

## Borse di ricerca del Cantone Ticino

Cliccando sul link Sàmara è possibile consultare la relativa scheda e ottenere informazioni sulla disponibilità del testo.

Autore/i	Titolo	Disponibilità	Periodo della Borsa di ricerca
Abächerli Aldo	Indagini sulla pratica e sui comportamenti religiosi nelle parrocchie ticinesi (1890-1935)	<a href="#">Sàmara</a>	1987/89
Acocella Mariantonietta	L'Asino d'Oro' nel Rinascimento. Dai volgarizzamenti alle raffigurazioni pittoriche	<a href="#">Sàmara</a>	1995/97
Acocella Mariantonietta	Cavalieri nell'Abisso. Il mito della Balena nei romanzi cavallereschi	<a href="#">Sàmara</a>	2005/07
Agliati Carlo	L'archivio dei Pioda di Locarno. Documenti per la storia di una famiglia notevole del secolo XIX: catalogo	<a href="#">Sàmara</a>	1987/89
Agustoni Edoardo e Pedrini-Stanga Lucia	'L'italiano ha un gusto innato per un buon quadro, e questo è l'ultimo oggetto che vende in caso di necessità'. Il possesso della bellezza e il desiderio del possesso. Una vicenda familiare e collezionistica nella Lugano del Settecento: i Riva e le loro quadre	<a href="#">Sàmara</a>	2015/17
Agustoni Edoardo e Proserpi Ivano	Giovanni Battista Bagutti (1742-1823)	<a href="#">Sàmara</a>	1991/93
Aviles Domingo	Le leggi della Grecia classica: storia, sviluppo, caratteristiche	<a href="#">Sàmara</a>	2005/07
Azzi Alberto	L'attività commerciale di Giuseppe Antognini a Magadino, tra l'Italia del nord e la Svizzera tedesca, nella metà del 1800	<a href="#">Sàmara</a>	2013/15
Bagutti Aurelia	Vantaggi e limiti dell'analisi cartografica nello studio dell'organizzazione territoriale del Cantone Ticino		1987/89
Ballinari Fabio	Il Ticino e la lotta al fuoco. Storia sociale di un rischio collettivo	<a href="#">Sàmara</a>	2009/11
Baranzini Roberto	Léon Walras e la moneta senza velo (1860-1886): contributo analitico ed epistemologico alla ricostruzione del modello monetario walrasiano	<a href="#">Sàmara</a>	1993/95

Baratti Danilo	Il clero secolare della Svizzera italiana nell'Ancien Régime	<a href="#">Sàmara</a>	1989/91
Barberis Serena	Economia, società e processi per stregoneria nella valle di Blenio del Seicento	<a href="#">Sàmara</a>	2007/09
Barelli Stefano	Gli opuscoli in prosa della Biblioteca Salita dei Frati di Lugano 1538-1850. Inventario e studio critico	<a href="#">Sàmara</a>	1991/93
Barelli Stefano	Girolamo Preti (ca 1582-1626), Poesie. Edizione critica e commentata	<a href="#">Sàmara</a>	2001/03
Barelli Stefano	Giuseppe Luigi Fossati, Le poesie. Edizione critica e commentata		2018/20
Bassani Florian	L'Euterpe ticinese di Chiasso tra arte e società, mercato e politica. Particolarità di una casa editrice musicale di confine durante il Risorgimento		2018/20
Bazzocco Adriano	L'epoca del riso. Contrabbando alla frontiera italo-elvetica (1943-1947)	<a href="#">Sàmara</a>	1999/2001
Bazzocco Adriano	'Chi non sa tacere nuoce alla Patria.' Censura e autocensura nella pubblicistica di lingua italiana in Svizzera durante la seconda guerra mondiale	<a href="#">Sàmara</a>	2007/09
Beffa Bruno e Catenazzi Flavio	Forme e vicende: per Giovanni Pozzi		1985/87
Beffa Jessica	Amministrare e governare per una storia amministrativa del Cantone Ticino nell'Ottocento	<a href="#">Sàmara</a>	2011/13
Beffa Jessica	Strumenti per fare un Cantone. Storia dell'amministrazione cantonale ticinese nella prima metà dell'Ottocento dal sistema collegiale ai dipartimenti	<a href="#">Sàmara</a>	2015/17
Bellini Giorgio	Le strade in Ticino all'inizio dell'800	<a href="#">Sàmara</a>	2001/03
Bernasconi Agosti Evelina	Angelo Nessi, I libretti musicali. La Foscarina, La Moglie Candida e Il Cappello a tre punte	<a href="#">Sàmara</a>	2015/17
Bernasconi Gianenrico	Objects portatifs au Siècle des lumières	<a href="#">Sàmara</a>	2005/07
Bernasconi Marina	Le associazioni librarie in Ticino nel XVIII e nel XIX secolo	<a href="#">Sàmara</a>	1985/87

Bernegger Guenda	Storie possibili. Racconti che fanno male, racconti che fanno bene	<a href="#">Sàmara</a>	2011/13
Besomi Daniele	The Collected Interwar Papers and Correspondence of Roy Harrod	<a href="#">Sàmara</a>	1997/99
Biaggio-Simona Simonetta	I vetri romani: provenienti dalle terre dell'attuale Cantone Ticino	<a href="#">Sàmara</a>	1985/87
Bianchi Roberto	Il Ticino politico contemporaneo: 1921-1975	<a href="#">Sàmara</a>	1983/85
Bianchi Stefania	Le terre dei Turconi. Il costruirsi del patrimonio fondiario di una famiglia lombarda nel Mendrisiotto	<a href="#">Sàmara</a>	1993/95
Bianchi Stefania	I cantieri dei Cantoni. Relazioni, opere, vicissitudini di una famiglia della Svizzera italiana in Liguria (secoli XVI-XVIII)	<a href="#">Sàmara</a>	2007/09
Bianconi Sandro	I due linguaggi; storia linguistica della Lombardia svizzera dal '400 ai giorni nostri	<a href="#">Sàmara</a>	1985/87
Bianconi Sandro	Giovanni Basso, prevosto di Biasca	<a href="#">Sàmara</a>	1989/91
Bianda Michele e Ramelli Enzo	Evoluzione e variabilità del campo magnetico cromosferico e fotosferico solare	<a href="#">Sàmara</a>	2011/13
Binda Paolo	Nell'ordine del ricordo: Nascita matrimonio e morte nelle società tradizionale onsernonese e verzaschese	<a href="#">Sàmara</a>	1983/85
Bionda Simone	Poetica d'Aristotile tradotta di greco in lingua vulgare fiorentina da Bernardo Segni gentiluomo et accademico fiorentino	<a href="#">Sàmara</a>	2011/13
Blecic Bojan e Galli Mirko	La figura e l'opera architettonica di Pietro Nobile	<a href="#">Sàmara</a>	1997/99
Boggini Danilo	Edizione Critica delle rime di Ottavio Rinuccini	<a href="#">Sàmara</a>	1995/97
Bondini Saida	Reti di committenza familiare a Bologna nel tardo Quattrocento. Tra devozione privata e autorappresentazione politica		2018/20
Bonoli Giuliano	The Politics of Pension Reform. Institutions and Policy Change in Western Europe	<a href="#">Sàmara</a>	1995/97

Bonoli Lorenzo	Verso un'epistemologia della lettura	<a href="#">Sàmara</a>	2003/05
Borella Steinert Sara	Lo sviluppo della letteratura femminile in Svizzera; con uno sguardo particolare verso le scrittrici ticinesi	<a href="#">Sàmara</a>	1991/93
Boscani Leoni Simona	Il ciclo dei mesi nella regione alpina e prealpina (Svizzera, Francia, Italia, Austria) durante il Medioevo	<a href="#">Sàmara</a>	1995/97
Boscani Leoni Simona	Mondi interconnessi: la ricerca naturalistica in epoca moderna tra raccolta e messa in scena del sapere	<a href="#">Sàmara</a>	2011/13
Botta Abdullah Irene	Gli studi danteschi nel primo Ottocento, con l'edizione delle carte storiche e filologiche di Claude Fauriel sulla vita e l'opera di Dante		1999/2001
Botta Abdullah Irene	Francesco Soave - La Batracomiomachia (Fra traduzioni e riscritture)	<a href="#">Sàmara</a>	2011/13
Broillet Leonardo	A cavallo delle alpi. Ascese, declini e collaborazioni dei ceti dirigenti tra Ticino e Svizzera centrale (1400-1600)	<a href="#">Sàmara</a>	2007/09
Brugnoli-Giambonini Nicole	Peppo Brivio, il rigore geometrico nel Moderno ticinese: lettura critica delle opere		2018/20
Bruni Monica	Accertamenti filologici e studio linguistico e stilistico dell'"Eneide" di Annibal Caro	<a href="#">Sàmara</a>	1993/95
Calderari Lara	Il Rinascimento a Lugano e la presenza di Bernardino Luini	<a href="#">Sàmara</a>	1997/99
Camponovo Chiara	Verso un archivio fotografico di Capriasca e Valcolla. La costruzione di una memoria storica locale	<a href="#">Sàmara</a>	2001/03
Carazzetti Riccardo	Studio della ceramica preistorica rinvenuta a Castelgrande e appartenente al periodo compreso tra il neolitico finale e l'età del ferro		1987/89
Castro Mallamaci Sonia	Guglielmo Canevascini - Egidio Reale. Al di sopra di ogni frontiera. Carteggio 1927-1957	<a href="#">Sàmara</a>	2005/07
Castro Mallamaci Sonia	L'immigrazione italiana in Svizzera e nel Canton Ticino nel secondo dopoguerra (1948-1973)	<a href="#">Sàmara</a>	2011/13
Catenazzi Flavio	Felice Filippini - Signore dei poveri morti	<a href="#">Sàmara</a>	1999/2001

Catenazzi Flavio e Sargenti Aurelio	Giampietro Riva - Giampietro Zanotti. Carteggio (1724-1764)	<a href="#">Sàmara</a>	2009/11
Cavadini Mattia	Il poeta ammutolito. Letteratura senza io. Un aspetto della postmodernità poetica: Philippe Jaccottet e Fabio Pusterla	<a href="#">Sàmara</a>	1999/2001
Cazzola Fabiana	Im Akt des Malens: Aspekte von Zeitlichkeit in Selbstporträts der italienischen Frühen Neuzeit	<a href="#">Sàmara</a>	2007/09
Cecco Ferruccio	Edizione critica di Malavoglia di Giovanni Verga	<a href="#">Sàmara</a>	1987/89
Ceschi Raffaello	L'Ottocento ticinese	<a href="#">Sàmara</a>	1985/87
Chiesi Ermotti Francesca	I Beni degli assenti. Rappresentanza e amministrazione del patrimonio degli emigrati della Svizzera italiana	<a href="#">Sàmara</a>	2015/17
Christen Daniele	Semantica e sintassi in linguistica computazionale: un modello d'analisi integrata applicato all'italiano	<a href="#">Sàmara</a>	1991/93
Citraro Mauro	La collaborazione cantonale in materia di politica estera svizzera e le Organizzazioni Non Governative (ONG) ticinesi	<a href="#">Sàmara</a>	2003/05
Codirolì Pierre	L'ombra del duce	<a href="#">Sàmara</a>	1985/87
Codoni Antonio	Inventariazione e valorizzazione critica del materiale cartografico conservato nell'Archivio cantonale		1989/91
Colombi Camilla	Le necropoli orientalizzanti di Vetulonia. Studio della struttura sociale e della sua evoluzione durante l'età orientalizzante attraverso l'analisi della stratigrafia orizzontale e lo studio comparato dei corredi	<a href="#">Sàmara</a>	2009/11
Colotti Paola	La metafora amorosa. Pre-testi boschettiani	<a href="#">Sàmara</a>	1989/91
Comensoli Regaida	Stampa autoprodotta in Ticino tra gli anni Sessanta e Settanta come laboratorio creativo e vettore di diffusione culturale		2018/20
Corti Marcello	Ricerca sui fondamenti metodologici ed epistemologici della scienza economica. Analisi dei contributi di economisti svizzeri e italiani		1991/93

Costa Giampiero	Eugenio Montale. Giorni di libeccio. Lettere ad Angelo Barile (1920-1957)	<a href="#">Sàmara</a>	1995/97
Costa Giampiero	Francesco Chiesa - Angelo Fortunato Formiggini. Carteggio (1909-1933)	<a href="#">Sàmara</a>	2007/09
Crivelli Giordana e Bertogliati Mark	La ricostruzione dello sviluppo negli insediamenti montani nel contesto subalpino dal tardo Medioevo ad oggi: studio di casi	<a href="#">Sàmara</a>	2005/07
Crivelli Tatiana	Né Arturo né Turpino né la tavola rotonda. Romanzi del secondo Settecento italiano	<a href="#">Sàmara</a>	1995/97
Daguerre Mercedes	La costruzione di un mito. Ticinesi d'Argentina: committenza e architettura 1850-1940	<a href="#">Sàmara</a>	1987/89
Damiani Cabrini Laura	Seicento ritrovato	<a href="#">Sàmara</a>	1989/91
Damiani Cabrini Laura	Dai Laghi al mare: scultura del Rinascimento dal Bacino del Ceresio alle sponde del Mediterraneo. Il caso degli Aprile	<a href="#">Sàmara</a>	2011/13
De Biasio Giorgio	Il censo e il voto	<a href="#">Sàmara</a>	1987/89
Del Notaro Giuseppe	Inventario dei nuclei montani della Valle Maggia (Avegno, Gordevio, Aurigeno): considerazioni	<a href="#">Sàmara</a>	1983/85
Delcò Alessandro	La metamorfosi della sostanza in Leibniz	<a href="#">Sàmara</a>	1989/91
Delcò Alessandro	Morfologie. 5 studi su Michel Serres	<a href="#">Sàmara</a>	1991/93
Delucchi-Di Marco Monica	Possedere, produrre, trasformare: il lavoro dell'uomo fra istituzioni, risorse e necessità collettive nelle terre ticinesi (secoli XIII-XVI)	<a href="#">Sàmara</a>	2015/17
Destefani Sibilla	Il canone occidentale di fronte alla Shoah. Le fonti letterarie di Primo Levi		2018/20
Domenighetti Ilario	Sogno, sintomo, letteratura	<a href="#">Sàmara</a>	2001/03
Donati Armando	Monti, uomini e pietre	<a href="#">Sàmara</a>	1987/89

Dubini Marco	Il mercato e la peste. Sistemi economici e problemi congiunturali nell'età dei baliaggi (1521-1721)	<a href="#">Sàmara</a>	1999/2001
Emery Nicola	Lo sguardo di Sisifo. Giuseppe Rensi e la via italiana alla filosofia della crisi - Con una nuova bibliografia rensiana	<a href="#">Sàmara</a>	1991/93
Emery Nicola	Per il non conformismo. Max Horkheimer e Friedrich Pollock: l'altra Scuola di Francoforte	<a href="#">Sàmara</a>	2009/11
Faggioni Gabriele	'Emergenza S'. Piani operativi dei comandi italiani e tedeschi per l'invasione della Svizzera elaborati tra il 1940 e il 1941		2015/17
Farina Paolo	Pensare il mondo che cambia	<a href="#">Sàmara</a>	1987/89
Farina Paolo	Il disincanto della scienza. Giammaria Ortes (1713-1790): l'"economia nazionale" contro i Lumi	<a href="#">Sàmara</a>	2003/05
Farinati Valeria	Passione antiquaria, archeologia e architettura nell'Europa del primo Ottocento. Il fondo di disegni dell'architetto-ingegnere luganese Pietro Bianchi (1787-1849) all'Archivio di Stato del Cantone Ticino	<a href="#">Sàmara</a>	2013/15
Favilli Paolo	Storia del marxismo italiano. Dalle origini alla grande guerra	<a href="#">Sàmara</a>	1991/93
Felicioni Andrea	La costruzione storica del territorio, Carona e Morcote dal Medioevo all'Ottocento. Titolo pubblicazione: L'Arbòstora tra storia e città diffusa : un territorio prealpino	<a href="#">Sàmara</a>	1999/2001
Ferrari Matteo e Pini Mattia	Plinio Martini. Il fondo del sacco	<a href="#">Sàmara</a>	2013/15
Ferrari Michele Camillo	Il Liber sanctae crucis	<a href="#">Sàmara</a>	1993/95
Ferrari Michele Camillo	La leggenda del Volto Santo di Lucca	<a href="#">Sàmara</a>	1997/99
Ferretti Enrico	Educazione in gioco. Giochi tradizionali, sport e valori educativi alla luce di una nuova scienza: la prasseologia motoria	<a href="#">Sàmara</a>	2013/15
Foglia Aldo	Progettare l'apprendimento di saperi. La sfida della didattica disciplinare	<a href="#">Sàmara</a>	2009/11

Foletti Giulio	Arte nell'Ottocento. La pittura e la scultura del Cantone Ticino (1870-1920)	<a href="#">Sàmara</a>	1983/85
Fontana Giovanni	Il fuoco della creazione incessante. Studi sulla poesia di Mario Luzi	<a href="#">Sàmara</a>	1993/95
Fontana Giovanni	Sondaggi sulla poesia del penultimo e dell'ultimo Betocchi	<a href="#">Sàmara</a>	2001/03
Fontana Giovanni	'Maliziosi e straordinari accidenti': le scene di incontro in 'Menzogna e sortilegio' di Elsa Morante	<a href="#">Sàmara</a>	2013/15
Fonti Patrick	Contributo alla comprensione del processo di formazione della cipollatura del castagno ( <i>Castanea Sativa Mill</i> ): caratteristiche anatomiche e proprietà meccaniche del legno	<a href="#">Sàmara</a>	1999/2001
Fosanelli Ivano	Verso l'Argentina. Emigrazione, insediamento, identità tra Otto e Novecento	<a href="#">Sàmara</a>	1995/97
Frapolli Massimo	Commento alle rime del veneziano Domenico Venier	<a href="#">Sàmara</a>	2001/03
Frassi Eva	Antonietta Saint Léger (1856-1948) e la cultura sul Verbano	<a href="#">Sàmara</a>	2009/11
Frigerio Sveva	Commentare un testo poetico. Strumenti, metodi, forme	<a href="#">Sàmara</a>	2015/17
Gabaglio Zeno	Teoria della formatività: per un'estetica dell'improvvisazione musicale	<a href="#">Sàmara</a>	2007/09
Gaggini Fontana Matilde	Un'ora per voi. Storia di una tv senza frontiere (1964-1989)	<a href="#">Sàmara</a>	1999/2001
Galizia Annalisa	I riti e le stoffe. Vesti liturgiche e apparati processionali nel Canton Ticino dal XV al XIX secolo	<a href="#">Sàmara</a>	1995/97
Gatti Gabriele	La prima parte delle rime di Luigi Groto, il cieco d'Adria	<a href="#">Sàmara</a>	1993/95
Gauro Ermete	Ricerca preliminare per un concetto turistico nell'area del Verbano	<a href="#">Sàmara</a>	1987/89

Gemelli Benedino	Francis Bacon (1561-1626). Historia Vitae et Mortis (1623). De Viis Mortis et de Senectute retardanda (...). Riguardo alle vie della morte e sul modo di ritardare la vecchiaia (1611-12 - 1620 ca.)	<a href="#">Sàmara</a>	1997/99
Gemelli Benedino	Giovanni Pietro Orelli Barnaba di Locarno. Opera medica (1711)	<a href="#">Sàmara</a>	2009/11
Gemelli Marciano Maria Laura	Gli atomisti antichi. Leucippo e Democrito. Edizione e traduzione	<a href="#">Sàmara</a>	2003/05
Gerosa Pier Giorgio e Cattaneo Marino (collaboratore)	Corippo in Val Verzasca. Architettura e territorio in una valle alpina secondaria.	<a href="#">Sàmara</a>	1987/88
Gerosa Pier Giorgio	Materiali per la conoscenza delle città alpine e perialpine parte 1: Le ville del Lago di Lugano	<a href="#">Sàmara</a>	1988/98
Gerosa Pier Giorgio	Materiali per la conoscenza delle città alpine e perialpine parte 2: Bibliografia degli studi di storia delle città e del territorio in Svizzera	<a href="#">Sàmara</a>	1988/98
Ghini Maurizio	Censimenti di popolazioni ticinesi di specie animali protette, rare o notevoli		1985/87
Ghiringhelli Andrea	Il Ticino della transizione 1889-1922: verso l'affermazione del multipartitismo e dei prerequisiti della democrazia consociativa	<a href="#">Sàmara</a>	1983/85
Giacomazzi Fabio	Le città importate	<a href="#">Sàmara</a>	1983/85
Giammatteo Gerardo	Le poesie del Monaco di Montaudon. Edizione critica	<a href="#">Sàmara</a>	1997/99
Gilardi Anastasia	Il pittore Domenico Pozzi di Castel S. Pietro (1744-1796)	<a href="#">Sàmara</a>	1993/95
Gilardoni Silvano	Gli intellettuali ticinesi e la modernizzazione. Elementi per un storia della vita culturale nel Cantone Ticino degli anni Cinquanta	<a href="#">Sàmara</a>	1993/95
Giovannoli Pietro	Commento all'opera poetica di Fabio Pusterla	<a href="#">Sàmara</a>	2013/15
Grigioni Sveva	Ciclo dell'azoto e simbiosi batterica nei cefalopodi: caratterizzazione, interpretazione e ruolo fisiologico	<a href="#">Sàmara</a>	1999/2001

Guarda Claudio	Filippo Boldini - Cercare la luce	<a href="#">Sàmara</a>	1995/97
Guiot-Bordoni Lorenza	Dizionario musicale della Svizzera italiana	<a href="#">Risorsa online</a>	1987/89
Guzzi Sandro	Logiche della rivolta rurale: insurrezioni contro la Repubblica Elvetica nel Ticino meridionale 1798-1803	<a href="#">Sàmara</a>	1987/89
Helbing Mario	Galileo Galilei - Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo tolemaico e copernicano - a cura di Ottavio Besomi e Mario Helbing, 2 vol.	<a href="#">Sàmara</a>	1993/95
Helbing Mario	Galileo Galilei. Il saggiatore	<a href="#">Sàmara</a>	2003/05
Isella Gilberto	Mario Marioni - Fogli vagabondi	<a href="#">Sàmara</a>	1989/91
Janke Rosanna	Muralto e l'alto Verbano in epoca romana. Evoluzione di un agglomerato urbano	<a href="#">Sàmara</a>	2013/15
Kahn-Rossi Manuela	Universi privati a sud delle Alpi. Storia, caratteristiche, attualità. Arte e iniziativa privata da inizio Novecento a oggi	<a href="#">Sàmara</a>	2011/13
Krebs Patrik	Analisi della distribuzione e datazione dei castagni monumentali quale contributo alla storia tardo medievale degli insediamenti montani ticinesi	<a href="#">Sàmara</a>	2001/03
Kuder Martin	Italia e Svizzera dal 1945 al 1970. Commercio, emigrazione, finanza e trasporti	<a href="#">Sàmara</a>	2001/03
Lepori Fernando	Le Cinquecentine della biblioteca del Convento dei Cappuccini di Lugano		1985/87
Lepori Marino	Riordino e catalogazione di archivi privati di alto interesse storico depositato all'Archivio cantonale		1985/87
Lorenzetti Luigi	Destini periferici	<a href="#">Sàmara</a>	2005/07
Losa Fabio	I metodi di analisi multicriteriale quali strumenti di supporto alla negoziazione nel campo delle decisioni multipersonali	<a href="#">Sàmara</a>	1999/2001
Lumia Ostinelli Gianna	Pratica testamentaria, norme successorie e legami familiari nelle terre ticinesi di età moderna [Tra le generazioni : famiglia e trasmissione dei beni nei baliaggi di	<a href="#">Sàmara</a>	1997/99

	Lugano e Mendrisio (XVII secolo)]		
Lurati Christian	Genitori in carcere: trasformazioni relazionali del ruolo genitoriale dei padri detenuti ed organizzazione della struttura penitenziaria nella Svizzera italiana	<a href="#">Sàmara</a>	2003/05
Lurati Patricia	Tessuti affrescati. Riflessi dei commerci di tessuti e della moda nella pittura ticinese del XIV e XV secolo	<a href="#">Sàmara</a>	2009/11
Maccagno Ennio	Spazi di scrittura - Alcuni indicatori del fenomeno dell'analfabetismo funzionale nella Svizzera italiana	<a href="#">Sàmara</a>	1989/91
Mandozzi Gastone	Cicli pittorici e affreschi composti in area ticinese	<a href="#">Sàmara</a>	1985/87
Mantovani Giovanni	Mugli e non buoi: suoni di animali invisibili, assenti o irreali nella poesia di Giovanni Pascoli	<a href="#">Sàmara</a>	2009/11
Manz Peter	Emigrazione italiana e ticinese a Basilea (1914-1945)		1989/91
Manz Peter	'Ytaliääner und Tessiner'. Industriali tessili e imprenditori edili basilesi: atteggiamenti e convinzioni nei confronti della prima, grande immigrazione economica di massa italiana e ticinese. Contributo alla storia delle mentalità renane nella Belle Epoque (1882-1914)	<a href="#">Sàmara</a>	2003/05
Marcoli Ferruccio	Il pensiero affettivo	<a href="#">Sàmara</a>	1989/91
Mari Caterina	Il contributo degli svizzeri italiani al filone Keynesiano della ricerca in economia politica	<a href="#">Sàmara</a>	2003/05
Mari Stefano	Contributo allo studio della ripartizione del permafrost degli ambienti periglaciali nel Cantone Ticino. Implementazione didattica nel medio superiore della ricerca universitaria in geomorfologia. Monitoraggio e descrizione dei rock glaciers come esempio di metodologia scientifica applicata ai lavori di maturità	<a href="#">Sàmara</a>	2011/13
Martinelli Alfio	Tremona Castello. Dal V millennio a.C. al XIII secolo d.C.	<a href="#">Sàmara</a>	2001/03
Martinetti Orazio	Sul ciglio del fossato. La Svizzera alla vigilia della grande guerra	<a href="#">Sàmara</a>	2015/17

Martinoli Stebler Simona	L'architettura nel Ticino del primo Novecento. Tradizione e modernità	<a href="#">Sàmara</a>	2003/05
Martinoni Renato	Le poesie milanesi, Carl'Antonio Tanzi	<a href="#">Sàmara</a>	1985/87
Masoni Giorgia	Identità in orbita. Il percorso del manuale scolastico nella Svizzera italiana e i suoi attori politici, intellettuali e pedagogici (1848-1958)	<a href="#">Sàmara</a>	2015/17
Matthews Richard	Epitaffio di Adone di Bione di Smirna	<a href="#">Sàmara</a>	1989/91
Mena Fabrizio	Stamperie ai margini d'Italia. Editori e librai nella Svizzera italiana 1746-1848	<a href="#">Sàmara</a>	1989/91
Mena Fabrizio	Stefano Franscini	<a href="#">Sàmara</a>	2009/11
Merlini Giovanni	Un'illusione in frantumi	<a href="#">Sàmara</a>	1991/93
Molteni Ilaria	L'immaginario cavalleresco alla corte dei Visconti tra testi e immagini		2015/17
Moretti Antonietta	La chiesa ticinese nell'Ottocento: la questione diocesana (1803-1884)	<a href="#">Sàmara</a>	1985/87
Moretti Bruno	Ai margini del dialetto. Varietà in sviluppo e varietà in via di riduzione in una situazione di 'inizio di decadimento'	<a href="#">Sàmara</a>	1993/95
Morresi Timoteo	Carlo Donato Cossoni (1623-1700). Vita, opere, ambiente di un compositore insubrico	<a href="#">Sàmara</a>	2003/05
Moser Andrea	Giorgio Orelli: poesie - Commento a cura di Andrea Moser	<a href="#">Sàmara</a>	1997/99
Nason Vittore	Francesco Ciceri (Lugano 1521 - Milano 1596) e Cicerone	<a href="#">Sàmara</a>	1989/91
Navone Nicola	Domenico Trezzini: urbanista e architetto		1993/95
Nunnari Gaetano	Le fonti storiche dei 'Promessi sposi'	<a href="#">Sàmara</a>	2005/07

Nunnari Gaetano	Anton Maria Borga. Alcuni versi piacevoli	<a href="#">Sàmara</a>	2011/13
Orelli Chiara	L'emigrazione di mestiere dalla Svizzera italiana verso l'Italia tra XVI e XIX secolo, vista dalla prospettiva dei luoghi di lavoro	<a href="#">Sàmara</a>	1997/99
Orelli Facchini Lucia	La pienezza del vuoto	<a href="#">Sàmara</a>	1991/93
Orelli Giovanni	Poesia minore, poesia d'occasione tra Sette e Ottocento nel Cantone Ticino		1987/89
Orelli Luisa	Dibattito all'interno dell'Islam egiziano attraverso le fatâwâ delle diverse istituzioni ufficiali e le loro riviste (in particolare Majallat al-Azhar)		1999/2001
Pacella Mattia	Analisi socio-storica di un secolo di Consiglio di Stato: fra Ticino e resto della Svizzera		2011/13
Padovani Flavia	Il giovane Reichenbach: tra neokantismo e neoempirismo		2001/03
Padovani Flavia	Topologie temporali degli anni Venti: Rudolf Carnap, Hans Reichenbach, Kurt Lewin	<a href="#">Sàmara</a>	2007/09
Padovani Soldini Antonella	Camillo Sbarbaro, Pianissimo. Rimanenze. Primizie. Edizione critica e commentata	<a href="#">Sàmara</a>	2003/05
Panzerà Fabrizio	Società religiosa e società civile nel Ticino del primo Ottocento. Le origini del movimento cattolico nel Cantone Ticino (1798-1855)	<a href="#">Sàmara</a>	1983/85
Pedrazzi Giulia	pubbl. parziale in "I padroni del fumo: contributi per la storia dell'emigrazione dei fornai malcantonesi", a cura di Bernardino Croci Maspoli, pp. 13-92	<a href="#">Sàmara</a>	2007/09
Pedroni Virginio	Adorno e l'etica	<a href="#">Sàmara</a>	2005/07
Pellegrini Manolo	Vincenzo Dalberti: l'impatto delle rivoluzioni dell'Elvetica e della Mediazione al Sud delle Alpi (dal tramonto dell'Ancien Régime al 1814)		2009/11
Pelli Mattia	Monteforno. Storie di acciaio, di uomini e di lotte	<a href="#">Sàmara</a>	2005/07
Petralli Alessio	L'italiano in un cantone: le parole dell'italiano regionale ticinese in prospettiva sociolinguistica	<a href="#">Sàmara</a>	1987/89

Poletti Fulvio	Le rappresentazioni sociali della delinquenza giovanile	<a href="#">Sàmara</a>	1985/87
Poretti Giulia	La malva tücc i maa i a calma: inventario etnobotanico delle piante medicinali del Cantone Ticino	<a href="#">Sàmara</a>	2005/07
Poretti Matteo	Il Canton Ticino e l'inizio della corsa all'oro bianco': la battaglia per lo sfruttamento delle risorse idroelettriche a sud delle Alpi tra il 1880 e il 1930	<a href="#">Sàmara</a>	2003/05
Pronini Paola	Indagini faunistiche (invertebrati) e floristiche (muschi, licheni) in alcune valli ticinesi		1987/89
Pronzini Andrea	I partiti politici nella società del rischio : analisi teorica della forma "protesta" nelle organizzazioni della periferia del sistema politico	<a href="#">Sàmara</a>	1999/2001
Provenzale Veronica	Analisi di quadri pompeiani raffiguranti una coppia seduta	<a href="#">Sàmara</a>	2001/03
Quadri Gabriele	Moralità del dialetto nella Pieve Capriasca	<a href="#">Sàmara</a>	1987/89
Quadri Irene	Pitture murali dell'XI, XII e XIII secolo in Canton Ticino. Un'indagine territoriale	<a href="#">Sàmara</a>	2013/15
Quinn Luisa	Raffigurazione, mimesis, drammaturgia e 'mise-en-scène'. Nuove strategie visive per 'la mozione degli affetti' nella scultura dell'Ottocento, con particolare riferimento all'opera di V. Vela e dei suoi contemporanei	<a href="#">Sàmara</a>	2007/09
Ragno Gian Franco	La fotografia come scoperta. Nuove prospettive di ricerca intorno la figura di Roberto Donetta (1865-1932), fotografo itinerante bleniese	<a href="#">Sàmara</a>	2013/15
Ravasi Damiana	Indagine sulla biodiversità microbica del Lago di Cadagno tramite un nuovo approccio, la spettrometria di massa MALDI-TOF	<a href="#">Sàmara</a>	2011/13
Rima Beatrice	Edizione critica e commentata dell'"Aminta" di T. Tasso	<a href="#">Sàmara</a>	1997/99
Rossi Antonio	Serafino Aquilano. Sonetti e altre rime	<a href="#">Sàmara</a>	1997/99
Rossi Gabriele	Sindacalismo senza classe. Storia del movimento sindacale nel Ticino dalle origini ottocentesche al secondo dopoguerra.	<a href="#">Sàmara</a>	1991/93

Rossi Sergio	Money and Inflation. A New Macroeconomic Analysis	<a href="#">Sàmara</a>	1997/99
Rossini Carolina	Vent'anni di elezioni nazionali in Ticino. L'evoluzione delle campagne elettorali ticinesi in prospettiva comparata (1991-2007)	<a href="#">Sàmara</a>	2015/17
Rotanzi Maurizio	Crescita economica in Ticino e in Svizzera: realtà o illusione?	<a href="#">Sàmara</a>	2007/09
Saltini Luca	Il Canton Ticino negli anni del Governo di Paese 1922-1935	<a href="#">Sàmara</a>	1999/2001
Sargenti Aurelio	Tommaso Grossi. Carteggio 1816-1853	<a href="#">Sàmara</a>	1991/93
Savi Cristina	Husserl e lo scetticismo	<a href="#">Sàmara</a>	1991/93
Schürch Irina	L'Ex voto dipinto		1985/87
Scolari Baldassare	La figura del martire nello spazio pubblico. Semantica religiosa, legittimazione politica e violenza	<a href="#">Sàmara</a>	2015/17
Segre Rutz Vera	Il soffitto di Palazzo Ghiringhelli a Bellinzona: catalogazione completa e ricostruzione virtuale	<a href="#">Sàmara</a>	2011/13
Shaukat Saffia Elisa	Frontiere al femminile. L'esperienza delle Italiane in Svizzera tra genere, integrazione e italianità		2018/20
Soldini Fabio	Negli svizzeri. Immagini della Svizzera e degli svizzeri nella letteratura italiana dell'Ottocento e Novecento	<a href="#">Sàmara</a>	1987/89
Soldini Jean	Saggio sulla discesa della bellezza	<a href="#">Sàmara</a>	1989/91
Soldini Nicola	Note e documenti sulla politica urbana e territoriale di Ludovico il Moro, 1492-1499	<a href="#">Sàmara</a>	1993/95
Soldini Nicola	Anacronismi e modelli: prassi progettuali rinascimentali nelle cattedrali gotiche italiane	<a href="#">Sàmara</a>	2007/09
Soldini Simone	L'opera dei Rodari di Maroggia al Duomo di Como	<a href="#">Sàmara</a>	1989/91

Sopranzi Giovanni	I libri dei conventi ticinesi soppressi	<a href="#">Sàmara</a>	1985/87
Spinelli Wild Isabella	Il clero delinquente nei baliaggi svizzeri delle diocesi di Como e Milano (XVI-XVII sec.)	<a href="#">Sàmara</a>	2003/05
Stojanovic Nenad	La Svizzera italiana in Consiglio federale. L'evoluzione del concetto di rappresentanza nei media svizzeri dal 1848 al 2017		2018/20
Terzaghi Matteo	Il merito del linguaggio. Scrittura e conoscenza	<a href="#">Sàmara</a>	1997/99
Trivellone Valeria	Le cicaline (Hemiptera) della vite nel Cantone Ticino: valutazione dei potenziali patogeni e dei loro competitori naturali	<a href="#">Sàmara</a>	2013/15
Turrin Rita	Evoluzione delle modalità di denominazione del territorio nella Svizzera italiana. Un apporto sul Malcantone	<a href="#">Sàmara</a>	1995/97
Valsangiacomo Nelly	Dietro al microfono. Intellettuali italiani alla Radio svizzera (1930-1980)	<a href="#">Sàmara</a>	2003/05
Vassalli Antonio	La poesia di Battista Guarini. Materiali per un'edizione delle rime	<a href="#">Sàmara</a>	1989/91
Vaucher-de-la-Croix Joël Francesco	La lingua di tre quotidiani ticinesi del primo Novecento. Analisi linguistica del 'Corriere del Ticino', 'Popolo e Libertà', 'Libera Stampa' dal 1918 al 1922	<a href="#">Sàmara</a>	2013/15
Viati Navone Annalisa	Peppo Brivio (1923-2016): l'architetto-intellettuale alla ricerca di una 'grammatica'	<a href="#">Sàmara</a>	2015/17
Vitali Rocco	Il privato sociali in Ticino: un'analisi di rete	<a href="#">Sàmara</a>	1995/97
Wicht Barbara	Monitoraggio e caratterizzazione molecolare di Guignardia bidwellii, agente del marciume nero della vite (black-rot), in Canton Ticino	<a href="#">Sàmara</a>	2009/11
Zampini Yoon Patrizia	La cultura italiana nella vita e nell'opera della scrittrice americana Edith Wharton (1862-1937)	<a href="#">Sàmara</a>	1993/95
Zannone Milan Graziella	Antonio Croci (1823-1884). Architetto ticinese tra tradizione e cultura cosmopolita	<a href="#">Sàmara</a>	2005/07
Zappa Flavio	Commune et homines de Lavezaria. La comunità di Lavizzara negli ultimi secoli del Medioevo (con l'edizione integrale di tutte le sue fonti scritte anteriori al 1430)	<a href="#">Sàmara</a>	2005/07

Zenari Massimo	Cadenze sospese. Sulla caccia e la frottola delle origini	<a href="#">Sàmara</a>	2005/07
----------------	---	------------------------	---------