

Comitato scientifico: Sandro Bianconi (coordinatore), Sabina Canobbio, Sandra Covino, Bruno Moretti, Annalisa Nesi, Glauco Sanga, Stephan Schmid, Lorenzo Tomasin

SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA
ACCADEMIA DELLA CRUSCA
OSSERVATORIO LINGUISTICO DELLA SVIZZERA ITALIANA

Con il patrocinio dell'Ambasciata di Svizzera in Italia



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Ambasciata di Svizzera in Italia

Convegno internazionale di studi

LA ROMANISTICA SVIZZERA DELLA PRIMA METÀ DEL NOVECENTO E L'ITALIA

Con la collaborazione di:



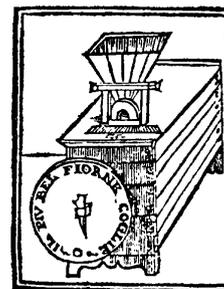
u^b

b
UNIVERSITÄT
BERN

 Istituto Svizzero



Osservatorio Linguistico
della Svizzera Italiana



9-10 novembre 2016
Villa Medicea di Castello
Via di Castello 46 - Firenze

9 novembre 2016, ore 15.00,
Firenze Villa Medicea di Castello

APERTURA DEL CONVEGNO

CLAUDIO MARAZZINI,
presidente dell'Accademia della Crusca

1. IL QUADRO GENERALE

Presiede: BRUNO MORETTI (Università di Berna / OLSI)

La romanistica svizzera e la nascente ricerca geolinguistica in Europa. Hans Goebel (Università di Salisburgo)

La romanistica svizzera e i prodromi della sociolinguistica in Europa. Gaetano Berruto (Università di Torino)

I dialetti fuori dai confini nazionali: La Corsica "irredenta" e la ricerca geolinguistica. Analisa Nesi (Università di Siena)

Migliorini "europeo" e la linguistica svizzera. Sandra Covino (Università per Stranieri di Perugia)

10 novembre 2016, ore 9.00 - 12.30 / 14.30 - 16.30,
Firenze Villa Medicea di Castello

2. GLI UOMINI E LE OPERE

Presiede: NICOLETTA MARASCHIO (Università di Firenze)

La metodologia dell' AIS: teoria e pratica. Glauco Sanga (Università Ca' Foscari di Venezia)

Le tracce dell' AIS nella Forschungsbibliothek 'Jakob Jud' di Zurigo. Lorenzo Filipponio (Università di Zurigo)

Paul Scheuermeier, il Bauernwerk e oltre: il patrimonio dei materiali editi e inediti dell' archivio AIS. Sabina Canobbio (Università di Torino)

«Partire! Viaggiare! Conoscere lingue, cose e persone!» *Il carteggio Jaberg-Scheuermeier 1919-1925.* Aline Kunz (Università di Berna)

Un tedesco "svizzero": Gerhard Rohlfs tra Grammatica storica e Sprachgeographie.

Lorenzo Tomasin (Università di Losanna)

Dalla Historische Grammatik (1949-54) alla Grammatica storica (1966-69) di Rohlfs. Merjema Adilovic, Cléo Morreale, Greta Verzi (Università di Losanna)

3. UN LIBRO "FANTASMA": Robert Rüegg, *Zur Wortgeographie der italienischen Umgangssprache* (Köln 1956)

Presiede: TERESA POGGI SALANI (Università di Siena)

Rüegg uno e bino. Tullio De Mauro (Università di Roma "La Sapienza")

Un atto dovuto. Sandro Bianconi (Accademia della Crusca)

Canzoni per Roberto. Mathias Rüegg pianoforte / Lia Pale canto (Vienna Art Orchestra)

Testi di Francesco d'Assisi, Heinrich Heine, Wilhelm Müller, Rainer Maria Rilke - Musiche di M. Rüegg

CHIUSURA DEL CONVEGNO

SANDRO BIANCONI