

Guida letteraria della Svizzera italiana

Indice alfabetico degli autori

La Guida letteraria si presenta come una raccolta di istantanee scattate lungo i secoli: descrizioni, impressioni e vite vissute degli autori ticinesi, svizzeri e stranieri, registrate in pagine di prosa, poesia, epistolari, diari e resoconti di viaggio. Dalle recensioni del viaggiatore inglese Samuel Butler, che visita il Sud delle Alpi nella seconda metà dell'Ottocento e scrive dei suoi alloggi e panorami prediletti, all'Ascona descritta come una "Capri nordica" dal Premio Nobel Eugenio Montale nel 1971.

La Guida, una raccolta di citazioni che usano i paesaggi ticinesi come sfondo della narrazione, è un progetto innovativo che intende valorizzare il patrimonio letterario della Svizzera italiana adottando un approccio dinamico e partecipativo.

È possibile inoltrare le segnalazioni di testi e autori tramite il formulario sul sito <http://guidaletteraria.ti.ch>.



A

Abbondio, Valerio

Addison, Joseph

Agliati, Mario

Andrea, Silvia

Angioletti, Giovan Battista

Arrigoni, Giuseppe

Aspazija

B

Bacchelli, Riccardo

Ball, Hugo

Ball-Hennings, Emmy

Balmer, Emil

Balzac, Honoré de

Beauclair, Alexander Wilhelm de

Beauclair, Gotthard de

Belli, Francesco

Belli, Giuseppe Gioachino

Benelli, Sem

Beretta, Caterina

Beretta, Remo

Bergengrün, Werner

Bernasconi, Pino

Bernstein, Eduard

Bertolini, Dante

Bettelini, Lauro

Bianconi, Giovanni

Bianconi, Piero

Bloch, Ernst

Bolt, Niklaus

Bonalumi, Giovanni

Bonstetten, Karl Viktor von

Borgese, Giuseppe Antonio

Borioli, Alina

Bossi, Elio

Bourgeois de Mercey, Frédéric

Bovet, Albert

Brezzo, Guido Lorenzo

Brockedon, William

Brun, Friederike

Bruun-Neergaard, Christian

Buchon, Jean Alexandre

Bührer, Jakob

Burger, Hermann

Burgess, Anthony

Butler, Samuel

Buzzi, Paolo

C

Calgari, Guido

Cambry, Jacques

Camponovo, Guglielmo

Canetti, Elias

Canonica, Ugo

Casanova, Giacomo

Casè, Angelo

Castelli, Carlo

Cavendish, Georgiana

Chateaubriand, François René de

Chiara, Piero

Chiesa, Francesco

Condon, Richard

Contini, Gianfranco

Coxe, William

Crabb Robinson, Henry

Curti, Giuseppe

D

De Custine, Astolphe

Delcros, Louis

Derleth, Ludwig

D'Espinchal, Joseph-Thomas

d'Istria, Dora

Dürr, Ludwig Rudolf

Dürrenmatt, Friedrich

Dzelzitis, Karlis

E

Ehrenstein, Albert

Engelhardt, Christian Moritz

Eyvind, Johnson

F

Fasani, Remo

Federer, Heinrich

Filippini, Felice

Fontana, Ferdinando

Fortini, Franco

Foscolo, Ugo

Frank, Leonhard

Freshfield, Jane Henry

Frigerio, Vittore

Frisch, Efraim

Frisch, Max

G

Garobbio, Aurelio

George, Stefan

Gilbert, Robert

Glauser, Friedrich

Goethe, Johann Wolfgang von

Goetz, Bruno

Gräser, Gusto

Grossi, Luigi

Guareschi, Giovannino

H

Hauptmann, Gerhart

Held, Kurt

Hemingway, Ernest

Hesse, Hermann

Highsmith, Patricia

Hildesheimer, Wolfgang

Hölder, Christian Gottlieb

Hoppeler-Bonzanigo, Elena

J

Jouve, Pierre Jean

Joyce, James

K

Kaiser, Georg

Kästner, Erich

Kauer, Walther

Kazantzakis, Nikos

Kerényi, Károly

Kernmayr, Hans Gustl

Krug von Nidda, Friedrich Albert Franz

Kupffer, Elisar von

L

Lamorte, Guido Fabio

Lasker-Schüler, Else

Lavizzari, Luigi

Lawrence, David Herbert

Lechner, Ernst

Lemercier de Longpré, Charles

Leonhardi, George

Liégeard, Stéphen

Longfellow, Henry Wadsworth

Lopez, Sabatino

Ludwig, Emil

Luzzatto, Guido Lodovico

M

Maier, Marcella

Mann, Thomas

Manzoni, Alessandro

Manzoni, Romeo

Marchwitza, Hans

Martini, Plinio

Menapace, Luigi

Menghetti, Rosa

Meyer, Conrad Ferdinand

Michelet, Jules

Mola, Cesare

Mondada, Giuseppe

Montale, Eugenio

Montanelli, Indro

Morpurgo, Gualtiero

Mühsam, Erich

N

Nessi, Angelo

Nietzsche, Friedrich

Nohl, Johannes

O

Orelli, Giorgio

Orelli, Giovanni

Origoni, Claudio

Otten, Karl

P

Pedroli Ressiga Vacchini, Alma

Pedroli, Amleto

Pennant, Thomas

Persius, Lothar

Pioda, Alfredo

Prezzolini, Giuseppe

Pritchard, Henry Baden

Proust, Marcel

Pugno Viglezio Vanoni, Rina

R

Rainis, Janis

Rapp, Alessandro

Remarque, Erich Maria

Reventlow, Franziska zu

Rilke, Rainer Maria

Rimbaud, Arthur

Roncati, Pietro

Rusca, Giuseppe Maria

Ruskin, John

Rydzewski, Anton von

S

Saager, Adolf

Sacchi, Filippo

Savi, Plinio

Scanziani, Piero

Schinz, Johann Hans Rudolf

Schmid, Hans

Schnitzler, Arthur

Schulenburg, Werner von der

Schwarzenbach, Annemarie

Serao, Matilde
 Sereni, Vittorio
 Sererhard, Nicolin
 Seume, Johann Gottfried
 Silone, Ignazio
 Simler, Josias
 Soldati, Mario
 Spitzer, Federica
 Steno, Flavia
 Storni, Alfonsina
 Sulzer, Johann Georg
 Symonds, John Addington

T

Tafur, Pedro
 Taylor, Bayard James
 Tetzner, Lisa
 Thelen, Albert Vigoleis
 Tissot, Victor

Truog-Saluz, Tina
 Tscharner, Peter Conradin von
 Tsong Tai, Liang
 Tucholsky, Kurt

V

Valangin, Aline
 Valeri, Diego

W

Weilenmann, Johann Jakob
 Weiss, Peter
 Widmann, Joseph Victor
 Williams, Helen Maria
 Woolson, Constance Fenimore

Z

Zanda, Carlo
 Zanini, Emilio
 Ziegler, Henri de
 Zoppi, Giuseppe

Questo documento viene aggiornato periodicamente.
 Versione 13/08/2020 11:46

Citazione della fonte: *Guida letteraria della Svizzera italiana, curata dall'Osservatorio culturale del Cantone Ticino* (<http://guidaletteraria.ti.ch>).

Realizzato con il sostegno dell'Aiuto federale per la lingua e la cultura italiana.