



Repubblica e Cantone Ticino
Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport

Come arrivare



Stabile Piazzetta, Via Violino 11, 6928 Manno

Chi siamo

Il Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC) – Ufficio dell'analisi e del patrimonio culturale digitale (UAPCD) – supporta e collabora con gli operatori culturali per la gestione, diffusione e valorizzazione dei patrimoni ticinesi, in particolare tramite i canali digitali. Grazie allo sviluppo di iniziative e progetti innovativi, gli operatori condividono pratiche e strumenti che rendono il lavoro più razionale ed efficiente, aumentandone anche la qualità e il potenziale di diffusione presso il pubblico. Il programma è finanziato con l'Aiuto federale per la lingua e la cultura italiana.

Divisione della cultura e degli studi universitari
Ufficio dell'analisi e del patrimonio culturale digitale
Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale
Telefono +41 91 814 34 70
Email decs-svpc@ti.ch
Web www.ti.ch/digitalizza

In collaborazione con

SUPSI



Repubblica e Cantone Ticino
Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport



DIGITALIZZA LA CULTURA

Partecipazione, diversità e
patrimoni digitali

Programma

Giovedì 30 ottobre 2025, 9:00

Stabile Piazzetta, Manno
Entrata libera, su iscrizione

www.ti.ch/digitalizza

9:00 Accoglienza

Saluti ufficiali

9:10 **Massimo Zenari**

Direttore della Divisione della cultura e degli studi universitari (DCSU)

9:20 **Franco Gervasoni**

Direttore della Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI)

Sessione I: Narrazioni digitali tra passato e presente

9:30 **Giorgio Nepote Vesin**

Associazione Archivio Storico Olivetti

Olivetti digitale. Una cartografia del patrimonio culturale

9:50 **Roberta Martinis, Edoardo Rossetti, Giulia Russo**

Dipartimento ambiente costruzioni e design (SUPSI)

Flessibilità digitale: data base e comunicazione in tre ricerche storico-artistiche

10:10 Domande e discussione

Moderazione: **Roland Hochstrasser**, Capo dell'Ufficio dell'analisi e del patrimonio culturale digitale (UAPCD)

10:30 *Pausa caffè*

Sessione II: Verso nuove frontiere: tra AI e gamification

11:00 **Delfina Santoro**

Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI),
Oltre i confini: come l'AI e la gamification reinventano il patrimonio culturale

11:20 **Fabrizio Pedroni**

Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali

Le competenze a supporto della trasformazione digitale della cultura: il progetto "Dicolab. Cultura al digitale"

11:40 Domande e discussione

Moderazione: **Masiar Babazadeh**, Docente-ricercatore senior Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI)

12:00 *Pausa pranzo*

Idee in Pitch - la voce delle studentesse e degli studenti

13:30 Attività curata dalle studentesse e dagli studenti del secondo e terzo anno del *Bachelor in Leisure Management* (SUPSI)

Moderazione: **Andrea Huber**, Docente-ricercatore senior e Co-Responsabile corso di laurea, *Bachelor in Leisure Management* (SUPSI)

Sessione III: Archivi come laboratori di innovazione e collaborazione

14:00 **Barbara Galimberti**

Archives de la construction moderne (Acm), Ecole polytechnique fédérale de Lausanne (EPFL)

Preservare e attivare patrimoni digitali: il caso CA-O-RD agli Archives de la construction moderne

14:20 **Luigi Maria Di Corato**

Divisione Cultura, Città di Lugano

Mappare, valorizzare, condividere: l'esperienza della Divisione cultura di Lugano

14:40 Domande e discussione

Moderazione: **Michele Merzaghi**, Direttore dell'Archivio di Stato del Cantone Ticino

15:00 *Pausa caffè*

Tavola rotonda: Pubblici in evoluzione e nuovi linguaggi social

15:30 Tavola rotonda e domande dal pubblico

Pablo Creti, Radiotelevisione svizzera di lingua italiana (RSI)

Federico Lucchesi, External Associate Researcher, Università della Svizzera italiana

Michele Merzaghi, Archivio di Stato del Cantone Ticino

Lea Conconi, BiblioBaobab

Moderazione: **Elena Marchiori**, Capoprogetto, Lugano Living Lab, Città di Lugano

Conclusione

16:15 **Lorenzo Cantoni**

USI Unesco Chair e Presidente del comitato scientifico dell'Osservatorio culturale, *Intervento di chiusura*

16:30 Ringraziamenti e fine dei lavori