta sopra Claro" (Associazione Pro restauri del Monastero di Santa Maria Assunta sopra Claro, Claro)		7'000.--	
. Cerutti-Giorgi Monica (a cura di), "Il simbolico delle donne. Percorsi d'esperienza fra storia, filosofia e traduzione" (Associazione archivi riuniti delle donne Ticino AARDT, Melano)		1'000.--	
. De Marchi Pietro, "Replica" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)		3'500.--	
. Della Casa Marco, Luraschi Fabio, Staffieri Giovanni Maria e Venturi Luca Maria, "Varia numismatica ticinensia. Contributi, aggiornamenti e studi su monete, medaglie e banconote in relazione con il territorio della Svizzera italiana" (Circolo numismatico ticinese, Lugano)		2'000.--	
. Dizionario storico della Svizzera, Zurigo, attività 2007			60'000.--
. Farina Paolo, "Il disincanto della scienza. Giammaria Ortes (1713-1790): l'economia nazionale' contro i Lumi" (Marsilio Editori spa, Venezia)		3'000.--	
. Felder Anna, "Le Adelaidi" (Edizioni Sottoscala, Bellinzona)		1'000.--	
. Ferrata Claudio (a cura di), "Il senso dell'ospitalità. Scritti in omaggio a Eugenio Turri" (Associazione dei geografi GEA, Bellinzona)		5'000.--	
. Fondazione CH per la collaborazione federale, Solothurn, contributo 2007		3'415.--	
. Fransioli Mario e Viscontini Fabrizio (a cura di), "La rivolta della Leventina: rivolta, protesta o pretesto?" (Armando Dadò editore, Locarno)			10'000.--
. Gazzani Federica, "Canto africano" (Edizioni Ulivo, Balerna)		3'000.--	
. Gentili Sandro e Manghetti Gloria, "Giovanni Papini - Giuseppe Prezzolini, Carteggio, Il volume" (Edizioni di storia e letteratura, Roma)		10'000.--	
. Gianinazzi Andrea, "Domani, necessariamente" (Edizioni Il Filo, Viterbo)		2'000.--	
. Giovannoli Renato, "Elementare, Wittgenstein! Filosofia del racconto poliziesco" (Edizioni Medusa, Milano)		7'013.91	
. Giudicetti Lovaldi Tania (a cura di), "Piero Chiara. Diario svizzero (1944-1945) e altri scritti sull'internamento" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)		5'000.--	
. Gualtieri Gualtiero, "Cantar di blu. Lessico familiare del tempo perso" (Edizioni Ulivo, Balerna)		2'000.--	
. Isella Gilberto, "Taglio di mondo" (Pietro Manni Editori srl, San Cesario di Lecce)		2'000.--	
. Istituto bibliografico ticinese, Bellinzona, "Bibliografia ticinese", lavori 2006 (saldo)		10'000.--	
. Istituto bibliografico ticinese, Bellinzona, "Bibliografia ticinese", lavori 2007 (I rata)		60'000.--	
. Istituto svizzero di studi d'arte, Zürich, attività 2006			5'000.--
. Lepori Pierre, "Grisù" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)		2'500.--	
. Lo Iudice Francesca e Cleis Franca (a cura di), "Luigia Carloni-Groppi (1872-1947). La Signora Maestra narratrice" (Edizioni Ulivo, Balerna)		2'000.--	

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Madame de Staël, "Dieci anni d'esilio" (Armando Dadò editore, Locarno)			10'000.--	
. Margarini Giorgio, Panzera Fabrizio e Sargenti Aurelio (a cura di), "Verbanvs 26 - La ricerca e la passione come metodo. Omaggio a Romano Brogginì" (Società dei Verbanisti, Bellinzona)			6'000.--	
. Müller Dario, "Voci e tamburi lontani. La musica ispirata agli indiani d'America" (Editore Zecchini, Varese)			7'000.--	
. Nosetti Orlando, "Ciclisti e ciclismo fra mimose e camelie. Storia del Velo Club Brissago 1906-2006" (Armando Dadò editore, Locarno)			5'000.--	
. Pedrolì Amleto (a cura di), "Emmy Ball-Hennings - Caro signor Hesse" (Armando Dadò editore, Locarno)			4'000.--	
. Rossetti-Wiget M. Elisabeth, Cavargna U. Felicino e Rossetti Giuseppe P., "Malvaglia. Una comunità alpina nel riflesso dei suoi statuti (1755)" (Pubblicazioni storiche su Malvaglia)			2'000.--	
. Sachs Harvey e Zicari Massimo, "Formazione musicale tra università e mercato, società e arte. Il Conservatorio della Svizzera italiana" (Fontana Edizioni, Pregassona)			6'000.--	
. Saint-Hélier Monique, "Una disperata felicità" (Armando Dadò editore, Locarno)			6'000.--	
. Sartorio Silvia, "L'ora della carità. Il vescovo Jelmini, la Chiesa ticinese e i rifugiati (1943-1946)" (Armando Dadò editore, Locarno)			10'000.--	
. Schlesier Renate e Sanchiño Martínez Roberto, "Antike Religion und Neuhanismus. Karl Kerényi im europäischen Kontext des 20. Jahrhunderts" (Rezzonico Editore, Locarno)				8'000.--
. Società editori della Svizzera italiana SESI, Bellinzona, partecipazione al Pisa Book Festival 2007				5'000.--
. Soldini Nicola, "Nec Spe Nec Metu. La Gonzaga: architettura e corte nella Milano di Carlo V" (Fondazione Centro Studi Leon Battista Alberti, Mantova)			13'000.--	
. Strozzi Claudio, "Nuovi apporti al glossario Biasca e Pontirone di Caterina Maggetti e Ottavio Lurati" (Associazione pubblicazioni biaschesi, Biasca)			10'000.--	
. Terzaghi Matteo, "Il merito del linguaggio. Scrittura e conoscenza" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)			3'000.--	
. Todisco Vincenzo, "Il suonatore di bandoneón" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)			3'000.--	
. Tzikos de St. Leger Madame, "La vegetazione delle Isole di St. Leger sul Lago Maggiore" (Amministrazione Isole di Brissago)			3'000.--	
. Valsangiacomo Nelly (a cura di), "Le Alpi e la guerra. Funzioni e immagini" (Casagrande-Fidia-Sapiens editori associati sa, Lugano)			6'000.--	
. Viganò Marino, "'Petrvs Morettinvs Tribvnvs Militvm'. Un ingegnere della valle Maggia all'estero. Pietro Morettini (1660-1737)" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)			15'000.--	
. Welch Denton, "Voce da una nube" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)			3'000.--	
. Wenger Elisabeth, "I ragazzi del camino. Alla ricerca di un passato dimenticato" (Chamaeleon Verlag, Basel)			5'000.--	
. Zorn Fritz, "Marte" (Gabriele Capelli editore sagl, Mendrisio)			3'000.--	
Sussidi a riviste	127'317.--		127'317.--	
. ... a sipario chiuso, 2006 (saldo)			1'000.--	
. ... a sipario chiuso, 2007 (I rata)			2'000.--	
. Altri sguardi, numero dedicato alla magia, n. 6			3'000.--	
. Archivio storico ticinese, 2007 (I rata)			15'000.--	
. Arte e storia, numero speciale su Roma (I rata)			6'000.--	
. Babylonia, 2006 (saldo)			5'000.--	
. Babylonia, 2007 (I rata)			15'000.--	
. Bloc Notes, 2007 (I rata)			10'000.--	
. Bollettino della Società storica locarnese, n. 10, 2007			8'000.--	
. Bollettino genealogico della Svizzera italiana, n. 10			1'000.--	
. Bollettino storico della Svizzera italiana, 2007 (I rata)			10'000.--	
. Cenobio, 2006			22'000.--	

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Dialoghi, 2006 (saldo)			1'500.--	
. Dialoghi, 2007 (I rata)			3'500.--	
. Il nostro paese, 2007 (I rata)			6'000.--	
. Legger...ti, 2006			2'000.--	
. Materiali e documenti ticinesi, 2004			12'000.--	
. Meridiana, 2006			1'500.--	
. Meridiana, 2007			1'817.--	
. Viola, 2007			1'000.--	
Acquisto di pubblicazioni	51'031.47		51'031.47	
. AA.VV., "Dizionario storico della Svizzera - volume 5" (Armando Dadò editore, Locarno)			14'900.--	
. AA.VV., "Dizionario storico della Svizzera - volume 6" (Armando Dadò editore, Locarno)			14'900.--	
. AA.VV., "Libretto n. 7" (Pagine d'Arte, Tesserete)			250.--	
. AA.VV., "Libretto n. 8/9" (Pagine d'Arte, Tesserete)			250.--	
. AA.VV., "Libretto n. 10" (Pagine d'Arte, Tesserete)			250.--	
. AA.VV., "Libretto n. 11" (Pagine d'Arte, Tesserete)			250.--	
. Besomi Ottavio, "Sul museo. Thecae di naturalia e mirabilia" (Pagine d'Arte, Tesserete)			480.--	
. Bianchi Matteo e Zauli Matteo, "Petra Weiss. Il viaggio dell'alfabeto. Diario di una ceramista da primavera 2000 a primavera 2007" (Pagine d'Arte, Tesserete)			570.--	
. Branca Saul, "Il peccato di Adamo. La dimensione narcisistica fra psicoanalisi, epistemologia e letteratura" (Edizioni istituto ticerche di gruppo, Lugano)			875.--	
. Delavallade Olivier, "Marcel Dupertuis. Ligne continue" (Pagine d'Arte, Tesserete)			1'250.--	
. Erismann Peter e Ruchat Anna (a cura di), "Ai margini del vuoto. Ludwig Hohl e l'evocazione delle cose" (Effigie Edizioni, Milano)			1'258.80	
. Ferri Filadelfo (a cura di), "Gli statuti del Verbano. Atti della giornata di studio, Centro culturale Elisarion, Minusio, 8 novembre 2003" (Insubria University Press, Varese)			1'054.45	
. Fiscalini Sara, Wüthrich Andreas e Römer Jan (a cura di), "La Motta raccontata, 1938-2006" (Istituto socioterapeutico La Motta, Brissago)			1'500.--	
. Fusco Ketty, "La bambina e le bombe. Assaggi di vita e racconti" (Edizioni Ulivo, Balerna)			1'250.--	
. Gemelli Benedino (a cura di), "Antonio Vallisneri - Consulti medici" (Casa Editrice Leo S. Olschki, Firenze)			2'483.62	
. Gilardi Jean-Pierre, "L'obiettivo sul roseto" (ExCogita Editore)			300.--	
. Girardet Sylvie e Salas Nestor, "I buffi ritratti di Arcimboldo" (Il museo in erba, Bellinzona)			1'800.--	
. Guignard Pascal, "Georges de la Tour" (Pagine d'Arte, Tesserete)			480.--	
. Mazzi Manuela, "Un gigolò in doppiopetto" Photo Ma.Ma. Edition, Minusio)			300.--	
. Orelli Giovanni, "Da quaresime lontane" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)			1'200.--	
. Rivero Ortelli Angela e Fumagalli Paolo (a cura di), "Oreste Pisenti Architetto 1908-1998" (Fondazione Archivi Architetti Ticinesi, Lugano)			2'000.--	
. Sabau Nicolae, "Maestri ticinesi in Transilvania tra Cinquecento e Settecento" (Amici della Romania, Bellinona)			1'750.--	
. Soldini Fabio (a cura di), "Carlo Gozzi 1720-1806. Stravaganze sceniche, letterarie battaglie" (Marsilio Editori spa, Venezia)			1'679.60	

Tabella 4F: Enti e manifestazioni culturali

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
Contributi a enti ed associazioni	921'832.65		129'054.50	792'788.15
. Amici di Piero Chiara, Varese, edizione 2006 del "Premio Chiara - Festival del racconto"			10'000.--	
. Amici di Piero Chiara, Varese, edizione 2007 del "Premio Chiara - Festival del racconto" (I rata)			10'000.--	
. Associazione "Biblioteca Salita dei Frati", Lugano, attività 2007			40'000.--	
. Associazione Airolò in transizione, Airolò, progetto "Airolò in transizione - Musica e comunità"				15'000.--
. Associazione archeologica ticinese, Lugano, attività 2007 (I rata)				5'000.--
. Associazione archivi riuniti delle donne Ticino AARDT, Melano, attività 2006 (saldo)			5'000.--	
. Associazione archivi riuniti delle donne Ticino AARDT, Melano, attività 2007 (I rata)			20'000.--	
. Associazione archivi riuniti delle donne Ticino AARDT, Melano, ciclo "Alla luce del presente" 2007 (I rata)			2'000.--	
. Associazione archivi riuniti delle donne Ticino AARDT, Melano, mostra per il 60° anniversario della morte della maestra e scrittrice di Rovio Luigia Carloni Groppi (1872-1947)			3'000.--	
. Associazione Babel, Bellinona, festival di traduzioni e letteratura 2007 (I rata)				20'000.--
. Associazione biblica della Svizzera italiana, Lugano, attività 2006/07				1'000.--
. Associazione Biblioteca Salita dei Frati, Lugano, attività 2006 (saldo)				2'000.--
. Associazione Biblioteca Salita dei Frati, Lugano, attività 2007 (I e II rata)				38'000.--
. Associazione culturale Terra Insubre, Piotta, manifestazione "Università d'estate" 2007				2'000.--
. Associazione degli scrittori della Svizzera italiana ASSI, Melide, attività 2007 (I rata)				4'000.--
. Associazione dei membri dell'ordine delle palme accademiche AMOPA, Lugano, settimana di lingua francese e della francofonia in Ticino 2006				5'520.--
. Associazione Dialogare-Incontri, Massagno, ciclo "Le donne nel giardino dei generi letterari" 2007 (I rata)			3'500.--	
. Associazione Dialogare-Incontri, Massagno, corso di lettura creativa "Donne e letteratura" 2006/07 (saldo)			1'500.--	
. Associazione italiana di cultura classica, Delegazione della Svizzera italiana, Giubiasco, attività 2006			3'000.--	
. Associazione La Rada, Locarno, attività 2006 (saldo)				3'000.--
. Associazione La Rada, Locarno, attività 2007 (I rata)				12'000.--
. Associazione La spada nella rocca, Bellinzona, edizione 2007				2'000.--
. Associazione metropoli svizzera, Bellinzona, mostra itinerante a livello nazionale "Metropoly - la Svizzera urbana" (saldo)				2'000.--
. Associazione Mutamenti, Bellinzona, evento "Mutamenti" (I rata)				8'000.--
. Centro di dialettologia e di etnografia, Bellinzona, Corsi estivi di dialettologia 2005-2007 (I rata)			20'000.--	
. Chiassoletteraria, Chiasso, festival letterario di Chiasso 2007				1'000.--
. Circolo "Cultura, insieme", Chiasso, attività 2006 (saldo)				1'000.--
. Circolo "Cultura, insieme", Chiasso, attività 2007 (I rata)				6'000.--
. Città di Locarno, Servizi culturali, mostra antologica sul vino dall'antichità ai nostri giorni				10'000.--
. Comune, Verscio, spettacoli teatrali e musicali all'aperto				2'000.--
. Convegno "Politiche culturali e musei oggi: modelli e prospettive", Museo Cantonale d'Arte di Lugano, 10-11.02.2006 (pubblicazione degli atti)			9'216.--	
. Coscienza svizzera, Bellinzona, tappe supplementari del Tour de Suisse in difesa del plurilinguismo				20'000.--
. Federazione cantonale del costume ticinese, Gudo, attività 2006 (saldo)				3'500.--
. Federazione cantonale del costume ticinese, Gudo, attività 2007 (I rata)				10'000.--
. Fondazione Dazio Grande, Rodi-Fiesso, attività 2006 (saldo)				2'000.--
. Fondazione Dazio Grande, Rodi-Fiesso, attività 2007 (I rata)				8'000.--

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Fondazione Monte Verità, Ascona, acquisizione del Fondo Szeemann (I rata)				300'000.--
. Fondazione Monte Verità, Ascona, gestione dei musei 2006				10'000.--
. Gruppo di lavoro 100 anni Valmaggina, Maggia, giubileo per i 100 anni della Valmaggina (I rata)				7'000.--
. I Grappoli, Sessa, rassegna "Insubria, una regione per il futuro?"				1'000.--
. I Grappoli, Sessa, rassegna "Vite di frontiera e storie di contrabbando"				1'000.--
. International PEN, Lugano, attività 2006 (saldo)			2'000.--	
. International PEN, Lugano, attività 2007 (I rata)			7'000.--	
. International PEN, Lugano, giornata internazionale della poesia 2006			3'000.--	
. Istituto svizzero, Roma, gestione del Centro svizzero di Milano 2005 (saldo)				5'000.--
. Istituto svizzero, Roma, gestione del Centro svizzero di Milano 2006 (I rata)				40'000.--
. Istituto svizzero, Roma, gestione del Centro svizzero di Milano 2007 (I rata)				40'000.--
. Laboratorio di storia delle alpi, Lugano, progetto "La memoria delle Alpi"				30'000.--
. Mediamus, Ligornetto, convegno "La mediazione culturale: un ponte tra museo e territorio" (saldo)				1'000.--
. Memoriav, Bern, completamento dei lavori di digitalizzazione delle lastre e catalogazione dell'Archivio fotografico Roberto Donetta (saldo)				38'933.15
. Mostra "La dolce lingua" al Museo nazionale svizzero di Zurigo, recupero IVA			- 36'586.--	
. Municipio del Comune di Minusio, gestione del Centro culturale Elisarion 2006				5'000.--
. Museo Hermann Hesse, Montagnola, attività 2007				10'000.--
. Museo Vela, Ligornetto, attività 2006				10'000.--
. Osservatorio della vita politica, Bellinzona, convegno "I partiti politici svizzeri tra continuità e cambiamenti"				1'335.--
. Osteria del teatro, Banco, attività 2006				2'500.--
. Premio Möbius Multimedia Città di Lugano, Savosa, edizione 2007				20'000.--
. Pro Ticino, Comitato centrale, Zürich, attività 2006 (saldo)				10'000.--
. Pro Ticino, Comitato centrale, Zürich, attività 2007 (I rata)				70'000.--
. Schweizerisch-Arabisches Kulturzentrum, Zürich, festival internazionale di poesia Al-Mutanabbi 2007				2'000.--
. Società Dante Alighieri, Lugano, convegno "Plurilinguismo in Europa"			500.--	
. Società ticinese di scienze naturali, Lugano, attività 2007 (I rata)			6'000.--	
. Universität Basel, Institut für Italianistik, Italienische Sprachwissenschaft, congresso "Sintassi storica e sincronica dell'italiano. Subordinazione, coordinazione e giustapposizione" (I rata)				5'000.--
. Valorizzazione opera fransciniana per le scuole			19'924.50	
Contributo Fonoteca nazionale svizzera	240'000.--			240'000.--
. 2007				240'000.--

Tabella 4G Ricerca

Borse di ricerca	506'724.55	506'724.55	
. Acocella Marianonietta, "Cavalieri nell'Abisso. Il mito della Balena nei romanzi cavallereschi" (saldo e previdenza professionale)			12'297.90
. Avilès Domingo, "Le leggi della Grecia classica: storia, sviluppo, caratteristiche" (IV rata)			15'500.--
. Barberis Serena, "Economia, società e processi per stregoneria nella valle di Blenio del Seicento" (I rata)			17'500.--
. Bazzocco Adriano, "'Chi non sa tacere nuoce alla Patria.' Censura e autocensura nella pubblicistica di lingua italiana in Svizzera durante la seconda guerra mondiale" (I rata)			23'750.--
. Bernasconi Gianenrico, "L'oggetto portatile: produzione, consumo e rappresentazioni nello spazio europeo preindustriale" (IV rata)			15'500.--

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Bertogliati Mark, "La ricostruzione dello sviluppo negli insediamenti montani nel contesto subalpino dal tardo Medioevo ad oggi: studio di casi" (saldo e rimborso spese)			4'000.--	
. Broillet Leonardo, "Interazioni e collaborazioni tra i ceti dirigenti della Svizzera centrale e del Ticino nei secoli XV, XVI e XVII" (I rata)			17'500.--	
. Castro Sonia, "Italia e Svizzera nell'Europa da costruire. Una biografia intellettuale e politica di Egidio Reale tra fascismo e democrazia" e "Carteggio Egidio Reale - Guglielmo Canevascini" (III rata)			8'750.--	
. Cazzola Fabiana, "Autoritratti in atto di dipingere. Studi sulle tendenze autoreferenziali di rappresentazione nella pittura italiana nel Cinquecento" (I rata)			17'500.--	
. Citraro Mauro, "La collaborazione cantonale in materia di politica estera svizzera e le Organizzazioni Non Governative (ONG) ticinesi" (saldo)			2'000.--	
. Costa Giampiero, "Il carteggio tra Francesco Chiesa e l'editore Angelo Fortunato Formiggini" (stipendio)			11'168.30	
. Crivelli Giordana, "La ricostruzione dello sviluppo negli insediamenti montani nel contesto subalpino dal tardo Medioevo ad oggi: studio di casi" (saldo)			2'000.--	
. Gabaglio Zeno, "Teoria della formatività: per un'estetica dell'improvvisazione musicale" (I rata)			17'500.--	
. Lorenzetti Luigi, "Economie regionali, famiglie e mercati durante l'industrializzazione: il Ticino e la Valtellina, 1850-1930" (IV rata)			21'750.--	
. Martinoli Stebler Simona, "Dinamiche del rinnovamento architettonico nel Ticino del primo Novecento" (saldo e rimborso spese)			3'277.--	
. Nunnari Gaetano, "Le fonti storiche dei 'Promessi Sposi': dalla prima minuta alla redazione definitiva (1821-1840)" (IV rata)			15'500.--	
. Padovani Flavia, "Topologie temporali degli anni Venti: Rudolf Carnap, Hans Reichenbach, Kurt Lewin" (I rata)			47'500.--	
. Pedrazzi Giulia, "L'emigrazione dei fornaciai malcantonesi: sviluppo di un'imprenditorialità familiare, tra artigianato e industria, XVIII-XX sec." (I rata)			17'500.--	
. Pedroni Virginio, "Adorno e l'etica" (stipendio)			30'584.35	
. Pelli Mattia, "Il caso Monteforno: una storia corale tra integrazione e conflitto" (IV rata)			15'500.--	
. Poretti Lozano Becerra Giulia, "Ricordi e sapere popolare sulle piante medicinali - Ricerca etnobotanica nella regione del Canton Ticino" (IV rata e previdenza professionale)			18'029.35	
. Poretti Matteo, "Il Canton Ticino e l'inizio della corsa all'oro bianco: la battaglia per lo sfruttamento delle risorse idroelettriche a sud delle Alpi tra il 1880 e il 1930" (saldo e rimborso spese)			3'451.--	
. Quinn Luisa, "Raffigurazione, mimesis, drammaturgia e 'mise-en-scène'. Nuove strategie visive per 'la mozione degli affetti' nella scultura dell'Ottocento, con particolare riferimento all'opera di V. Vela e dei suoi contemporanei" (I rata)			17'500.--	
. Rotanzi Maurizio, "Crescita economica in Ticino e in Svizzera: realtà o illusione?" (I rata)			17'500.--	
. Soldini Nicola, "Anacronismi e modelli: prassi progettuali rinascimentali nelle cattedrali gotiche italiane" (I rata)			47'500.--	
. Zannone Milan Graziella, "Antonio Croci (1823-1884). Architetto ticinese tra tradizione e cultura cosmopolita" (IV rata)			16'916.65	
. Zappa Flavio, "Commune et homines de Lavezaria. La comunità di Lavizzara negli ultimi secoli del Medioevo (con l'edizione integrale di tutte le sue fonti scritte anteriori al 1430)" (IV rata)			23'750.--	
. Zenari Massimo, "Cadenze sospese. Sulla caccia e la frottola delle origini" (III, IV e V rata)			45'500.--	
Attività di ricerca	272'539.95		51'539.95	221'000.--
. Accademia di architettura, Mendrisio, borsa di studio Francesco Borromini (saldo)				6'000.--
. Archivio di Stato, Bellinzona, ricerca "La frontiera meridionale della Confederazione e i profughi negli anni del fascismo e del nazionalsocialismo (1922-1945)" (stipendio Vanessa Giannò e Annamaria Valenti)			30'649.85	
. Firsol, Locarno, attività 2006 (saldo)				30'000.--



	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Firsol, Locarno, attività 2007 (I rata)				150'000.--
. Osservatorio culturale, aggiornamento sito Internet (stipendio Patrick Felder)			20'890.10	
. Specola solare ticinese, Locarno, attività 2006 (saldo)				5'000.--
. Specola solare ticinese, Locarno, attività 2007 (I rata)				30'000.--

Tabella 4H Diversi

Contributi a manifestazioni diverse

	20'000.--			20'000.--
. Accademia svizzera di scienze morali e sociali, Commissione Selects, Bern, analisi sulle elezioni federali 2007 (I rata)				20'000.--

Totale	13'073'106.56	1'770'630.65	1'195'096.38	10'107'379.53
---------------	----------------------	--------------	--------------	---------------
