

**Divisione della cultura e degli studi universitari
6501 Bellinzona**

Ottobre 2004

CONSUNTIVO ANNO 2003

RAPPORTO E CONSUNTIVO DEL CONSIGLIO DI STATO TICINESE AL DIPARTIMENTO FEDERALE DELL'INTERNO SULL'USO DEL SUSSIDIO DELLA CONFEDERAZIONE AL CANTONE TICINO PER LA PROMOZIONE DELLA SUA CULTURA E DELLA SUA LINGUA

1. SPESA PER LA CULTURA
INTRODUZIONE
 - 1.1. Commento
 - 1.2. Tabella generale - Avvertenze

2. RIPARTIZIONE E UTILIZZO DEL SUSSIDIO FEDERALE
 - 2.1. Nota introduttiva
 - 2.2. Ripartizione del Sussidio federale - Settori di intervento
 - 2.3. Osservazioni di dettaglio ai settori di intervento

3. SUSSIDI PER ATTIVITÀ CULTURALI
 - 3.1. Ricapitolazione dell'impegno complessivo
 - 3.2. Dettaglio degli interventi settoriali

Il presente Rapporto e consuntivo è allestito in ossequio alla Legge federale del 6 ottobre 1995 sugli aiuti finanziari per la salvaguardia e la promozione della lingua e della cultura romanza e italiana nonché della relativa ordinanza del 26 giugno 1996.

1. SPESA PER LA CULTURA INTRODUZIONE

1.1. Commento

La gestione del Sussidio della Confederazione al Cantone Ticino per la promozione della sua cultura e della sua lingua è parte del complesso impegno dello Stato in ambito culturale e pertanto per poter inquadrare in maniera corretta il significato dell'uso del Sussidio federale è indispensabile fare riferimento al contesto generale. La politica culturale del Cantone si realizza principalmente attraverso l'operato degli istituti e dei servizi che fanno capo alla Divisione della cultura (Archivio di Stato, Biblioteche cantonali, Centro di dialettologia e di etnografia, Corsi per adulti, Museo Cantonale d'Arte, Pinacoteca Züst). Importante è pure l'intervento sussidiario a sostegno di attività, promosse da enti e operatori non appartenenti all'amministrazione cantonale nei diversi ambiti della cultura: dal teatro, al cinema, alla musica, alle belle arti, ecc. (finanziati a seconda dei casi tramite Fondo lotteria, Sussidio federale e Fondo cinema).

Tra le iniziative che hanno caratterizzato l'attività culturale del Cantone segnaliamo di seguito quelle di particolare rilievo.

Il 2003 è stato caratterizzato dal bicentenario del Cantone Ticino. Gli istituti culturali dello Stato hanno contribuito in modo determinante all'ideazione e alla realizzazione di progetti e manifestazioni per le celebrazioni dell'anniversario.

Ampiamente visitata (si è dovuto prolungarne l'apertura) l'esposizione storica "Ticino 1803. Nascita di un Cantone", allestita all'Archivio di Stato. Ha riscontrato vasto interesse il volume edito dallo Stato "Napoleone e il Ticino" di p. Callisto Caldelari, giunto alla terza ristampa.

La valorizzazione del nostro patrimonio archivistico può ora contare su tre nuovi efficaci strumenti di ricerca: il servizio audiovisivi della Documentazione regionale ticinese - uno spazio multimediale in grado di offrire l'accesso diretto a supporti sonori e visivi; l'informaticizzazione e digitalizzazione dei verbali del Gran Consiglio dal 1803 ad oggi (grazie all'Archivio di Stato e alla Segreteria del Gran Consiglio) che permette un'agevole e rapida consultazione di una fondamentale fonte di informazioni sulla storia del Ticino; e la gestione informatizzata degli archivi comunali - a cura del Servizio degli archivi locali - di cui è stata avviata la messa a punto. La prevista centralizzazione dei dati permetterà inoltre ai ricercatori di accedere direttamente da un unico sito Web alla massa delle informazioni dei vari archivi.

Parallelamente all'impegno profuso per il duecentesimo, è continuata la regolare attività degli istituti culturali che fanno capo alla Divisione della cultura e che riscontrano anche quest'anno un generale incremento di utenza.

- Archivio di Stato e Biblioteca cantonale di Bellinzona: i due istituti si stanno sempre più profilando come polo culturale di interesse cantonale dove l'accento è messo sulle manifestazioni di carattere storico, sociopolitico e letterario. In particolare si sono privilegiate manifestazioni che hanno evidenziato d'un canto le peculiarità della Svizzera italiana nel contesto federale e dall'altro le esigenze di consolidare i rapporti con lo spazio insubrico di cui il Ticino è parte integrante e vitale. A tale proposito si attira l'attenzione: sul successo ottenuto dal convegno internazionale sul "Federalismo svizzero fra centro e periferia" che ha riunito studiosi provenienti da tutta Europa e i cui atti saranno pubblicati nel 2004; sulla pubblicazione del volume curato dall'Archivio di Stato "Il Ticino nella Svizzera" (edito in lingua italiana ma con sintesi nelle restanti tre lingue nazionali); sul Congresso nazionale BBS, organizzato a Bellinzona, che ha riunito i professionisti del settore per discutere sull'originalità del modello biblioteconomico ticinese nel contesto svizzero.

- Biblioteca cantonale di Lugano: sono iniziati i lavori per il suo ampliamento che contribuirà anche all'obiettivo di rafforzare il suo mandato relativo alla promozione e alla diffusione della cultura italiana in Svizzera.
- Centro di dialettologia e di etnografia: puntualmente presentato il "Lessico dialettale della svizzera italiana" che uscirà nel 2004 e che raccoglie il nostro patrimonio lessicale dialettale in 5 volumi, 57'000 lemmi, 190'000 varianti, che sin da ora sta riscuotendo un vasto interesse (già 4'200 le sottoscrizioni); a settembre ha avuto luogo la VI edizione dei Corsi estivi con la partecipazione di una ventina di studenti, provenienti da 5 differenti nazioni.
- Museo Cantonale d'Arte: ha svolto le normali attività di gestione e conservazione della propria collezione e di quella dello Stato con restauri, consulenze, acquisizioni e lavori di catalogazione. In particolare il restauro conservativo sulle opere del Fondo Cotti in occasione della mostra a lui dedicata dalla Città di Lugano, sono inoltre proseguiti i lavori di consolidamento e restauro del lascito Rieder - comprendente un'importante insieme di sculture lignee policrome del XVII e XVIII secolo e icone - ed infine un grande impegno ha richiesto pure la preparazione delle oltre trecento opere previste per la mostra "Dal mito al progetto".
Per quanto concerne l'attività espositiva l'interesse è stato rivolto soprattutto a temi legati al Ticino con mostre storiche e altre legate all'arte moderna e contemporanea, accompagnate da un'intensa attività didattica, che hanno goduto di un positivo riscontro a livello di critica e di pubblico. La mostra principale dell'anno è stata dedicata all'emigrazione artistica: "Dal mito al progetto. La cultura architettonica dei maestri italiani e ticinesi nella Russia neoclassica". Organizzata in collaborazione con l'Archivio del moderno dell'Accademia di architettura di Mendrisio e con l'Ermitage di S. Pietroburgo, l'esposizione ha beneficiato dell'apporto scientifico dei massimi esperti dei singoli temi trattati e di un folto gruppo di studiosi ticinesi, europei e soprattutto russi. I risultati della ricerca sono stati pubblicati nei due tomi che hanno accompagnato la mostra, editi anche in versione russa per la tappa dell'esposizione all'Ermitage.
- Pinacoteca Züst: Nel corso della stagione espositiva si sono organizzate due mostre temporanee, quale continuazione di un filone di ricerca sul nostro territorio, portato avanti dal museo da parecchi anni. In collaborazione con il Museo Vela di Ligornetto, si è tenuta la mostra "Il ritratto femminile nell'arte del Ticino 1650-1970". La mostra autunnale, corredata da un programma didattico molto seguito dalle scuole, è invece stata dedicata a Luigi Chialiva, nativo di Caslano, che svolse la sua attività di pittore prevalentemente in Italia e in Francia.

Sul versante legislativo è stata elaborata una nuova Legge sulla cinematografia, il cui testo, approvato dal Consiglio di Stato, è ora al vaglio delle commissioni parlamentari.

La politica di sussidiamento ha seguito modalità, criteri e procedure collaudate e ha beneficiato del concorso della Commissione culturale cantonale e delle sue sottocommissioni (belle arti, pubblicazioni, cinema, musica e teatro) attraverso le quali passano tutte le richieste per una valutazione e una proposta di contributo.

Oltre all'importante contributo al Festival del film di Locarno concesso tramite Decreto legislativo (13 milioni per il periodo 2001-2005), ricordiamo qui l'assegnazione tramite concorso per il biennio 2003/05 di 14 borse di ricerca d'interesse per la cultura nel Ticino (7 per ricercatori avanzati e 7 per giovani ricercatori) secondo una formula ormai collaudata che ha portato nel passato a risultati di sicuro rilievo e la conclusione con la relativa consegna dei lavori finali delle 12 borse di ricerca assegnate nel 2001.

Il Cantone ha assicurato il previsto contributo alla Fondazione per l'Orchestra della Svizzera italiana. Parte dell'importo è prelevato dal FLI (fr. 2'000'000.--). L'OSI ha confermato nel

corso dell'anno la qualità della sua prestazione e la funzione importante che riveste nel tessuto culturale del paese.

È stato pure confermato il sostegno alla Fonoteca nazionale con un contributo, fissato per il 2003 in fr. 220'000.--.

La spesa per la cultura nell'anno 2003 è stata di fr. 33'191'370.24, di cui fr. 17'938'543.-- (pari al 54%) a carico dei conti di gestione corrente del Cantone. Tra le fonti di finanziamento del settore la più rilevante è il Fondo della lotteria intercantonale (fr. 9'006'927.59), la cui destinazione in ambito culturale riguarda principalmente i sussidi a terzi, tra cui spiccano per importanza quelli al Festival del film di Locarno e all'Orchestra della Svizzera italiana. Tralasciando qui di soffermarci sulla destinazione del Sussidio federale, di cui si riferirà ampiamente nel capitolo 2 del Rapporto, rileviamo ancora l'esistenza di un fondo per il sostegno alla produzione cinematografica (fr. 401'500.-- di contributi nel 2003) coperto da una tassa sui biglietti, la partecipazione di altre fonti federali (Fondo nazionale svizzero per la ricerca scientifica e Accademia svizzera di scienze morali e sociali) per alcuni settori specifici della ricerca e le entrate dovute alla fatturazione di prestazioni, sponsorizzazioni e vendita di biglietti (entrate musei cantonali).

1.2. Tabella generale

Avvertenze

La presente tabella riassume il quadro contabile relativo alle spese della cultura del Cantone Ticino per l'anno 2003. Sono considerati in tale ambito gli istituti e servizi che fanno capo alla Divisione della cultura e quegli interventi a favore della cultura (per sussidi e progetti) non finanziati tramite i centri costo della Divisione della cultura ma attraverso il Fondo della lotteria intercantonale e il Sussidio federale.

Tale criterio è stato stabilito partendo dal principio secondo cui, per altri settori per i quali è innegabile una valenza culturale, la scelta di dare una diversa collocazione amministrativa deve essere intesa come la volontà di considerare come prioritari altri aspetti del loro mandato (ad esempio quello relativo alla pianificazione territoriale per l'Ufficio dei beni culturali o quello relativo al contesto educativo per le biblioteche scolastiche).

- Per informazione si presentano nel dettaglio del conto (in piccolo) unicamente quelle voci contabili direttamente imputabili ad operazioni culturali, il cui importo è già compreso nel totale del conto.
- Gli importi sono l'effettivo della spesa sostenuta e versata durante l'anno.
- Per alcuni programmi a termine finanziati tramite la Lotteria intercantonale o il Sussidio federale (Storia del Ticino, Ticino ducale, Lessico dialettale, Osservatorio lingua italiana, Testi letterari, Epistolario Franscini) la parte di credito eventualmente non utilizzata ma già assegnata, è accantonata nelle riserve dei rispettivi fondi e potrà essere utilizzata, secondo le necessità dei programmi, nei prossimi anni;
- alla voce 652.301.013 "Aiuti straordinari" sono iscritti i salari per le persone impiegate nei diversi programmi di ricerca a termine (Documentazione regionale ticinese, Osservatorio lingua italiana, Mappa archeologica, Storia del Ticino, Epistolario Franscini);
- il Sussidio federale per la promozione della cultura e della lingua italiana assegnato nel 2003 dal DFI è di fr. 2'256'606.--. Il recupero dei diritti d'autore e delle vendite di volumi finanziati con il Sussidio federale è di fr. 41'841.75. Il prelevamento dalla riserva Fondo difesa cultura italiana è di fr. 364'487.92;
- la riserva Fondo cinema (quota parte sostegno film) ammonta, al 31 dicembre 2003, a fr. 650'259.20.

Spesa per la cultura - Tabella generale

Cto No.	Intestazione del conto Voce Oggetto	Uscite Preventivo 2003	Consuntivo 2003	Entrate <i>(di cui dal Sussidio federale)</i>
650	Divisione della cultura	5'936'700.--	6'037'780.--	3'312'303.--
311.031	Acquisto opere d'arte	64'300.--	64'600.--	--
365.080	Contributi cant. iniziative culturali	270'200.--	291'414.--	<u>291'414.--</u>
365.081	Contributo cant. Orchestra Svizzera italiana	3'479'000.--	3'479'000.--	2'000'000.--
365.082	Contributi cant. promovimento produzione film	280'000.--	401'500.--	401'500.--
366.031	Contributi cant. pubblicazioni	550'000.--	618'060.57	<u>618'060.57</u>
652	Ricerche culturali	1'381'200.--	1'238'812.--	1'236'619.--
301.013	Stipendi e indennità aiuti straordinari	370'000.--	298'689.--	<u>298'689.--</u>
v. div.	Oneri sociali ricercatori	95'500.--	92'065.--	<u>92'065.--</u>
310.049	Spese e pubblicazione Ticino ducale	39'200.--	63'239.70	<u>63'239.70</u>
318.171	Onerari e spese Storia Ticino	196'000.--	76'419.--	<u>76'419.--</u>
318.284	Onerari e spese Testi letterari	147'000.--	133'287.--	<u>133'287.--</u>
318.285	Onerari e spese Osservatorio linguistico	29'400.--	51'690.60	<u>51'690.70</u>
318.323	Onerari e spese Epistolario Franscini	--	29'949.55	<u>29'949.55</u>
366.035	Borse di ricerca	500'000.--	491'279.50	<u>491'279.50</u>
656	Museo Cantonale d'Arte	2'823'900.--	2'931'342.--	108'777.--
311.031	Acquisto opere d'arte	154'100.--	153'793.--	--
318.173	Spese per esposizioni temporanee	434'500.--	533'692.--	--
657	Pinacoteca Züst	394'000.--	395'653.--	40'701.--
318.173	Spese per esposizioni temporanee	153'900.--	145'643.--	--
661	Centro di dialettologia e di etnografia	3'421'900.--	3'362'856.--	1'520'682.--
301.001	Stipendi e indennità funzionari nominati	989'900.--	954'511.--	--
301.010	Stipendi e indennità personale ausiliario	650'000.--	650'000.--	<u>225'000.--</u>
				425'000.--
301.013	Stipendi e indennità aiuti straordinari	112'500.--	97'231.--	--
v. div.	Oneri sociali redattori	313'200.--	299'464.--	--
318.001	Onerari e spese consulenze, incarichi e perizie	99'200.--	72'131.--	--
365.083	Contr. musei regionali per attività ordinaria	784'000.--	733'999.--	--
565.030	Contributi ai musei regionali per investimenti	200'000.--	--	--
663	Seminari Monte Verità	282'900.--	273'254.--	--
664	Archivio di Stato	3'538'500.--	3'538'715.--	171'392.--
318.182	Onerari e spese ricerca e onomastica	27'200.--	29'662.--	<u>60'000.--</u>
667	Corsi per adulti	2'635'900.--	2'649'718.--	2'020'264.--
671	Sistema bibliotecario ticinese	746'600.--	858'653.--	110'000.--
351.004	Manutenzione e gestione automazione bibl.	304'500.--	408'682.--	<u>110'000.--</u>
672	Biblioteca cantonale Bellinzona	1'673'900.--	1'748'458.--	5'625.--
673	Biblioteca cantonale Locarno	1'338'300.--	1'270'881.--	2'193.--
675	Biblioteca cantonale Lugano	1'809'300.--	1'871'702.--	1'000.--
677	Biblioteca cantonale Mendrisio	419'200.--	290'275.--	--
417	Fondo lotteria intercantonale			
365.050	Contributi attività culturali	5'000'000.--	4'223'271.24	4'223'271.24
365.053	Contributi al Festival del film di Locarno	2'100'000.--	2'100'000.--	2'100'000.--
365.056	Contributo alla Fonoteca nazionale	210'000.--	220'000.--	220'000.--
365.059	Contributo alla Biblioteca per tutti	100'000.--	100'000.--	100'000.--
399.006	Contributo alla Storia del Ticino	200'000.--	--	--
399.008	Contributo al Lessico della Svizzera italiana	300'000.--	363'656.35	363'656.35
399.010	Contributo per Orchestra della Svizzera italiana	2'000'000.--	2'000'000.--	2'000'000.--
399.022	Contributo per fonti letterarie	--	--	--
399.023	Contributo per ricerche culturali	--	--	--
912	Statistica			
318.259	Onerari e spese Osservatorio vita politica	--	80'000.--	<u>80'000.--</u>

Totali	33'812'300.--	33'191'370.24	15'252'827.24
---------------	----------------------	----------------------	----------------------

<i>Quota parte Sussidio federale</i>	<u>2'621'093.92</u>
--------------------------------------	---------------------



2. RIPARTIZIONE E UTILIZZO DEL SUSSIDIO FEDERALE

2.1. Nota introduttiva

La destinazione del Sussidio della Confederazione al Cantone Ticino per la promozione della sua cultura e della sua lingua è regolata dalla Legge del 6 ottobre 1995 e dalla successiva ordinanza del 26 giugno 1996, ed è preventivamente discussa, annualmente, con l'Ufficio federale della cultura.

Il Sussidio federale è destinato a sostenere, per il tramite dello Stato, la promozione dell'identità e della vita culturale del Cantone. Concretamente, si fa generalmente ricorso a questa fonte di finanziamento per il sostegno di importanti progetti di ricerca e di pubblicazione che concorrono alla salvaguardia e alla promozione del patrimonio locale, al recupero delle fonti storiche e allo studio, più attuale, della realtà linguistica (culturale) e della vita politica del Cantone. Conseguentemente e come fatto in precedenza, si è principalmente investito nei settori della pubblicistica (volumi e riviste) e nei programmi a termine (promossi da terzi, a concorso o avviati dal Cantone).

Nel corso del 2003 la gestione del Sussidio federale ha riguardato essenzialmente lo sviluppo di quei progetti già in corso che si sono concretizzati o si concretizzeranno a breve termine anche in una pubblicazione.

Tra i vari progetti segnaliamo il "Lessico dialettale della Svizzera italiana" che ha concluso i lavori di redazione nel mese di febbraio 2003 e la cui pubblicazione è prevista per il mese di dicembre 2004; la pubblicazione in versione elettronica delle due ricerche "Parlare dell'analfabetismo" e "Indagine sulla presenza dell'italiano in siti Web ufficiali" e la pubblicazione del tomo III del volume II (anni 1473-1476) relativo al Principato di Galeazzo Maria Sforza della collana "Ticino ducale".

Inoltre quest'anno ha segnato l'avvio del nuovo biennio delle borse di ricerca (2003/05). 14 i lavori selezionati tra molte candidature che attestano una sempre maggiore qualità di studio e progetti. Gli ottimi risultati conseguiti dei lavori finali (biennio 2001/03) consegnati a fine giugno, confermano questa tendenza.

D'intesa con l'Ufficio federale della cultura si è sempre cercato di non vincolare eccessivamente il Sussidio federale a operazioni ricorrenti negli anni, tenendosi pronti ad accogliere quei progetti la cui attuazione si rendesse necessaria per rispondere a questioni di repentino interesse.

Questo è il caso della grande esposizione "Dove il sì suona", presentata nel corso dell'anno alla Galleria degli Uffizi di Firenze per la quale sono in corso trattative con il Museo nazionale svizzero per un suo allestimento il prossimo mese di febbraio 2005 a Zurigo. L'operazione rientra tra quegli impegni che il Cantone deve assumersi nell'ambito della promozione della lingua e della cultura italiana in Svizzera alla luce del dibattito sempre vivo attorno al trattamento dell'italiano (cfr. anche ricerca OLSI), e alla presenza della letteratura e cultura italiane a livello nazionale.

Altri progetti accolti e avviati durante l'anno in corso: la nuova edizione dell'Epistolario di Stefano Franscini; il riordino del Fondo Giambattista Angioletti e dell'Archivio Prezzolini, la cui portata e interesse va ben al di là dei confini nazionali, essendo questi fondi un patrimonio insostituibile della cultura italiana.

Questi sono i momenti che hanno maggiormente caratterizzato l'impiego del Sussidio durante l'anno senza però dimenticare l'oltre mezzo milione di franchi concesso in sussidi (agli editori e agli autori) a sostegno della pubblicazione di libri e riviste che senza un intervento finanziario dello Stato e di privati difficilmente potrebbero essere diffusi. Il sostegno riconosce quindi al settore dell'editoria un importante ruolo nella salvaguardia e nella promozione della lingua e della cultura del territorio.

2.2. Ripartizione del Sussidio federale - Settori di intervento

	Quota parte dal Sussidio federale	
	Totale	
1. Sussidio federale erogato		
Programmi e progetti di ricerca a termine	1'711'619.35	
. Archivio Prezzolini (652.301.013)		5'212.70
. Borse di ricerca (652.366.035)		491'279.50
. Epistolario Stefano Franscini (652.301.013 e 652.318.323)		44'708.--
. Fondo Giambattista Angioletti (652.301.013)		29'965.80
. Lessico della Svizzera italiana (661.301.010)		225'000.--
. Manutenz. e gestione automazione biblioteche (671.351.004)		110'000.--
. Mappa archeologica (652.301.013)		115'128.70
. Materiali e documenti ticinesi (664.318.182)		60'000.--
. Osservatorio lingua italiana (652.301.013 e 652.318.285)		139'720.10
. Osservatorio vita politica (912.318.259)		80'000.--
. Storia del Ticino (652.301.013 e 652.318.171)		122'012.60
. Testi letterari (652.318.284)		133'287.--
. Ticino ducale (652.310.049)		63'239.70
. Oneri sociali ricercatori (652.303.001, 652.304.001, 652.305.001, 652.317.001)		92'065.--
Contributi a libri e riviste	618'060.57	
. Sussidi di pubblicazione (650.366.031)		334'490.29
. Sussidi a riviste (650.366.031)		178'740.--
. Acquisto di pubblicazioni (650.366.031)		54'830.28
. Attività di ricerca (650.366.031)		50'000.--
Contributi a manifestazioni ed enti culturali	291'414.--	
. Contributi per manifestazioni ed enti culturali (650.365.080)		276'314.--
. Attività di ricerca (650.365.080)		15'100.--
Totale sussidio federale erogato	2'621'093.92 *	
di cui transitori 2002		- 425'000.--
Totale sussidio federale erogato decisioni 2003	2'196'093.92	
2. Sussidio federale allocato decisioni 2003	164'319.93	
. Borse di ricerca ./.		73'227.50
. Pubblicazioni ./.		91'092.43
Spesa totale sussidio federale decisioni 2003	2'360'413.85	
RICAPITOLAZIONE		
(1+2) Sussidio federale erogato 2003		
+ sussidio federale allocato 2003	2'785'413.85	
. Quota parte Sussidio federale 2003		2'256'606.--
. Prelevamento riserva		364'487.93
. Transitori 2003		164'319.93

* comprensivo transitori 2002

L'impiego del Sussidio federale è preventivamente discusso con l'Ufficio federale della cultura. La vigilanza sui programmi di ricerca e i preavvisi alle singole decisioni relative ai sussidi sono di competenza della Commissione culturale cantonale, nominata dal Consiglio di Stato.

Come già anticipato nel rapporto 2002, quest'anno troviamo a consuntivo transitori passivi per un totale di fr. 425'000.-. Si tratta di spese allocate ma non versate nell'anno precedente. Anche per questa attività si ripresenta la medesima situazione ma per un importo minore di fr. 164'319.93, che per questioni d'ordine amministrativo o dilazioni esecutive nella realizzazione dei progetti, verrà versato e contabilizzato unicamente nel corso del 2004.

2.3. Osservazioni di dettaglio ai settori di intervento

Per quanto riguarda i programmi per la realizzazione di progetti a termine che dispongono di un finanziamento specifico attinto dal Sussidio federale e da altre fonti di finanziamento, quali il Fondo della lotteria intercantonale e altri interventi esterni, sono stati conseguiti i risultati seguenti.

2.3.1. Programmi e progetti di ricerca a termine

Archivio Prezzolini

Si è trattato di un contributo limitato (di cui il saldo di fr. 5'212.70 è stato versato quest'anno) tramite il Sussidio federale agli Archivi Prezzolini e di Cultura contemporanea, che sono un servizio della Biblioteca cantonale di Lugano, a sostegno dell'operato straordinario di un ricercatore che si è occupato del riordino e di una prima analisi di un nuovo fondo di materiali legati alla figura di Giuseppe Prezzolini provenienti dall'America.

Ricordiamo che la Biblioteca cantonale di Lugano (art. 4 Legge cantonale delle biblioteche) ha "la specifica funzione di immettere la cultura italiana nel sistema bibliotecario svizzero e di difendere e promuovere l'italianità".

Borse di ricerca

Con l'anno 2003 è iniziato il nuovo biennio delle borse di ricerca che vengono assegnate a sostegno di studi svolti in ambito umanistico, in via subordinata in altri ambiti purché di interesse per la cultura nel Ticino. Si tratta di una delle più qualificanti iniziative che caratterizzano l'utilizzo del Sussidio federale.

Queste le nuove ricerche assegnate per il biennio 2003/05:

- . Bonoli Lorenzo, "Per un'epistemologia della lettura"
- . Citraro Mauro, "La collaborazione cantonale in materia di politica estera svizzera e le Organizzazioni Non Governative (ONG) ticinesi"
- . Farina Paolo, "Ragioni dell'antilluminismo. Il caso di Giammaria Ortes (1713-1790): l'economia nazionale' contro i Lumi"
- . Gemelli Marciano Maria Laura, "Gli atomisti antichi. Leucippo e Democrito. Edizione e traduzione"
- . Helbing Mario, "Edizione critica e commentata del 'Saggiatore' di Galileo Galilei"
- . Lurati Christian, "Genitori in carcere: trasformazioni relazionali del ruolo genitoriale dei padri detenuti ed organizzazione della struttura penitenziaria nella Svizzera italiana"
- . Manz Peter, "'Ytaliääner und Tessiner'. Industriali tessili e imprenditori edili basilesi: atteggiamenti e convinzioni nei confronti della prima, grande immigrazione economica di massa italiana e ticinese. Contributo alla storia delle mentalità renane nella Belle Epoque (1882-1914)"
- . Mari Caterina, "Il contributo degli svizzeri italiani al filone Keynesiano della ricerca in economia politica"
- . Martinoli Simona, "Dinamiche del rinnovamento architettonico nel Ticino del primo Novecento"
- . Morresi Timoteo, "Carlo Donato Cossoni (1623-1700). Vita, opere, ambiente di un compositore in subrico"
- . Padovani Soldini Antonella, "Camillo Sbarbaro, *Pianissimo. Rimanenze. Primizie*. Edizione critica e commentata"

- . Poretti Matteo, "Il Canton Ticino e l'inizio della corsa all'oro bianco': la battaglia per lo sfruttamento delle risorse idroelettriche a sud delle Alpi tra il 1880 e il 1930"
- . Spinelli Isabella, "Il clero delinquente nei baliaggi svizzeri delle diocesi di Como e Milano (XVI-XVII sec.)"
- . Valsangiacomo Nelly, "Italia e Svizzera negli intellettuali italiani nel Cantone Ticino oltre il fascismo. Il caso della Radio della Svizzera italiana"

L'anno in corso ha pure visto la conclusione delle borse di ricerca per il biennio 2001/03. I lavori sono stati consegnati secondo le scadenze annunciate e a completa soddisfazione della Commissione culturale cantonale per i buoni risultati raggiunti.

Lessico della Svizzera italiana

La pubblicazione dell'opera in 5 volumi di ca. 1'200 pagine l'uno per una trattazione di 54'000 lemmi, è prevista per l'autunno 2004. Il finanziamento è, oltre che dal Sussidio federale, assicurato dal Cantone, tramite la Lotteria intercantonale (fr. 225'000.--) e dal Cantone Grigioni (fr. 72'500.--).

Mappa archeologica

Sono stati catalogati circa 10'000 reperti mobili, equivalenti al complesso degli oggetti archeologici conservati presso i depositi dell'Ufficio dei beni culturali. Per la documentazione cartacea si sono inventariati 253 comuni. Dall'autunno del 2002 il Servizio archeologia dell'Ufficio dei beni culturali ha cominciato a collaborare con il Centro dei sistemi informativi per creare una banca dati informatizzata con conseguente digitalizzazione dei dati. Il 2003 è stato dedicato alla messa a punto del programma per una prima forma di rappresentazione puntiforme, collegata a schede sul sito e sui singoli ritrovamenti. Alla fine del 2003 si è avviato l'inserimento dei dati in un archivio informatizzato con tutti i dati relativi ai singoli rinvenimenti e la relativa collocazione territoriale.

Materiali e documenti ticinesi

Il tradizionale sussidio per la pubblicazione dei materiali e documenti ticinesi (www.casagrande-online.ch/Edizioni/mdt/) ha permesso la pubblicazione di 4 fascicoli della serie.

Osservatorio lingua italiana

L'Osservatorio ha pubblicato (in versione elettronica) le seguenti ricerche: "Parlare dell'analfabetismo" e "Indagine sulla presenza dell'italiano in siti Web ufficiali" (entrambe pubblicate sul sito dell'Osservatorio). Accanto a queste ultime e ad altre di minor ampiezza apparse in vari quotidiani e settimanali, è in fase di pubblicazione il primo volume degli studi sull'italiano in Svizzera, che uscirà con il titolo "La terza lingua". Il secondo volume è in fase molto avanzata di stesura e preparazione per la stampa (si sono dovuti attendere i risultati del censimento federale). Anche la ricerca "Cultura e società italoфона nei giornali confederati" è in fase di chiusura e verrà preparata per la stampa in versione elettronica nel 2004. Quella sulla lingua degli anziani (prevista su una durata di due anni) è avanzata molto bene e si rivela molto interessante. Avviata in settembre una ricerca su "Realtà, prospettive e interventi di promozione per la lingua italiana in Svizzera, con particolare attenzione a temi di politica linguistica e media". Accanto a queste attività primarie, l'Osservatorio è coinvolto anche nell'organizzazione della mostra sulla storia della lingua italiana dal titolo "Dove il si suona", e ha partecipato a sedute preparatorie per la pianificazione di un progetto ticinese all'interno del programma nazionale di ricerca 56 lanciato dal Fondo nazionale svizzero per la ricerca sotto il titolo di "Diversità linguistiche e competenze linguistiche in Svizzera".

Osservatorio vita politica

È in corso l'analisi fra l'atteggiamento politico dei cittadini ticinesi e quello del resto degli svizzeri nel quadro delle elezioni federali del 2003, che sarà oggetto di presentazioni scientifiche nel corso del 2004. A causa di alcuni imprevisti (organizzativi e relativi alla qualità della matrice dei dati), si è purtroppo dovuto rimandare l'analisi sul ruolo dei mezzi di informazione nella campagna elettorale ticinese per le elezioni federali del 1999 e del 2003. Si è comunque proceduto, in sostituzione, all'elaborazione di un'altra indagine, sempre sulle campagne elettorali ticinesi, ma incentrata sui comizi elettorali dal 1945 ad oggi. La pubblicazione di un primo studio è prevista entro il 2004. Fra le pubblicazioni del 2003, si segnalano: Oscar Mazzoleni e Mauro Stanga, "Democratizzazione, milizia, professionismo. Per un profilo del Gran Consiglio ticinese dagli anni '20 ad oggi", Dati. Statistiche e società, a. III, no. 2, giugno 2003, pp. 78-87; Oscar Mazzoleni e Vanessa Giannò, "Giovani, anziani, donne e uomini al voto. La partecipazione elettorale ticinese alle elezioni cantonali e alle votazioni federali del 2003", Dati. Statistiche e società, a. III, no. 2, giugno 2003, pp. 63-67; Oscar Mazzoleni (a cura di), "La politica allo specchio. Istituzioni, partecipazione politica e formazione alla cittadinanza", Lugano, Giampiero Casagrande, 2003 (atti del convegno "Istituzioni, partecipazione e cittadinanza", Bellinzona il 18-19 maggio 2001, patrocinato dal Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport del Cantone Ticino; dal Dipartimento dell'educazione, della cultura e della protezione dell'ambiente del Cantone dei Grigioni; dalla Regione Lombardia; dall'Istituto di Scienze politiche e internazionali dell'Università di Losanna e della RTSI - SRG SSR Idée Suisse).

Storia del Ticino

Nel 2003 è stato completato il piano dei contributi e degli autori del volume "Antichità e Medioevo", fissando il programma definitivo per i lavori redazionali e editoriali, la cui pubblicazione è prevista per il 2004. I curatori hanno concordato con gli autori i contenuti dei capitoli e hanno proceduto con il Comitato scientifico all'analisi contenutistica e formale dei primi capitoli e hanno dato inizio all'allestimento dell'apparato cartografico e iconografico. Il programma è sostenuto in massima parte dal Cantone tramite la Lotteria intercantonale

Testi letterari per la storia della cultura della Svizzera italiana

Si tratta della continuazione di un importante progetto iniziato nel 2002 che intende realizzare una collana di pubblicazioni di documenti letterari relativi alla storia della cultura della Svizzera italiana. L'orientamento è quello di fornire delle edizioni curate filologicamente e commentate dei materiali editi e non, ritenuti particolarmente significativi sul singolo autore e soggetto. Sono stati messi a fuoco sei cantieri: rispettivamente la pubblicazione dell'edizione commentata e tradotta degli esametri latini di Giacomo Genora, dell'epistolario di Francesco Soave, di Vincenzo Vela e di una parte di quello di Francesco Chiesa, nonché, parallelamente, in collaborazione con un gruppo di lavoro esterno al progetto, una nuova edizione dell'epistolario di Stefano Franscini; ed infine, in collaborazione con l'Università di Zurigo, degli scritti linguistici di Carlo Salvioni. Il Comitato direttivo ha coordinato i lavori dei diversi ricercatori, valutato e discusso il materiale prodotto, messo a punto criteri comuni di edizione. Il primo volume sarà pubblicato entro la fine del 2004.

Ticino ducale

È proseguita la pubblicazione del ricco carteggio medievale dell'Archivio di Stato di Milano. Con la distribuzione, in ottobre, del tomo III del volume II (anni 1473-1476) si è portata a compimento l'edizione integrale dei documenti relativi al principato di Galeazzo Maria Sforza, iniziata nel 1999.

Progetti sostenuti direttamente dal Cantone

Documenti del periodo napoleonico di interesse ticinese e svizzero conservati negli archivi italiani: il progetto che si prefigge di recuperare documenti di grande interesse per la storia cantonale e della Confederazione, è in fase avanzata e parecchi volumi sono già in preparazione.

2.3.2. Contributi per libri e riviste

Contributi per pubblicazioni

I contributi a libri e riviste rappresentano, anche quest'anno, una delle principali voci d'impiego del Sussidio federale (fr. 618'060.57). La particolare situazione dell'editoria del Cantone, con un mercato chiuso a nord dalla barriera linguistica ed a sud da quella politica, rende estremamente difficile pubblicare dei libri senza delle sovvenzioni pubbliche e, sovente, anche private. Si capisce quindi perché questo tipo d'intervento risulta prioritario nell'impiego del contributo al Cantone per la promozione della sua cultura e della sua lingua. Fra le numerose pubblicazioni che hanno particolarmente beneficiato del Sussidio federale citiamo i volumi sulla bibliografia ticinese curati da padre Callisto Caldelari, un'opera di Giorgio Ghiringhelli sulla rappresentazione del Ticino nelle vecchie stampe, un volume collettaneo sulla biblioteca di Carlo Cattaneo, il carteggio Papini-Prezzolini (vol. 1) curato da Gloria Manghetti e Sandro Gentili, un volume curato da Giulio Ribi sulla campagna della divisione Lecourbe nella guerra del 1799 che ha messo a dura prova le terre ticinesi ("Le Alpi a ferro e fuoco", Locarno, 2003).

Come sempre resta importante il sostegno alle riviste di carattere storico e letterario che svolgono un ruolo insostituibile nel panorama culturale ticinese.

2.3.3. Contributi per manifestazioni ed enti culturali

Contributi per iniziative culturali

Tra i contributi segnaliamo, per il loro particolare significato, quello elargito a favore dei corsi di lingua italiana rivolti ai docenti non italofoni, il contributo per l'Associazione archivi riuniti delle donne Ticino, e contributi per la valorizzazione di alcuni fondi di carattere artistico e letterario.

3. SUSSIDI PER ATTIVITÀ CULTURALI

3.1. Ricapitolazione dell'impegno complessivo 2003

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria	Fondo cinema
Belle arti	497'025.--				
. Acquisto di opere d'arte	64'600.--	64'600.--			
. Contributi per manifestazioni artistiche	432'425.--			432'425.--	
Teatro	928'520.--				
. Contributi diversi	928'520.--			928'520.--	
Musica	5'152'025.--				
. Contributi per manifestazioni musicali	1'163'025.--			1'163'025.--	
. Contributi per scuole di musica	510'000.--			510'000.--	
. Contributo Orchestra della Svizzera italiana	3'479'000.--	3'479'000.--			
Cinema	2'716'160.--				
. Contributi per la realizzazione di film	436'500.--			35'000.--	401'500.--
. Contributo al Festival del film di Locarno	2'100'000.--			2'100'000.--	
. Contributi manifestazioni cinematografiche	179'660.--			179'660.--	
Pubblicazioni	609'275.57				
. Sussidi di pubblicazione	370'705.29		334'490.29	36'215.--	
. Sussidi a riviste	183'740.--		178'740.--	5'000.--	
. Acquisto di pubblicazioni	54'830.28		54'830.28		
Enti e manifestazioni culturali	1'098'740.24				
. Contributi ad enti ed associazioni	878'740.24		276'314.--	602'426.24	
. Contributo Fonoteca nazionale svizzera	220'000.--			220'000.--	
Ricerca	786'379.50				
. Borse di ricerca	491'279.50		491'279.50		
. Attività di ricerca	295'100.--		65'100.--	230'000.--	
Diversi	101'000.--				
. Contributi a manifestazioni diverse	101'000.--			101'000.--	
Totale	11'889'125.31	3'543'600.--	1'400'754.07*	6'543'271.24	401'500.--

*** Nota**

Si tratta della quota parte attribuita a sostegno dell'attività di enti esterni allo Stato (fr. 1'400'754.07) che si affianca alla quota parte destinata a programmi e progetti di ricerca a termine direttamente promossi dallo Stato (fr. 1'220'339.85), per un totale di Sussidio federale erogato di fr. 2'621'093.92.

3.2. Dettaglio degli interventi settoriali

Qui di seguito è dato il dettaglio degli interventi di sussidiamento ad attività culturali promosse da terzi (operatori culturali esterni all'Amministrazione cantonale) attinti dai crediti del Dipartimento educazione, cultura e sport (DECS), dal Sussidio federale (SF), dal Fondo lotteria intercantonale (FLI) e dal Fondo cinema (DFPC).

Gli importi sono il totale dei versamenti effettuati durante l'anno e non quelli relativi ai sussidi decisi dal Consiglio di Stato su preavviso della Commissione culturale cantonale. Le differenze sono dovute al fatto che i sussidi vengono concessi di regola a garanzia di copertura deficit e prevedono sovente dei versamenti rateali con il saldo che viene sempre versato alla presentazione del consuntivo.

Il settore cinema finanziato con il Fondo cinema è qui conteggiato per comodità sotto DECS - voci diverse.

	<u>Totale</u>	<u>DECS</u>	<u>Sussidio</u>	<u>Fondo</u>
		<u>voci diverse</u>	<u>federale</u>	<u>lotteria</u>
Belle arti				
Acquisto di opere d'arte	64'600.--	64'600.--		
. Bellini Paolo, "Crash"				
. Borgnini Mariapia, "Gli specchi producono segni?"				
. Donati Stefano, "Della meraviglia. Il privilegio del volto"				
. Facchinetti Ivano, "Log o la torre delle parole perse"				
. Galli Orio, "Calligrafia libera su colori freddi" e "Calligrafia libera su colori caldi"				
. Lonati Vicky, "Striscia"				
. Piccaluga Sergio, "Le terre"				
. Selmoni Paolo, "Bronzo"				
. Spinelli Stefano, "Jerusalem, nahlaot" e "Jerusalem, old city"				
Contributi per manifestazioni artistiche	432'425.--			432'425.--
. Amministrazione Isole di Brissago, mostra "Luce sotto la pelle" (saldo)				
. artists in residence ch, Aarau, attività 2003				
. Association Artcanal, Le Landeron, mostra "Artcanal"				
. Centro d'arte contemporanea Ticino, Bellinzona, mostra "Katia Bassanini" (I rata)				
. Centro d'arte contemporanea Ticino, Bellinzona, mostra "Maurizio Bolognini"				
. Centro d'arte contemporanea Ticino, Bellinzona, partecipazione alla fiera "Liste '03"				
. Città di Locarno, Servizi culturali, mostra "Autoritratto d'autore" (saldo)				
. Città di Locarno, Servizi culturali, mostra "Friedrich Dürrenmatt. Dipinti e disegni"				
. Città di Lugano, Dicastero attività culturali, mostra "Egon Schiele" (I rata)				
. Città di Lugano, Dicastero attività culturali, mostra "Igor Mitoraj"				
. Città di Lugano, Dicastero attività culturali, mostra "James Ensor"				
. Città di Lugano, Dicastero attività culturali, mostra "Marc Chagall"				
. Commissione cantonale consultiva per la condizione femminile, Bellinzona, mostra "Il ritratto femminile nell'arte del Ticino"				
. Comune, Malvaglia, mostra e catalogo "Titta Ratti"				
. Comune, Monte Carasso, "I sotterranei dell'arte 2003" (I rata)				
. Consolato generale di Svizzera, Milano, mostre "Memorie di giochi 1893-2003. Teatrini e bozzetti di Margherita Palli" e "Cipriano e Vittore Pelli, artisti ticinesi a Venezia dal 1760 al 1850" (I rata)				

Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
---------------	----------------------	----------------------	-------------------

- . Crociani Andrea, Morbio Inferiore, mostra "4 palestre di pugilato del nord Italia"
- . Crociani Andrea, Morbio Inferiore, partecipazione ad un simposio presso il Leleg Institute (Turchia)
- . Federazione delle organizzazioni non governative della Svizzera italiana FOSIT, Lugano, cartella contenente 600 fotografie b/n realizzata nell'ambito della mostra di Alfonso Zirpoli all'Antico Convento di Monte Carasso
- . Figini Luisa, Castel S. Pietro, mostra al Palais de l'Athénée di Ginevra
- . Fondazione Mario e Hélène Comensoli, Zürich, mostre di Mario Comensoli a Milano e Bologna
- . Fondazione svizzera per la fotografia, Zürich, attività 2002 (saldo)
- . Fondazione svizzera per la fotografia, Zürich, attività 2003 (I rata)
- . Gambarogno Arte, Lugano, mostra "G'2003" (I rata)
- . Giannini Fabrizio, Sorengo, partecipazione alle esposizioni "Backlight 02+17" in Finlandia e al Pasquart di Bienne
- . Gruppo animazione Monumento San Giovanni Battista, Gnosca, mostra "Milvia Quadrio"
- . IG ArtSud, Silvapiana, progetto "Ci siamo"
- . L'Officina di Flavia Zanetti, Magliaso, manifestazione "In-coscienza" (10 anni di Officina) (saldo)
- . Municipio del Borgo di Ascona, mostre di Flor Garduño: "Flor" e "Opere al platino-palladio"
- . Museo d'arte, Mendrisio, mostra "Fritz Wotruba"
- . Museo d'arte, Mendrisio, mostra "Ugo Cleis"
- . Museo d'arte, Mendrisio, mostra "Walter Kurt Wiemken"
- . Museo d'arte, Mendrisio, percorso musicale del compositore Mario Pagliarani nell'ambito della mostra "Rolando Raggenbass"
- . Museo Villa dei Cedri, Bellinzona, mostra "Paolo Mazzuchelli" (saldo)
- . Museo Villa dei Cedri, Bellinzona, mostra "Serge Brignoni" (I rata)
- . Museo Villa dei Cedri, Bellinzona, mostra-dialogo "Bellini-Spicher"
- . Soldini Fabrizio, Novazzano, mostra "I guardiani della via Mala"
- . Visarte Ticino, Lugano, attività 2003 (I rata)
- . Visarte Ticino, Lugano, contributo straordinario 2002 (I rata)
- . Volonterio Guglielmo, Viganello, mostra "Carlo Cotti e la sua città"

Teatro

Contributi diversi

928'520.--

928'520.--

- . Associazione Lugano-Teatro, Montagnola, attività 2002/03 (II rata)
- . Avventure in elicottero prodotti AiEP, Aldesago, attività 2001 (saldo)
- . Città di Lugano, Dicastero attività culturali, stagione 2001/02 (saldo)
- . Città di Lugano, Dicastero attività culturali, stagione 2002/03 (saldo)
- . Città di Lugano, Dicastero attività culturali, stagione 2003/04 (I rata)
- . Compagnia Nuovo Teatro, Locarno, attività 2002/03 (saldo)
- . Compagnia Nuovo Teatro, Locarno, attività 2003/04 (I rata)
- . Compagnia Nuovo Teatro, Locarno, nuova produzione 2002 (saldo)
- . Compagnia Nuovo Teatro, Locarno, nuova produzione 2003/04 (I rata)
- . Compagnia Teatrodanza Tiziana Arnaboldi, Solduno, nuova produzione 2003 (I rata)
- . Compagnia Vitale, Cavigliano, attività 2002 (saldo)
- . Comune di Chiasso, Ufficio cultura, rassegna "Senza confini, grandi e piccini insieme a teatro" 2002/03 (saldo)
- . Comune di Chiasso, Ufficio cultura, rassegna "Senza confini, grandi e piccini insieme a teatro" 2003/04 (I rata)
- . Comune di Chiasso, Ufficio cultura, stagione di teatro e danza 2003 (I rata)



	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Consiglio Genitori Istituto Scolastico Arbedo-Castione, Arbedo, rassegna "Racconteatro" 2002/03				
. Federazione filodrammatiche della Svizzera italiana FFSI, Bellinzona, attività 2002/03 (saldo)				
. Federazione filodrammatiche della Svizzera italiana FFSI, Bellinzona, attività 2003/04 (I rata)				
. Fondazione Teatro Sociale, Bellinzona, stagione teatrale 2003/04 (I rata)				
. Gruppo sportivo invalidi del Bellinzonese, Arbedo, spettacolo "Personnages" della compagnia "Oiseau Mouche" (saldo)				
. Maratona del teatro amatoriale della Svizzera italiana, Losone, edizione 2003				
. Mini Spettacoli, Minusio, rassegna 2002/03				
. Minimusica, Bellinzona, attività 2003/04 (I rata)				
. Minimusica, Bellinzona, edizione 2002/03 (saldo)				
. Promozione culturale Mircalla, Bellinzona, rassegna "Homo Ridens" 2002 - spettacolo "Benvenuti in casa Gori"				
. Teatri associati della Svizzera italiana TASI, Lugano, rassegna "Ti-Teatro" 2001 (saldo)				
. Teatri associati della Svizzera italiana TASI, Lugano, rassegna "Ti-Teatro & Danza" 2002				
. Teatri associati della Svizzera italiana TASI, Lugano, rassegna "Ti-Teatro & Danza" 2003 (I rata)				
. Teatro Antonin Artaud, Cadenazzo, attività 2002 (saldo)				
. Teatro Antonin Artaud, Cadenazzo, attività 2003 (I rata)				
. Teatro Antonin Artaud, Cadenazzo, festival internazionale delle marionette 2003 (I rata)				
. Teatro dei Fauni, Locarno, attività 2002 (saldo)				
. Teatro dei Fauni, Locarno, attività 2003				
. Teatro dei Fauni, Locarno, nuova produzione 2003				
. Teatro del Chiodo, Bellinzona, attività 2001/02 (I rata)				
. Teatro del Gatto, Ascona, stagione 2002 (saldo)				
. Teatro del Gatto, Ascona, stagione 2003 (I rata)				
. Teatro delle Radici, Lugano, attività 2002 (saldo)				
. Teatro delle Radici, Lugano, attività 2003 (I rata)				
. Teatro delle Radici, Lugano, nuova produzione 2003				
. Teatro d'emergenza, Breganzona, stagione teatrale 2002/03 (saldo)				
. Teatro di Locarno, Locarno, stagione teatrale 2002/03 (saldo)				
. Teatro di Locarno, Locarno, stagione teatrale 2003/04 (I rata)				
. Teatro Dimitri, Verscio, attività 2002 Compagnia (III rata)				
. Teatro Dimitri, Verscio, attività 2003 Compagnia (I rata)				
. Teatro Dimitri, Verscio, rassegna 2002 Teatro (saldo)				
. Teatro Dimitri, Verscio, rassegna 2003 Teatro (I rata)				
. Teatro Ingenuo, Meride, attività 2003 (I rata)				
. Teatro Pan, Lugano, attività 2001 (saldo)				
. Teatro Pan, Lugano, attività 2003 (I rata)				
. Teatro Paravento, Locarno, attività 2002 (III rata)				
. Teatro Paravento, Locarno, attività 2003 (II rata)				
. Teatro Paravento, Locarno, attività 2004 (I rata)				
. Teatro popolare della Svizzera italiana TEPSI, Lugano, attività 2002 (saldo)				
. Teatro popolare della Svizzera italiana TEPSI, Lugano, attività 2003 (I rata)				
. Teatro Sunil, Lugano, attività 2001 (III rata)				
. Teatro Sunil, Lugano, attività 2003 (I rata)				

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Theater Compagnie Markus Zohner, Lugano, attività 2001 (saldo)				
. Theater Compagnie Markus Zohner, Lugano, attività 2002 (saldo)				
. Theater Compagnie Markus Zohner, Lugano, attività 2003 (I rata)				
. Trickster Teatro, Novazzano, attività 2002				
. Trickster Teatro, Novazzano, attività 2003 (I rata)				
. Trickster Teatro, Novazzano, nuova produzione 2002/03				

Musica

Contributi per manifestazioni musicali

1'163'025.--

1'163'025.--

- . Accademia di corno, Giubiasco, edizione 2003
- . Altri Suoni, Manno, festival "A qualcuno piace... jazz" 2003 (saldo)
- . Altri Suoni, Manno, festival "A qualcuno piace... jazz" 2004 (I rata)
- . Ambrosetti Franco, Arzo, progetto "Ballads, the european way" (saldo)
- . Amici della chitarra, Castel S. Pietro, stage di musica d'insieme 2003
- . Association Dance Promotion Suisse, Ascona, rassegna "Ascona Top Art Events" 2003
- . Associazione amici della musica in cattedrale, Lugano, Vesperali 2003
- . Associazione Aurofonie, Lugano, rassegna "Note al tramonto" 2003
- . Associazione del Festival internazionale di musica organistica di magadino, Vira Gambarogno, edizione 2003
- . Associazione svizzera dei musicisti, Lausanne, festa dei musicisti svizzeri 2003
- . Camerata giovanile della Svizzera italiana, Albonago-Viganello, attività 2002 (saldo)
- . Camerata giovanile della Svizzera italiana, Albonago-Viganello, attività 2003 (I rata)
- . Città di Lugano, Ufficio attività giovanili, rassegna "Palco ai giovani" 2002
- . Città di Lugano, Ufficio attività giovanili, rassegna "Palco ai giovani" 2003
- . Comitato d'organizzazione Concerti in San Martino, Ronco s/Ascona, edizione 2003 (I rata)
- . Comune di Chiasso, Ufficio cultura, rassegna "Festate" 2002
- . Comune di Chiasso, Ufficio cultura, rassegna "Festate" 2003
- . Comune di Chiasso, Ufficio cultura, stagione musicale 2003
- . Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano, rassegna "Musica del Novecento" 2002/03
- . Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano, rassegna "Novecento passato e presente" 2003/04 (I rata)
- . Coro Calicantus, Muralto, festival internazionale di voci bianche 2003
- . Coro Palestrina, Locarno, attività 2003 (I rata)
- . Ensemble für neue musik, Zürich, ritratto del compositore Nadir Vassena e prima esecuzione di una sua nuova opera
- . Ente turistico Lago Maggiore, Locarno, rassegna "Festa New Orleans Music" 2003
- . Estival Jazz, vernate, edizione 2003
- . Federazione bandistica ticinese FeBaTi, Giubiasco, attività 2002 / scuole di musica e corsi di perfezionamento musicale (saldo)
- . Federazione bandistica ticinese FeBaTi, Giubiasco, attività 2003 / scuole di musica e corsi di perfezionamento musicale (I rata)
- . Federazione ticinese Società di canto, Sala Capriasca, rassegna "Cori fra i Castelli" 2002
- . Festival Ruggero Leoncavallo, Brissago, edizione 2003
- . Fondazione concorso svizzero di musica per la gioventù, Zürich, edizione 2003
- . Fondazione del Patriziato di Bellinzona, rassegna "Bellinzona Beatles Days" 2003



	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Fondazione orchestra sinfonica svizzera della gioventù, Zürich, attività 2003				
. Fondazione per l'orchestra della Svizzera italiana, Lugano, concerti straordinari a S. Pietroburgo in occasione dei festeggiamenti per i 300 anni di fondazione della città				
. Free Green Music, Bellinzona, rassegna "Spirituals & Gospel" 2002				
. Gruppo di musica popolare Vox Blenii, Acquarossa, rassegna "Tre giorni di musica popolare" 2002				
. Gruppo vocale Cantemus, Breganzona, attività 2002 (saldo)				
. I Barocchisti, Vernate, CD "Le quattro stagioni"				
. I Cantori della Turrita, Bellinzona, concerto con il coro Veräjälpelto di Espoo				
. Lugano Festival, Lugano, edizione 2003 (I rata)				
. Lugano Festival, Lugano, progetto "Martha Argerich" 2002				
. Lugano Festival, Lugano, progetto "Martha Argerich" 2003				
. Lugano in Festa, Lugano, rassegna "Blues to Bop" 2002				
. Lugano Turismo, Lugano, rassegna "Ceresio Estate" 2003				
. Mignola Fabio, Arbedo, CD "Flyin' away"				
. Musica nel Mendrisiotto, Mendrisio, stagione artistica 2003 (I rata)				
. Oggimusic, Mendrisio-Borgo, attività 2002 (saldo)				
. Oggimusic, Mendrisio-Borgo, attività 2003 (I rata)				
. Oggimusic, Mendrisio-Borgo, concerto del Contempoartensemble (saldo)				
. Ormai convien cantar di pietre certe, Biasca, edizione 2003 (I rata)				
. Parrocchia di Morbio Inferiore, Commissione concerti, concerti organistici nella Basilica di Santa Maria dei Miracoli				
. Pueri Cantores, Wettingen, congresso nazionale del coro Pueri Cantores (I rata)				
. Radio svizzera di lingua italiana Rete2, Lugano, concerto dell'opera di Carlo Soliva "Elena e Malvina"				
. Settimane musicali, Ascona, edizione 2003				
. Settimane musicali, Lugano, edizione 2003				
. Società svizzera di pedagogia musicale, Viganello, concorso di polifonia vocale sacra e profana 2002				
. Ticino Folk 2003, Mendrisio, edizione 2003 (I rata)				
. Ticino Musica, Minusio, edizione 2003				
. Tomamichel Paolo, Losone, CD "L'ann ch'u taca"				
. Torre Ivano, Sementina, tournée con Markus Eichenberger in Bielorussia				
. Trasferta dei licei Lugano 2 e Mendrisio al Liceo di Herdecke (Dortmund) per la rappresentazione dello spettacolo "Colori"				
. Vallemaggia Turismo, Maggia, rassegna "Vallemaggia magic blues night" 2003				
. Wave Flow, Losone, realizzazione di un CD e tournée promozionale				
. Zanetta Gionata, Massagno, CD "L'uomo e lo spazio"				

Contributi per scuole di musica

510'000.--

510'000.--

- . Accademia Vivaldi, Verscio, anno scolastico 2002/03 (saldo)
- . Accademia Vivaldi, Verscio, anno scolastico 2003/04 (acconto)
- . Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano, anno scolastico 2001/02 (saldo)
- . Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano, anno scolastico 2002/03 (II rata)
- . Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano, anno scolastico 2003/04 (acconto)
- . Scuola d'archi Vivaldi, Bellinzona, anno scolastico 2002/03 (saldo)
- . Scuola d'archi Vivaldi, Bellinzona, anno scolastico 2003/04 (acconto)



	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Scuola di musica ed arti classiche, Tenero, anno scolastico 2002/03 (saldo)				
. Scuola di musica ed arti classiche, Tenero, anno scolastico 2003/04 (acconto)				
. Scuola musica moderna, Lugano, anno scolastico 2002/03 (saldo)				
. Scuola musica moderna, Lugano, anno scolastico 2003/04 (acconto)				
. Scuola popolare di musica, Locarno, anno scolastico 2002/03 (II rata)				
. Scuola popolare di musica, Locarno, anno scolastico 2003/04 (acconto)				

Contributo Orchestra della Svizzera italiana

3'479'000.-- 3'479'000.--

- . 2002 (saldo)
- . 2003 (in 4 rate)

Cinema e videoarte

Contributi per la realizzazione di film (Fondo cinema)

436'500.-- 401'500.--

35'000.--

- . Al Castello, Arzo, documentario "Alla ricerca della realtà" di Beat Kuert (saldo)
- . Aleph Film, Castel S. Pietro, documentario "Carlo Maderno: l'invenzione del barocco" di Adriano Kestenholz
- . Amka Films Productions SA, Minusio, documentario "Guerre sans images" di Mohammed Soudani (saldo e trasposizione su pellicola)
- . Amka Films Productions SA, Savosa, film "Agata e la tempesta" di Silvio Soldini (I rata)
- . Amka Films Productions SA, Savosa, film-documentario "Sarita che lasciò la porta aperta" di Alessandra Müller (I rata)
- . Associazione Treno dei Sogni, Iseo, documentario "Sans moi - Senza di me - Ohne mich" di Danilo Catti (I rata)
- . Casella Mario, Roveredo, documentario "Gasherbrum IV: rivivere una rivincita" di Mario Casella e Fulvio Mariani (saldo)
- . Concorso borse progetti cinematografici (progetto Bernasconi: sceneggiatura)
- . Conservatorio internazionale di scienze audiovisive CISA, Lugano, lungometraggio "Fame chimica" di Paolo Vari e Antonio Bocola
- . Frama Films International, Vernate, documentario "Un paese contro! Aviasca-Abiasca-Ablesca-Habiascha-Ablatsch-Ablentsch-Biasca, una fierezza durata mille anni" (I rata)
- . Frameproject sagl, Locarno, cortometraggio "Complotto" di Thierry Moro (I rata)
- . GP Cartoons Film sagl, Cureglia, cartone animato "Erbario" (I rata)
- . GP Cartoons Film sagl, Cureglia, cartone animato "Guglielmo Tell" di Luciano Emmer e Rosemarie Pellegrini (saldo)
- . Iceberg Film SA, Savosa, documentario "A oriente del sole" di Fulvio Mariani e Gualtiero Strano (saldo)
- . Iceberg-Film SA, Savosa, documentario "Emigrati su un'isola scomparsa" di Mario Casella e Fulvio Mariani (I rata)
- . Imago Film, Lugano, documentario "Mussolini, Churchill e cartoline" di Villi Hermann (saldo)
- . Inglese Terry, Lugano, documentario "L'uomo degli eroici furori - Giordano Bruno" (saldo)
- . Inglese Terry, Lugano, post-produzione del documentario "L'uomo degli eroici furori - Giordano Bruno" (saldo)
- . Langjahr Film gmbh, Root, sottotitolatura in italiano del film "Transumanza verso il terzo millennio"
- . Mandala Productions di Misha Tognola, Sonvico, film "Ivan Bianchi, un ticinese pioniere della fotografia a San Pietroburgo" (I rata)
- . Media Projects sagl, Caslano, documentario "La laguna di pietra. Storie del Monte San Giorgio" di Tiziano Gamboni

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Minelli & Repetto, Chiasso, documentario "Distanza" (I rata)				
. Peacock Film GmbH, Zürich, lungometraggio "Flickerbook" di Rolando Colla (saldo)				
. PiCfilm SA, Massagno, documentario "De vuelta el sur" di Camilo Cienfuegos (I rata)				
. Ventura Film, Meride, aiuto alla distribuzione del film "Il vento di settembre" di Alexander J. Seiler				
. Ventura Film, Meride, cortometraggio "La fuga" di Francesco Jost (I rata)				
. Ventura Film, Meride, documentario "La scommessa" di Veronica Nosedà e Marcello Togni (saldo)				
. Ventura Film, Meride, documentario "Sogni di tango" di Jesse Allaoua (saldo)				
. Ventura Film, Meride, film "La diga" di Fulvio Bernasconi				

Contributo al Festival del film di Locarno

2'100'000.--

2'100'000.--

- . 2003

Contributi per manifestazioni cinematografiche

179'660.--

179'660.--

- . Castellinaria, Bellinzona, rassegna "Castellinaria" 2002 (I rata)
- . Centre suisse du cinéma, Zürich, attività 2002
- . Cineclub del Mendrisiotto, Chiasso, attività 2002 (saldo)
- . Cineclub del Mendrisiotto, Chiasso, attività 2003 (I rata)
- . Circolo del cinema di Locarno, Minusio, attività 2001 e 2002 (saldo)
- . Circolo del cinema, Bellinzona, attività 2002
- . Fondazione Montecinemaverità, Lugano, attività 2001 (saldo)
- . Fondazione Montecinemaverità, Lugano, attività 2002 (saldo)
- . Fondazione Montecinemaverità, Lugano, attività 2003 (I rata)
- . Gruppo genitori, Locarno, rassegna "Film per ragazzi" 2002 (saldo)
- . La lanterna magica Ticino, Locarno, stagione 2001/02 (saldo)
- . La lanterna magica Ticino, Locarno, stagione 2002/03 (I rata)
- . Lugano Cinema 93, Lugano, attività 2002/03
- . Lugano Cinema 93, Lugano, cineclub "Cinema Giovani" e "Il cinema dei ragazzi"
- . Road Movie, Genève, progetto di cinema itinerante "Road Movie"
- . Solothurner Filmstage, Solothurn, attività 2003 - contributo al "Fonds de sous-tirage"

Pubblicazioni

Sussidi di pubblicazione

370'705.29

334'490.29

36'215.--

- . AA.VV., "Archivio tematico della lirica italiana ATLI" 2001 (saldo)
- . AA.VV., "Helvetia Sacra IV/6: Gli eremiti agostiniani, le agostiniane, le annunziatine e le visitandine in Svizzera" (Helvetia Sacra, Basel)
- . AA.VV., "I tesori di S. Abbondio" (Consiglio Parrocchiale di S. Abbondio, Gentilino)
- . AA.VV., "Protocolli del Governo Provvisorio di Lugano (1798-1800)" (Città di Lugano, Archivio storico) (I rata)
- . AA.VV., "Santuario di Santa Maria dei Miracoli. Arte - storia - messaggio" (Parrocchia Arcipretura, Morbio Inferiore)
- . Bille Corinna, "Il dolore dei contadini" (Armando Dadò editore, Locarno)
- . Bonini Domenico e Schürch Rudolf (a cura di), "Voci e accordi. Pagine svizzere fra Otto e Novecento" (Armando Dadò editore, Locarno)
- . Bonvecchio Claudio e Luban-Plozza Boris, "Il coraggio di essere. L'esperienza di Eric Fromm" (Armando Dadò editore, Locarno)



- . Butti Giuseppe, Genasci Pasquale e Rossi Gabriele, "L'aereo della libertà. Il caso Bassanesi e il Ticino" (Fondazione Pellegrini-Canevascini, Mendrisio)
- . Caldelari Padre Callisto, "Bibliografia ticinese", lavori 2002 (saldo)
- . Caldelari Padre Callisto, "Bibliografia ticinese", lavori 2003
- . Caldelari Padre Callisto, "Napoleone e il Ticino" (Edizioni dello Stato, Bellinzona)
- . Casella Paola, "L'Umorismo' di Pirandello. Ragioni intra- e intertestuali" (Edizioni Cadmo, Fiesole)
- . Cereghetti Giampaolo, Gilardoni Silvano, Guerri Silvio, Mena Fabrizio e Reggi Giancarlo, "Il Liceo cantonale di Lugano. Centocinquanta'anni al servizio della repubblica e della cultura"
- . Colomb Catherine, "Il tempo degli angeli" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)
- . Curonici Giuseppe, "L'interruzione del Parsifal dopo il primo atto" (Interlinea srl Edizioni, Novara)
- . Di Stefano Paolo, "Baci da non ripetere" (Editions Metropolis, Genève)
- . Fondazione CH per la collaborazione federale, Solothurn, contributo 2003
- . Ghiringhelli Giorgio, "Il Ticino nelle vecchie stampe" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)
- . Hindermann Federico, "Perché dobbiamo morire, margherita?" (Edizioni Sottoscala, Bellinzona)
- . Istituto svizzero di studi d'arte, Zürich, attività 2002
- . Karpowicz Mariusz, "Il pittore Giuseppe Visconti di Castelrotto" (Società genealogica della Svizzera italiana, Lugano)
- . Lacaita Carlo G., Gobbo Raffaella e Turiel Alfredo (a cura di), "La biblioteca di Carlo Cattaneo" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)
- . Lepori Pierre, "Qualunque sia il nome" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)
- . Luisoni Giovanni, "Quattro passi in valle" (Salvioni Edizioni, Bellinzona)
- . Manghetti Gloria e Gentili Sandro (a cura di), "Giovanni Papini - Giuseppe Prezzolini, Carteggio vol. I, 1900-1907. Dagli 'Uomini liberi' alla fine del 'Leonardo'" (Edizioni di storia e letteratura, Roma)
- . Martini Luigi, "La transumanza e l'alpeggio in Valle Bavona" (Fondazione Valle Bavona, Caveragno)
- . Mena Fabrizio, "Stamperie ai margini d'Italia. Editori e librai nella Svizzera italiana 1746-1848" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)
- . Morresi Enrico, "Etica della notizia. Fondazione e critica della morale giornalistica" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)
- . Opuscolo "Pronunciamento del Pian Povrò" (Comune di Breganzona)
- . Panzera Fabrizio "Un legame di lunga, sincera amicizia. Il carteggio tra Vincenzo Dalberti e Pietro Custodi (1799-1843)" (Fondazione Jacob-Piazza, Olivone)
- . Pasini Roberto, "Adriano Pitschen. La forma, la proliferazione, il vuoto" (Edizioni Pendragon, Bologna)
- . Plume Amélie, "Marie-Mélina se ne va" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)
- . Quadri Claudia, "Lacrime" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)
- . Ratti Eros, "Il Comune"
- . Ribì Giulio (a cura di), "Reinhold Günther. Le alpi a ferro e fuoco" (Armando Dadò editore, Locarno)
- . Sanguineti Edoardo, "Omaggio a Goethe. Viaggi in Italia, XXIX imitazioni" (Edizioni Sottoscala, Bellinzona)
- . Schönenberger Walter, "I vestiti nuovi dell'Imperatore. Scritti sull'arte 1961-2000" (Paolo Gaspari Editore, Udine)
- . Todisco Vincenzo, "Quasi un western" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)
- . Torrì Gianmarco, "Shamala e il guerriero" (Nuova Edizioni Trelingue SA, Taverne)

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Vaccaro L., Chiesi G. e Panzera F. (a cura di), "Terre del Ticino / Diocesi di Lugano" (Diocesi di Lugano, Curia vescovile)				
. Werner Markus, "Di spalle" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)				

Sussidi a riviste

	183'740.--		178'740.--	5'000.--
. ... a sipario chiuso", 2002 (saldo)				
. ... a sipario chiuso", 2003 (I rata)				
. Archivio storico ticinese, 2002 (saldo)				
. Archivio storico ticinese, 2003 (I rata)				
. Arte e storia, 2003 (I rata)				
. Babylonia, 2001 e 2002 (saldo)				
. Babylonia, 2003 (I rata)				
. Bloc Notes, 2002 (saldo)				
. Bloc Notes, 2003				
. Bollettino della Società storica locarnese, no. 5, 2002				
. Bollettino genealogico della Svizzera italiana, no. 5				
. Bollettino genealogico della Svizzera italiana, no. 6				
. Bollettino storico della Svizzera italiana, 2002				
. Bollettino storico della Svizzera italiana, 2003 (I rata)				
. Cenobio, 2002				
. Dialoghi, 2001				
. Hesperos, no. 2				
. Il nostro paese, 2002				
. Il nostro paese, 2003 (I rata)				
. Materiali e documenti ticinesi, 2002				
. Meridiana, 2002				

Acquisto di pubblicazioni

	54'830.28		54'830.28	
. AA.VV., "Camminamente, tra passi e pensieri da Chiasso all'Ospizio del San Gottardo" (Fahrenheit - forum per le biblioteche, Bellinzona)				
. AA.VV., "Daniel Maillet" (Edizioni Charta, Milano)				
. AA.VV., "Dizionario storico della Svizzera - volume 2" (Armando Dadò editore, Locarno)				
. Balli Federico e Martini Giuseppe, "Valle Bavona ein Hauch vergangener Tage" (Fondazione Valle Bavona, Cavigno)				
. Balli Federico e Martini Giuseppe, "Valle Bavona il passato che rivive" (Fondazione Valle Bavona, Cavigno)				
. Bandini Fernando, "Sirventese sugli angeli superstiti di Aznèciv" (Edizioni Sottoscala, Bellinzona)				
. Baragiola Aristide, "Folklore di Val Formazza e Bosco Gurin" (Fondazione Enrico Monti, Anzola d'Ossola)				
. Baroni Piergiorgio e Bonetti Gianluca, "Suiza existe" (Fontana Edizioni SA, Pregassona)				
. Cappellini Milva Maria e Castagnola Raffaella (a cura di), "Gabriele d'Annunzio. Carteggio con Benigno Palmerio 1896-1936" (Nino Arago Editore, Torino)				
. Fasani Remo, "Non solo 'quel ramo...'. Cinque saggi su 'I promessi sposi' e uno sul canto V dell'Eneide" (Franco Cesati Editore, Firenze)				
. Girardet Sylvie e Salas Nestor, "La magia di Magritte" (Il museo in erba, Bellinzona)				
. Girardet Sylvie, Merleau-Ponty Claire e Salas Nestor, "I quadri di Pablo Picasso" (Il museo in erba, Bellinzona)				
. Girardet Sylvie, Merleau-Ponty Claire e Salas Nestor, "L'arte di Leonardo" (Il museo in erba, Bellinzona)				
. Guerra Stefano, "Del sombrero una al sur" (Associazione di aiuto medico al Centro America AMCA, Giubiasco)				



	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Hindermann Federico, "Un pugno di mosche" (Anaedizioni, Locarno)				
. Hugo Victor, "Viaggi in Svizzera" (Armando Dadò editore, Locarno)				
. Invernizzi Diego, "Il Ticino di domenica" (Fontana Edizioni SA, Pregassona)				
. Karpowicz Mariusz, "Matteo Castello, l'architetto del primo barocco a Roma e in Polonia" (Ticino Management SA, Lugano)				
. Marchand Jean-Jacques (a cura di), "Varcar frontiere. La frontiera da realtà a metafora nella poesia di area lombarda del secondo Novecento" (IVA)				
. Müller Dario, "Sentinelle di pietra" (Fontana Edizioni SA, Pregassona)				
. Ostinelli Paolo (a cura di), "Penitenzieria apostolica. Le suppliche alla Sacra Penitenzieria Apostolica provenienti dalla diocesi di Como (1438-1484)" (Edizioni Unicopli srl, Milano)				
. Pozzi Giovanni, "In forma di parola" (Edizioni Medusa, Milano)				
. Primavesi Franca, "L'oro di Podirago" (Fontana Edizioni SA, Pregassona)				
. Provera Chiara, "don Filippo L." (Alfredo Guida Editore srl, Napoli)				
. Scolari Giovanna, "Il patriziato ticinese. Identità, pratiche sociali, interventi pubblici" (Alleanza patriziale ticinese, Riva S. Vitale)				

Enti e manifestazioni culturali

Contributi ad enti ed associazioni

	863'740.24	276'314.--	602'426.24
. Alta scuola pedagogica, Locarno, Corso di lingua e di cultura italiana rivolto a docenti non italofoeni provenienti dalla Svizzera tedesca			
. Archivio di Stato, Bellinzona, asta pubblica relativa al Fondo archivistico Carlo Battaglini			
. Archivio storico ticinese, Bellinzona, convegno "Comunità alpine: linguaggi, identità e comunicazione politica (secoli XVI-XVIII)"			
. Arquint Romedi, Cinuos-chel, seminario "Georgia"			
. Artemondi, Banco, attività 2002/03 (II rata)			
. Associazione "Biblioteca Salita dei Frati", Lugano, attività 2003 (I rata)			
. Associazione "Biblioteca Salita dei Frati", Lugano, attività culturali e gestione della Biblioteca 2002 (saldo)			
. Associazione "Biblioteca Salita dei Frati", Lugano, attività culturali e gestione della Biblioteca 2003 (I rata)			
. Associazione "Biblioteca Salita dei Frati", Lugano, seminario "Metodi e temi della ricerca filologica e letteraria di Giovanni Pozzi"			
. Associazione Alice, Lugano, seminario "Guerra e pace"			
. Associazione archivi riuniti delle donne Ticino AARDT, Vezia, catalogazione, riordino gestione del fondo librario dell'AARDT (I rata)			
. Associazione degli scrittori della Svizzera italiana ASSI, Melide, attività 2003/04 e pubblicazione di un volume commemorativo (I rata)			
. Associazione degli scrittori della Svizzera italiana ASSI, Melide, attività 2002/03 (saldo)			
. Associazione Dialogare-Incontri, Massagno, ciclo "Pensare un mondo con le donne" 2002/03			
. Associazione internazionale amici di Eugenio Corecco, Vescovo di Lugano, Breganzona, congresso "Per una convivenza tra i popoli. Emigrazione e multiculturalità" (saldo)			
. Associazione italiana di cultura classica, Giubiasco, attività 2002			
. Associazione La Rada, Locarno, attività 2002 (saldo)			
. Associazione La Rada, Locarno, attività 2003 (I rata)			
. Associazione Promuseo, Lugano, sussidio straordinario			
. Beltrametti Marco, Cadenazzo, rassegna multidisciplinare dedicata al tema della Palestina			
. Biblioteca cantonale, Bellinzona, congresso nazionale dell'Associazione delle biblioteche e dei bibliotecari svizzeri			
. Biblioteca cantonale, Bellinzona, manifestazione "Il mondo a piedi, ovvero camminare per riscoprirsi e riscoprire il mondo"			

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Biblioteca cantonale, Lugano, concorso per intervento artistico				
. Blenio Bellissima, Olivone, salone del territorio "Profumi e sapori" 2003				
. Centro del bel libro, Ascona, Concorso internazionale di legatoria Ascona 2003				
. Ceronetti Guido, Cetona, cessione dell'archivio personale (I rata)				
. Circolo "Cultura, insieme", Chiasso, attività 2002 (saldo)				
. Circolo "Cultura, insieme", Chiasso, attività 2003 (I rata)				
. Circolo di cultura di Blenio, Acquarossa, attività 2002 (saldo)				
. Circolo di cultura di Blenio, Acquarossa, attività 2003 (I rata)				
. Circolo di cultura, Biasca, attività 2001				
. Città di Lugano, Archivio storico, mostra "Lugano - luoghi e nomi"				
. Conferenza svizzera dei direttori cantonali della pubblica educazione CDPE, Berna, credito quadro 2001 e 2002				
. Dizionario storico della Svizzera, Bellinzona, convegno "Le parole della storia. Strumenti enciclopedici e lessicografici per la ricerca storica"				
. Dizionario storico della Svizzera, Bern, contributo 2003				
. Federazione cantonale del costume ticinese, Lumino, attività 2001 e rifacimento costumi (saldo)				
. Federazione cantonale del costume ticinese, Lumino, attività 2002 e rifacimento costumi (saldo)				
. Federazione cantonale del costume ticinese, Lumino, attività 2003 e rifacimento costumi (I rata)				
. Fondazione Dazio Grande, Sorengo, attività 2002 (saldo)				
. Fondazione Dazio Grande, Sorengo, attività 2003 (I rata)				
. Fondazione Franco Beltrametti, Riva San Vitale, attività 2003 (I rata)				
. Fondazione Monte Verità, Ascona, percorso museale del Monte Verità 2002				
. Fondazione Uomo Natura, Lugano, attività 2002 del Centro ecologico Uomo Natura di Acquacalda				
. Fondo de Haller-Chiesa, riordino da parte di Irene Botta Abdullah (I rata)				
. Fondo librario proveniente dal Convento di Santa Maria degli Angeli, catalogazione e studio (I rata)				
. Fondo Ugo Donati, riordino da parte di Anita Guglielmetti (I rata)				
. International PEN, Lugano, attività 2002 (saldo)				
. International PEN, Lugano, attività 2003 (I rata)				
. Istituto di storia delle alpi, Lugano, partecipazione al progetto "La memoria delle alpi" promosso nell'ambito del programma "Interreg IIA Italia-Svizzera 2000-2006 (I rata)				
. Leydi Roberto, Milano, donazione dell'archivio				
. Libreria Leggere, Chiasso, incontro culturale-sportivo				
. Liceo cantonale Lugano 2, Savosa, giornata celebrativa per il bicentenario				
. Liceo cantonale, Bellinzona, progetto intercantonale "Insieme" (I rata)				
. Municipio del Comune di Minusio, esposizione "Documenti storici dagli archivi comunale, patriziale e parrocchiale" (I rata)				
. Municipio del Comune di Minusio, manifestazioni culturali presso il Centro Elisarion 2002				
. Museo Cantonale d'Arte, Lugano, mostra "Dal mito al progetto. La cultura architettonica dei maestri italiani e ticinesi nella Russia neoclassica"				
. Museo Hermann Hesse, Montagnola, attività 2001 (saldo)				
. Museo Hermann Hesse, Montagnola, attività 2002 (saldo)				
. Museo Hermann Hesse, Montagnola, attività 2003 (I rata)				
. Osteria dei Teatro di Michèle Moser, Banco, attività 2002				
. Parrocchia Arcipretura, Morbio Inferiore, realizzazione di un museo parrocchiale				
. Premio Möbius Multimedia Città di Lugano, Savosa, edizione 2003				
. Pro Ticino, Comitato centrale, Vessy, attività 2002 (saldo)				

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Pro Ticino, Comitato centrale, Vessy, attività 2003 (I rata)				
. Pro Ticino, Zurigo, manifestazione in occasione del bicentenario con la partecipazione del prof. Carlo Moos e della Camerata giovanile della Svizzera italiana				
. Rassegna internazionale dei festival della cinematografia di montagna, Cademario, rassegna "Festival dei festival" 2003				
. Redaelli Mario e Pia, Sorengo, soggiorno a S. Pietroburgo, 2002				
. Società editori della Svizzera italiana SESI, Bellinzona, partecipazione alla Fiera internazionale del libro di Torino 2002 (saldo)				
. Società filosofica della Svizzera italiana, Bigorio, ciclo di conferenze dedicato al tema "Musica e filosofia", 2003 (I rata)				
. Società filosofica della Svizzera italiana, Bigorio, ciclo di conferenze sul concetto di utopia, 2002 (saldo)				
. Società ticinese di scienze naturali, Locarno-Monti, attività 1998 (saldo)				
. Società ticinese di scienze naturali, Locarno-Monti, attività 2000 (saldo)				
. Società ticinese di scienze naturali, Locarno-Monti, attività 2002 (saldo)				
. Società ticinese di scienze naturali, Locarno-Monti, attività 2003 (I rata)				
. Società ticinese di scienze naturali, Locarno-Monti, progetto "Scienza tra passato e futuro" in occasione del centenario (I rata)				
. T.room, Zürich, progetto interattivo in rete "T.room" (I rata)				
. Trilaterale Ticino 2003, edizione 2003				
. Università della Svizzera italiana, Lugano, indagine sull'impatto culturale ed economico del Festival internazionale del film di Locarno (I rata)				

Contributo Fonoteca nazionale svizzera

220'000.--

220'000.--

- . 2001 (saldo)
- . 2002 (saldo)
- . 2003

Ricerca

Borse di ricerca

491'279.50

491'279.50

- . Barelli Stefano, "Girolamo Preti (ca. 1582-1626), Poesie. Edizione critica e commentata" (IV rata, saldo e rimborso spese)
- . Bazzocco Adriano, "L'epoca del riso. Contrabbando alla frontiera italo-elvetica (1943-1947)" (saldo e rimborso spese)
- . Bellini Giorgio, "Le strade in Ticino nel periodo dell'Elvetica (1798-1803)" (IV rata)
- . Bonoli Lorenzo, "Per un'epistemologia della lettura" (I rata)
- . Camponovo Chiara, "Verso un archivio fotografico di Capriasca e Valcolla. La costruzione di una memoria storica locale" (IV rata e saldo)
- . Citraro Mauro, "La collaborazione cantonale in materia di politica estera svizzera e le Organizzazioni Non Governative (ONG) ticinesi" (I rata)
- . Domenighetti Ilario, "Sogno, sintomo, letteratura" (IV rata)
- . Farina Paolo, "Ragioni dell'antilluminismo. Il caso di Giammaria Ortes (1713-1790): l'economia nazionale' contro i Lumi"
- . Fontana Giovanni, titolo "Sondaggi sulla poesia del penultimo e dell'ultimo Betocchi"
- . Frapolli Massimo, "Commento alle rime del veneziano Domenico Venier" (III e IV rata)
- . Helbing Mario, "Edizione critica e commentata del 'Saggiatore' di Galileo Galilei" (I rata)
- . Krebs Patrik, "Analisi della distribuzione e datazione dei castagni monumentali quale contributo alla storia tardo medievale degli insediamenti montani ticinesi" (III e IV rata)
- . Kuder Martin, "I rapporti economici tra la Svizzera e l'Italia dalla fine della Seconda guerra mondiale agli anni Sessanta" (IV rata)

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
<ul style="list-style-type: none"> . Lurati Christian, "Genitori in carcere: trasformazioni relazionali del ruolo genitoriale dei padri detenuti ed organizzazione della struttura penitenziaria nella Svizzera italiana" (I rata) . Manz Peter, "'Ytaliääner und Tessiner'. Industriali tessili e imprenditori edili basilesi: atteggiamenti e convinzioni nei confronti della prima, grande immigrazione economica di massa italiana e ticinese. Contributo alla storia delle mentalità renane nella Belle Epoque (1882-1914)" . Mari Caterina, "Il contributo degli svizzeri italiani al filone Keynesiano della ricerca in economia politica" (I rata) . Martinelli Alfio, "Tremona-Castello: analisi archeologica di un sito multiperiodico. Studio sull'evoluzione di un villaggio basso medievale e definizione della tipologia e cronologia della ceramica da insediamento della prima Età del ferro" . Martinoli Simona, "Dinamiche del rinnovamento architettonico nel Ticino del primo Novecento" (I rata) . Morresi Timoteo, "Carlo Donato Cossoni (1623-1700). Vita, opere, ambiente di un compositore in subrico" (I rata) . Padovani Flavia, "Il giovane Reichenbach: tra neokantismo e neoempirismo" (IV rata) . Padovani Soldini Antonella, "Camillo Sbarbaro, <i>Pianissimo. Rimanenze. Primizie</i>. Edizione critica e commentata" . Poretto Matteo, "Il Canton Ticino e l'inizio della corsa all'oro bianco: la battaglia per lo sfruttamento delle risorse idroelettriche a sud delle Alpi tra il 1880 e il 1930" (I rata) . Provenzale Veronica, "Analisi di quadri pompeiani raffiguranti una coppia seduta" (III e IV rata) . Spinelli Isabella, "Il clero delinquente nei baliaggi svizzeri delle diocesi di Como e Milano (XVI-XVII sec.)" (I rata) 	295'100.--		65'100.--	230'000.--
<p>Attività di ricerca</p> <ul style="list-style-type: none"> . Agliati Carlo (a cura di), "Carteggi di Carlo Cattaneo. Serie II: Lettere dei corrispondenti" (I rata) . Archivio di Stato, Bellinzona, ricerca "La frontiera meridionale della Confederazione e i profughi negli anni del fascismo e del nazionalsocialismo (1922-1945)" (stipendio Martine Venzi) . Broggin Renata, "La minaccia. I piani italo-tedeschi verso la Svizzera italiana (1939-1945)" (I rata) . Centro di ricerche in fisica e matematica CERFIM, Locarno, attività 2002 (saldo) . Centro di ricerche in fisica e matematica CERFIM, Locarno, attività 2003 (I rata) . Fondazione istituto ricerche solari FIRSOL, Locarno, attività 2002 (saldo) . Fondazione istituto ricerche solari FIRSOL, Locarno, attività 2003 (I rata) . Specola solare ticinese, Locarno, attività 2002 (saldo) . Specola solare ticinese, Locarno, attività 2003 (I rata) 				
<p>Diversi</p> <p>Contributi a manifestazioni diverse</p> <ul style="list-style-type: none"> . Accademia di Architettura, Mendrisio, borsa di studio intitolata a Francesco Borromini (V rata) . Accademia svizzera di scienze morali e sociali, Commissione Selects, Berna, analisi sulle elezioni federali 2003 nel Cantone Ticino (I rata) . Associazione per la protezione del patrimonio artistico e architettonico di Valmaggia, Broglio, attività 2002 e 2003 (I rata) . Fondazione svizzera Pro Venezia, Lugano, restauro del monumento Mocenigo all'interno della Chiesa di San Lazzaro dei Mendicanti a Venezia (I rata) 	101'000.--			101'000.--
Totale	11'889'125.31	3'945'100.--	1'400'754.07	6'543'271.24