

**Divisione della cultura e degli studi universitari
6501 Bellinzona**

Ottobre 2009

CONSUNTIVO ANNO 2008

RAPPORTO E CONSUNTIVO DEL CONSIGLIO DI STATO TICINESE AL DIPARTIMENTO FEDERALE DELL'INTERNO SULL'USO DEL SUSSIDIO DELLA CONFEDERAZIONE AL CANTONE TICINO PER LA PROMOZIONE DELLA SUA CULTURA E DELLA SUA LINGUA

1. SPESA PER LA CULTURA, del Cantone Ticino
INTRODUZIONE
 - 1.1. Commento
 - 1.2. Sommario delle spese per la cultura, Tabella 1

2. RIPARTIZIONE E UTILIZZO DEL SUSSIDIO FEDERALE
 - 2.1. Nota introduttiva
 - 2.2. Ripartizione del Sussidio federale per settori di intervento, Tabella 2
 - 2.3. Osservazioni di dettaglio ai settori di intervento

3. SUSSIDI PER ATTIVITÀ CULTURALI
 - 3.1. Ricapitolazione dell'impegno complessivo, Tabella 3
 - 3.2. Dettaglio degli interventi settoriali, Tabella 4 (4A-4H)

Il presente Rapporto e Consuntivo è allestito in ossequio alla Legge federale del 6 ottobre 1995 sugli aiuti finanziari per la salvaguardia e la promozione della lingua e della cultura romancia e italiana nonché della relativa Ordinanza del 26 giugno 1996.

1. SPESA PER LA CULTURA del Cantone Ticino INTRODUZIONE

1.1. Commento

Dando seguito alla consuetudine e all'obbligo, ci permettiamo di presentare succintamente il contesto generale del sostegno del Cantone Ticino alla cultura, nel quale si innestano pure gli interventi resi possibili grazie al Sussidio federale per la salvaguardia e la promozione della lingua e della cultura italiana (abbreviato in seguito con "Sussidio federale" o con SF). La politica culturale del Cantone si realizza per circa due terzi del budget attraverso l'operato di istituti e di servizi gestiti direttamente dal DECS (Biblioteche cantonali, Archivio di Stato con il Repertorio Toponomastico Ticinese, il Servizio Archivi Locali, il Centro di dialettologia e di etnografia (CDE), il Museo Cantonale d'Arte e la Pinacoteca Züst).

A questi istituti si aggiungono i programmi a termine promossi direttamente dallo Stato e sostenuti in parte con i contributi derivanti dal Sussidio federale: l'Osservatorio linguistico della Svizzera italiana (OLSI), l'Osservatorio della vita politica (OVP), la Documentazione regionale ticinese (DRT), il programma Materiali e documenti ticinesi (MDT), il programma "Testi per la storia della cultura della Svizzera italiana", la serie di ricerche e pubblicazioni "Ticino ducale", il programma di Borse di ricerca, nonché il progetto "Osservatorio culturale" (OC). Si tratta in buona parte di programmi strutturati a termine, amministrati dalla DCSU e condotti da comitati scientifici composti per la maggior parte da esperti esterni.

Il terzo settore di interventi è rappresentato dalle richieste di sostegno inoltrate da enti e promotori culturali attivi sul nostro territorio nei diversi ambiti culturali (cinema, musica, teatro, danza, letteratura, belle arti ecc.). Queste richieste vengono vagliate in sequenza dalle commissioni specifiche (una per settore) e dalla commissione culturale (CC). Il preavviso viene implementato dalla direzione della DCSU e viene comunicato al Consiglio di Stato. Il sostegno a queste richieste si concretizza solo in piccola parte attraverso il Sussidio federale, mentre la parte maggiore è finanziata con il Fondo lotteria intercantonale (FLI) oppure con il Fondo cinema.

Infine vi sono degli interventi che per ragioni diverse non passano al vaglio della CC, ma che sono comunque da annoverare fra i più significativi, come il sostegno al Festival internazionale del film di Locarno, il sostegno all'Orchestra della Svizzera italiana o il sostegno alla Fonoteca nazionale.

Il 2008 è stato caratterizzato soprattutto dalle celebrazioni di Carlo Salvioni, esimio linguista, glottologo e dialettologo bellinzonese con una fervida passione per la toponomastica, di cui ricorreva il 150mo anniversario della nascita. Per celebrare degnamente questo significativo personaggio ne è stata pubblicata la corposa raccolta strutturata e commentata in cinque volumi degli scritti linguistici, frutto del programma di ricerca *Testi per la storia della cultura della Svizzera italiana*. L'opera è stata presentata a Bellinzona, Milano, Roma e Zurigo, e sono stati pure organizzati due convegni (uno a Bellinzona promosso dal CDE in collaborazione con il Seminario di Lingue e letterature romanze dell'Università di Zurigo, e uno a Roma promosso dall'Istituto Svizzero di Roma).

Sul fronte delle attività degli istituti culturali segnaliamo per il 2008 l'ulteriore consolidamento del Sistema bibliotecario ticinese che ha continuato a perseguire la sua politica di innovazione nell'ambito dell'informazione che lo colloca, a livello svizzero, fra i più avanzati dal profilo tecnologico. Accanto alle biblioteche, che sono un'inesauribile fucina di eventi culturali in buona parte finanziati da sponsor esterni (le sole Biblioteche di Bellinzona e Locarno promuovono in media ogni settimana due eventi culturali), è pure da ricordare il ruolo insostituibile del Centro di dialettologia e di etnografia che, oltre agli eventi di natura

scientifica (si prenda ad esempio il convegno del 5-6 dicembre 2008 dedicato al Salvioni) ha continuato a proporre iniziative di alta divulgazione con un grande riscontro di pubblico.

Le attività di questi istituti cantonali sono in gran parte finanziate attraverso il budget ordinario con l'aggiunta di varie forme di sponsorizzazione esterna e potrebbero apparire come scollegate dall'utilizzo del Sussidio federale. Ciononostante, grazie all'attività di questi istituti vengono valorizzati anche e soprattutto quei programmi che senza il contributo federale non potrebbero essere realizzati.

Anche i due musei d'arte del Cantone, il Museo Cantonale d'Arte e la Pinacoteca Züst, hanno continuato con successo nel 2008 le loro distinte missioni di conservazione e di valorizzazione dell'identità artistica cantonale. I due istituti sono sostenuti principalmente dal Cantone e in parte, per quanto concerne l'allestimento delle mostre temporanee, fanno capo a sponsor esterni. Questi ultimi svolgono pure un ruolo importante nell'acquisizione di opere singole e di collezioni. Come per gli scorsi anni si è ritenuto ancora pertinente ricorrere a contributi attinti dal Sussidio federale e mirati ad acquisizioni particolarmente significative per il nostro contesto culturale.

I fruitori delle borse di ricerca cantonali per il biennio 2007/09 (attribuite nel 2007) e delle tre borse-premio per la realizzazione cinematografica (pure attribuite nel 2007) hanno proficuamente continuato la loro attività durante il 2008 e, sulla base della valutazioni effettuate dalle specifiche commissioni, si prevede che diversi di questi sforzi di ricerca sapranno dare frutti interessanti nel 2009.

In conclusione (vedi Tabella 1), la spesa globale per la DCSU nell'anno 2008 è stata di circa 155 mio, di cui circa 34 mio Fr. per il settore "Cultura". Di questi ultimi, circa 24 mio sono stati a carico della gestione corrente. Tra le fonti di finanziamento più rilevanti resta il Fondo della lotteria intercantonale (FLI, 9.9 mio), la cui destinazione in ambito culturale riguarda principalmente i sussidi a terzi, tra cui spiccano per importanza quelli già citati al Festival del film di Locarno e all'Orchestra della Svizzera italiana.

I dettagli sulla destinazione del Sussidio federale sono forniti ai capitoli 2 e 3 di questo Rapporto, unitamente all'utilizzo delle seguenti ulteriori fonti di finanziamento: (a) il fondo per il sostegno alla produzione cinematografica e alle sale cinematografiche (circa Fr. 770'000 di contributi nel 2008) coperto dalla tassa sui biglietti d'entrata; (b) il fondo "FilmPlus" (Fr. 425'000 annui, composti da proventi da parte dell'Ufficio federale della cultura, del FLI, di Succès Cinéma, della Società svizzera degli autori, di SuissImage); i contributi attinti dal Fondo lotteria intercantonale (FLI) per le manifestazioni e gli enti culturali. Fra i ricavi menzioniamo gli ulteriori contributi federali (Fondo nazionale svizzero per la ricerca scientifica e Accademia svizzera di scienze morali e sociali), nonché le entrate dovute alla fatturazione di prestazioni, al percento riscosso sulla vendita di alcuni volumi di edizione propria, alle sponsorizzazioni e alla vendita di biglietti da parte dei musei cantonali.

1.2. Sommario delle spese della DCSU, Tabella 1

Spiegazioni

La Tabella 1 riassume il quadro contabile relativo alle spese della cultura del Cantone Ticino per l'anno 2008. Sono considerati in tale ambito gli istituti e i servizi che fanno capo alla Divisione della cultura e degli studi universitari (DCSU) e quegli interventi a favore della cultura (per sussidi e progetti) finanziati attraverso il Fondo della lotteria intercantonale (FLI) e il Sussidio federale (SF). Figurano pure nella tabella alcune delle spese coperte dalla gestione corrente del Cantone (biblioteche, archivi e musei), nonché per completezza pure le spese per il Settore universitario.

- Si presentano dettagli del conto (in caratteri ridotti) unicamente per quelle voci contabili direttamente imputabili ad operazioni culturali, ed il cui importo è già compreso nel totale del conto.
- Gli importi sono l'effettivo della spesa sostenuta e versata durante l'anno e possono quindi differire dalle cifre di preventivo per via dei saldi dell'anno precedente o di quelli ancora scoperti.
- Per alcuni programmi a termine a finanziamento misto (FLI e SF) come *Storia del Ticino*, *Ticino ducale*, *Testi per la storia della cultura della Svizzera italiana*, eccetera, la parte di credito non utilizzata è accantonata nelle riserve dei rispettivi fondi e può quindi essere utilizzata, secondo le necessità dei programmi, negli anni seguenti.
- Alla voce 652.301.028 sono iscritti i salari per le persone impiegate nei diversi programmi di ricerca a termine (*Osservatorio linguistico della Svizzera italiana (OLSI)*, *Mappa archeologica*, *Testi per la storia della cultura della Svizzera italiana*).
- L'ammontare del SF per la promozione della cultura e della lingua italiana assegnato nel 2008 dal DFI era di Fr. 2'293'300.-. Il recupero dei diritti d'autore e delle vendite di volumi finanziati con il SF è stato di Fr. 8'884.08.
- La riserva Fondo cinema (quota parte per il sostegno alla produzione cinematografica) ammontava, al 31 dicembre 2008, a Fr. 256'278.04; la riserva fondo aiuto alle sale cinematografiche ammonta invece a Fr. 517'762.91.
- Le cifre corrispondenti ai conti Nr 653 Nr 655 non sono attribuibili ad attività culturali ma vengono menzionate per indicare la totalità dei movimenti finanziari della DCSU.

Tabella 1: Spesa complessiva per il settore cultura e il settore studi universitari

Cto No.	Intestazione del conto		Uscite		Entrate (di cui dal Sussidio federale)
	Voce	Oggetto	Preventivo 2008	Consuntivo 2008	
650	Divisione della cultura e degli studi universitari		6'316'600.--	6'713'029.72	3'531'879.92
311.031	Acquisto opere d'arte		70'000.--	70'000.--	0.--
365.009	Aiuto alle sale cinematografiche		180'000.--	232'491.75	232'491.75
365.053	Contributo al Festival del film Locarno		500'000.--	500'000.--	0.--
365.080	Contributi cant. iniziative culturali		181'500.--	330'189.99	<u>330'189.99</u>
365.081	Contributo cant. Orchestra Svizzera italiana		3'500'000.--	3'500'000.--	2'000'000.--
365.082	Contributi cant. promovimento produzione film		275'000.--	445'541.--	445'541.--
366.031	Contributi cant. pubblicazioni		550'000.--	522'384.15	<u>522'384.15</u>
652	Ricerche culturali		1'283'800.--	1'187'543.95	985'799.99
301.028	Stipendi e indennità finanziati da terzi v. div.	Oneri sociali ricercatori	350'400.--	401'656.55	<u>260'095.10</u>
310.049	Spese e pubblicazione	Ticino ducale	113'600.--	117'130.86	<u>58'307.75</u>
318.171	Onorari e spese	Storia Ticino	60'000.--	0.--	0.--
318.284	Onorari e spese	'Testi per la storia...'	33'050.--	485.--	0.--
318.285	Onorari e spese	Osservatorio linguistico	165'300.--	67'554.54	<u>67'554.54</u>
366.035	Borse di ricerca		49'600.--	4'720.60	<u>4'720.60</u>
			510'000.--	595'388.20	<u>498'659.70</u>
653	Alta scuola pedagogica		10'692'550.--	10'638'700.43	431'921.65
655	Attività universitarie		110'767'900.--	118'308'636.15	18'829'649.--
656	Museo Cantonale d'Arte		2'682'100.--	3'074'531.95	222'231.58
311.031	Acquisto opere d'arte		144'100.--	100'955.75	0.--
318.173	Spese per esposizioni temporanee		314'100.--	617'763.92	0.--
657	Pinacoteca Züst		467'950.--	518'501.78	136'202.65
318.173	Spese per esposizioni temporanee		157'050.--	215'288.58	0.--
661	Centro di dialettologia e di etnografia		3'126'600.--	3'208'471.10	1'081'496.49
301.001	Stipendi e indennità funzionari nominati		1'495'500.--	1'505'724.30	0.--
301.010	Stipendi e indennità personale ausiliario		35'400.--	40'299.05	<u>100'000.--</u>
301.013	Stipendi e indennità aiuti straordinari v. div.	Oneri sociali redattori	0.--	12'368.70	0.--
318.001	Onorari e spese consulenze, incarichi e perizie		324'423.75	313'400.--	0.--
365.083	Contributo ai musei regionali		61'350.--	57'124.10	0.--
			800'000.--	799'931.90	0.--
664	Archivio di Stato		3'489'900.--	3'462'403.70	
301.013	Stipendi e indennità aiuti straordinari (DRT)		77'300.--	59'713.20	<u>60'000.--</u>
318.182	Onorari e spese ricerca e onomastica (MDT)		19'850.--	18'569.90	<u>60'000.--</u>
671	Sistema bibliotecario ticinese		691'350.--	639'772.38	20'000.--
672	Biblioteca cantonale Bellinzona		1'893'300.--	1'970'056.37	4'172.10
673	Biblioteca cantonale Locarno		1'083'350.--	1'134'133.98	18'503.75
675	Biblioteca cantonale Lugano		2'442'200.--	2'548'790.90	27'130.31
677	Biblioteca cantonale Mendrisio		278'850.--	275'101.33	0.--
417	Fondo lotteria intercantonale				
365.050	Contributi attività culturali		6'000'000.--	4'946'029.--	4'946'029.--
365.053	Contributi al Festival del film di Locarno		2'000'000.--	2'060'000.--	2'060'000.--
365.056	Contributo alla Fonoteca nazionale		240'000.--	310'000.--	310'000.--
365.059	Contributo alla Biblioteca per tutti		100'000.--	100'000.--	100'000.--
399.006	Contributo al progetto 'Storia del Ticino'		0.--	0.--	0.--
399.010	Contributo per Orchestra della Svizzera italiana		2'000'000.--	2'000'000.--	2'000'000.--
399.022	Contributo per progetto 'Testi per la storia...'		100'000.--	0.--	0.--
912	Statistica				
318.259	Contributo OVP		90'000.--	90'000.--	<u>90'000.--</u>
Totali DCSU			155'746'450.--	163'185'702.74	35'062'407.74
Totale settore cultura			34'286'000.--	34'238'366.16	15'800'837.09
Quota parte Sussidio federale					2'051'911.83
Quota parte Fondo lotteria intercantonale					9'416'029.00
Entrate varie (diritti d'autore ecc.)					8'884.08

2. RIPARTIZIONE E UTILIZZO DEL SUSSIDIO FEDERALE

2.1. Nota introduttiva

La destinazione del Sussidio della Confederazione al Cantone Ticino per la promozione della lingua e della cultura italiana è regolata dalla Legge del 6 ottobre 1995 e dalla successiva Ordinanza del 26 giugno 1996. Anche per l'anno 2008 il preventivo era stato preventivamente discusso con l'Ufficio federale della cultura. Secondo le disposizioni legali si fa generalmente ricorso a questa fonte di finanziamento per il sostegno di importanti progetti di ricerca e di pubblicazione che concorrono alla salvaguardia e alla promozione del nostro patrimonio culturale, per il recupero delle fonti storiche, per lo studio della nostra realtà linguistica e per l'analisi della nostra vita culturale e politica.

Il totale dei sussidi concessi tramite Sussidio federale ammonta per l'anno 2008 a Fr. 2'051'911.83, montante che rappresenta un po' meno del 6% delle spese effettuate globalmente dal Cantone per la cultura. Il Sussidio federale è stato impiegato per programmi e progetti di ricerca a termine, per sussidi e acquisti di libri e riviste, come contributi a manifestazioni a enti culturali e per l'acquisizione di opere d'arte. Il Sussidio federale è stato cioè destinato a progetti e realizzazioni in cui il legame con la salvaguardia e la valorizzazione della lingua e della cultura italiana è più diretto. Tale ripartizione assume un peso finanziario differente a seconda dei campi di intervento, del numero di richiedenti per settore, del tipo di attività, dei costi generati da tali attività (vedi dettagli in seguito).

In termini riassuntivi dell'utilizzo del SF rileviamo le seguenti somme:

Fr. 1'268'247 sono stati destinati a programmi e progetti di ricerca a termine (quota pari al 62% del totale di SF utilizzato). Fr. 522'384 sono stati spesi per sostenere la pubblicazione di libri e riviste (pari al 25%). I contributi a manifestazioni e enti culturali sono ammontati a Fr. 261'280 (pari al 13%). Il sussidio di opere, realizzazioni, manifestazioni e associazioni relative al teatro, alla musica e al cinema non ha invece fatto capo al SF. Si è utilizzata per contro una somma derivante dal SF di Fr. 30'000 per la valorizzazione di opere di artisti della Svizzera italiana.

2.2. Ripartizione del Sussidio federale per settori di intervento

La Tabella 2 riassume gli interventi effettuati mediante i contributi prelevati dal Sussidio federale. Facciamo notare che alcune delle operazioni sostenute hanno beneficiato anche di un contributo da parte del Fondo lotteria intercantonale o da altre fonti (vedi voci indicate con un asterisco nella tabella).

Al termine del 2008 ci ritroviamo per quanto riguarda l'utilizzo del Sussidio federale con un margine di esercizio di circa 241'000 fr. Questo margine eccezionale è stato accantonato nella riserva e, sebbene inferiore al margine del 2007, si è verificato ancora una volta per una serie di sfortunate coincidenze.

Una parte degli oneri era stata riservata in sede di preventivo per coprire gli oneri sociali degli stipendi dei ricercatori, somma che invece dei 140'000 Fr previsti è risultata in circa 58'000, con una differenza di ben 88'000 rispetto al preventivo. In altre posizioni vi sono state spese minori al preventivato come per le borse di ricerca (22'000 in meno), per l'osservatorio linguistico (43'000 Fr in meno, per un avvicendamento ritardato), e per la pubblicazione del volume della serie Ticino ducale (non effettuata per ritardo redazionale, con una mancata spesa di 60'000 fr). Rimane nostra ferma intenzione utilizzare al più presto queste eccedenze e ridurre la riserva. Ci proponiamo di offrire a questo scopo per il biennio 2009/10 un numero supplementare di borse di ricerca ed un adeguamento dell'ammontare delle stesse. Inoltre prevediamo di aumentare o adeguare gli importi destinati al sostegno delle pubblicazioni, al sostegno ai progetti MDT e DRT, ed al progetto mappa archeologica.

Tabella 2: ripartizione del SF 2008 per settori di intervento

	Quota parte dal Sussidio federale	
	<u>Totale</u>	
Programmi e progetti di ricerca a termine	1'268'247.29	
A Borse di ricerca (652.366.035)		498'659.70
B Documentazione regionale ticinese (664.301.013)		60'000.--
C * Lessico della Svizzera italiana (661.301.010)		100'000.--
D Mappa archeologica (652.301.028)		107'793.10
E * Materiali e documenti ticinesi (664.318.182)		60'000.--
F Osservatorio culturale ticinese (650.365.080)		68'909.60
G Osservatorio linguistico della Svizzera italiana (652.301.028-318.285)		157'022.60
H * Osservatorio della vita politica (912.318.259)		90'000.--
I * Storia del Ticino (652.318.171)		0.--
L * Testi per la storia della cultura della Svizzera italiana (652.318.284)		67'554.54
M Ticino ducale (652.310.049)		0.--
. Oneri sociali ricercatori (652.303.001-304.001-304.002-305.001)		58'307.75
Contributi a libri e riviste	522'384.15	
. Sussidi a pubblicazioni (650.366.031)		338'645.56
. Sussidi a riviste (650.366.031)		116'356.--
. Acquisto di pubblicazioni (650.366.031)		29'382.59
. Attività di ricerca (650.366.031)		38'000.--
Contributi a manifestazioni ed enti culturali	261'280.39	
. Contributi per manifestazioni ed enti culturali (650.365.080)		192'160.20
. Attività di ricerca (650.365.080)		39'120.19
. * Promozione di opere e artisti della Svizzera italiana (650.365.080)		30'000.--
Totale sussidio federale erogato	2'051'911.83	
. Sussidio federale 2008 percepito		2'293'300.--
. Accantonamento riserva		241'388.17

2.3. Osservazioni di dettaglio ai settori di intervento

In questo capitolo riassumiamo i punti salienti che sono emersi dai programmi per la realizzazione di progetti a termine che dispongono di un finanziamento specifico attinto dal Sussidio federale coadiuvato in parte da altre fonti di finanziamento (quali il FLI, altri contributi esterni o gestione corrente).

2.3.1. Programmi e progetti di ricerca a termine

2.3.1 A) Borse di ricerca (Tabelle 2A e 4G)

Il 2008 è l'anno di consegna dei lavori realizzati grazie alla ciclo di borse di ricerca del biennio 2005/07) e di continuazione delle borse assegnate per il biennio 2007/2009.

Si rammenta che le borse sono attribuite a mezzo di concorso pubblico biennialmente a studiosi che poi svolgono ricerche su temi che rientrano negli scopi previsti dalla Legge federale sugli aiuti finanziari per la salvaguardia e la promozione della lingua e cultura romancia e italiana.

Biennio 2005/07

Nel biennio in questione, in considerazione della qualità dei progetti presentati, erano state assegnate 13 borse e quindi eccezionalmente una borsa supplementare nella categoria "esordienti". In generale i candidati hanno rispettato i termini di consegna, salvo due casi che hanno subito dei ritardi.

La Commissione culturale cantonale, responsabile della valutazione dei lavori, ha nel complesso apprezzato i risultati raggiunti, alcuni dei quali sono stati giudicati ottimi e non mancheranno di venire pubblicati.

Gruppo A

- AVILÉS Domingo, Agno, "Le leggi della Grecia classica: storia, sviluppo, caratteristiche"
- BERNASCONI Gianenrico, Chiasso, "L'oggetto portatile: produzione, consumo e rappresentazioni nello spazio europeo preindustriale"
- CASTRO Sonia, Lugano, "Italia e Svizzera nell'Europa da costruire. Una biografia intellettuale e politica di Egidio Reale tra fascismo e democrazia" e "Carteggio Egidio Reale - Guglielmo Canevascini"
- CRIVELLI Giordana, Osco, e BERTOGLIATI Mark, Comano, "La ricostruzione dello sviluppo negli insediamenti montani nel contesto subalpino dal tardo Medioevo ad oggi: studio di casi"
- NUNNARI Gaetano, Ligornetto, "Le fonti storiche dei 'Promessi Sposi': dalla prima minuta alla redazione definitiva (1821-1840)"
- PELLI Mattia, Trento, "Il caso Monteforno: una storia corale tra integrazione e conflitto"
- PORETTI LOZANO BECERRA Giulia, Castelrotto, "Ricordi e sapere popolare sulle piante medicinali - Ricerca etnobotanica nella regione del Canton Ticino"
- ZANNONE MILAN Graziella, Mendrisio, "Antonio Croci (1823-1884). Architetto ticinese tra tradizione e cultura cosmopolita"

Gruppo B

- ACOCELLA Mariantonietta, Pregassona, "Cavalieri nell'Abisso. Il mito della Balena nei romanzi cavallereschi"

- LORENZETTI Luigi, Banco, "Economie regionali, famiglie e mercati durante l'industrializzazione: il Ticino e la Valtellina, 1850-1930"
- PEDRONI Virginio, Bigorio, "Adorno e l'etica"
- ZAPPA Flavio, Moghegno, "Commune et homines de Lavezaria. La comunità di Lavizzara negli ultimi secoli del Medioevo (con l'edizione integrale di tutte le sue fonti scritte anteriori al 1430)"
- ZENARI Massimo, Massagno, "Cadenze sospese. Sulla caccia e la frottola delle origini"

Biennio 2007/09

Nel 2008 i lavori di questo biennio, erano nel pieno dell'attività. Le valutazioni intermedie da parte dei commissari hanno permesso di concludere che tutti i candidati hanno dimostrato di sapere condurre con competenza ed impegno il lavoro assegnato.

Rammentiamo i progetti in corso:

Gruppo A (ricercatori esordienti, a tempo pieno)

- BARBERIS Serena, Vezia, "Economia, società e processi per stregoneria nella valle di Blenio del Seicento"
- BROILLET Leonardo, Locarno, "Interazioni e collaborazioni tra i ceti dirigenti della Svizzera centrale e del Ticino nei secoli XV, XVI e XVII"
- CAZZOLA Fabiana, Lugano-Paradiso, "Autoritratti in atto di dipingere. Studi sulle tendenze auto-referenziali di rappresentazione nella pittura italiana nel Cinquecento"
- GABAGLIO Zeno, Monte, "Teoria della formatività: per un'estetica dell'improvvisazione musicale"
- PEDRAZZI Giulia, Camorino, "L'emigrazione dei fornaciai malcantonesi: sviluppo di un'imprenditorialità familiare, tra artigianato e industria, XVIII-XX sec."
- QUINN Luisa, Dino, "Raffigurazione, mimesis, drammaturgia e 'mise-en-scène'. Nuove strategie visive per 'la mozione degli affetti' nella scultura dell'Ottocento, con particolare riferimento all'opera di V. Vela e dei suoi contemporanei"
- ROTANZI Maurizio, Peccia, "Crescita economica in Ticino e in Svizzera: realtà o illusione?"

Gruppo B (ricercatori avanzati, a tempo parziale)

- BAZZOCCO Adriano, Balerna, "Chi non sa tacere nuoce alla Patria." Censura e autocensura nella pubblicistica di lingua italiana in Svizzera durante la seconda guerra mondiale"
- BIANCHI Stefania, Mendrisio, "I Cantieri dei Cantoni"
- COSTA Giampiero, Morbio Inferiore, "Il carteggio tra Francesco Chiesa e l'editore Angelo Fortunato Formiggini"
- PADOVANI Flavia, Novazzano, "Topologie temporali degli anni Venti: Rudolf Carnap, Hans Reichenbach, Kurt Lewin"
- SOLDINI Nicola, Novazzano, "Anacronismi e modelli: prassi progettuali rinascimentali nelle cattedrali gotiche italiane"

2.3.1 B) Documentazione regionale ticinese (Tabella 2B)

Il Servizio risulta di anno in anno sempre più apprezzato dall'utenza e lo attesta il crescente numero dei prestiti di documenti di interesse ticinese. Particolarmente apprezzati, per il loro carattere innovativo che consente un accesso in tempo reale all'informazione, sono i

collegamenti con gli archivi RTSI e in particolare i dossier sui grandi temi di attualità (nel corso dell'anno sono stati elaborati 11 nuovi dossier e aggiornati i vecchi) che riguardano la Svizzera Italiana e che possono essere consultati sia su supporto cartaceo sia via internet. Tra i nuovi temi segnaliamo come i maggiormente significativi: Officine FFS di Bellinzona, Politica della famiglia in Ticino, Droga in Ticino, Violenza giovanile (<http://www.sbt.ti.ch/bcb/home/drt/index.html>).

2.3.1 C) Lessico della Svizzera italiana (Tabella 2C)

Durante il 2008 si sono intensificati i lavori per il trattamento informatico dei materiali del Lessico dialettale in vista della sua edizione informatica e della messa a punto di un repertorio inverso italiano-dialetti e di sottolessici regionali e locali; il progetto, affidato alla ditta di ingegneria informatica Open Lab di Firenze, è impostato secondo l'applicazione di lessicografia "Smallcodes"; la migrazione dei dati originali, che ha richiesto molto più tempo del previsto data la loro estrema complessità, è finalmente andata a buon fine, ma ha trascinato con sé una serie di problemi che hanno richiesto nuove laboriose analisi e diversi incontri di controllo e di prove con gli informatici mandatari. Le locuzioni polirematiche e il concetto di "ereditarietà" dei significati, oltre ad altri dispositivi di ordinamento dei dati, comportano continue verifiche per testare l'operatività del sistema, non ancora pienamente raggiunta. Il che ha portato a un allungamento impreveduto dei tempi di elaborazione (il progetto dovrebbe concludersi nella seconda metà del 2010), che dovrebbe essere però compensato dalla qualità del risultato.

Nel corso dell'anno è continuata la vendita dei cinque volumi del *Lessico dialettale della Svizzera italiana*, con un buon numero di acquirenti, sia all'interno della Confederazione sia fuori dai confini nazionali.

2.3.1 D) Mappa archeologica (Tabella 2D)

Nel corso del 2008 Maria Isabella Angelino, Emanuela Guerra e Mattia Sormani si sono dedicati ai progetti di studio *Lo scavo archeologico nel Legato Maghetti a Lugano. Rielaborazione dei dati, Analisi dei dati archeologici emersi dallo scavo nella chiesa di San Vittore di Muralto, Il Fondo Schäppi a Muralto, La necropoli preistorica di Gudo*, lavori che rappresentano l'approfondimento dei dati finora raccolti in funzione della realizzazione della Mappa archeologica del Cantone Ticino.

I progetti gravitano in ambito universitario (Milano, Berna e Zurigo), vengono coordinati all'interno dell'Ufficio beni culturali e vedono la supervisione di archeologi ticinesi e dei professori Silvia Lusuardi (MI), Stefanie Martin-Kilcher (BE) e Philippe Della Casa (ZH).

Parte dei risultati ottenuti sono stati presentati a convegni scientifici, ad esempio i dati su Muralto con poster al congresso *Archéologie des voies de passage à travers les Alpes à l'époque romaine: cols, sanctuaires, viabilité et relations commerciales*, Forte di Bard (Valle d'Aosta), 11-12 aprile 2008; poster nell'ambito della tavola rotonda *Les récipients en pierre ollaire dans l'Antiquité*, Musée de la pierre ollaire (Champsec), 19-20 settembre 2008). Altri hanno potuto essere pubblicati su riviste specializzate (Muralto: Emanuela Guerra, *Le fibule d'epoca romana nel Locarnese. Tradizione e romanità* in "Annuario d'Archeologia Svizzera" n. 92, 2008) o sono stati integrati in articoli più allargati (Muralto: S. Biaggio Simona e R. Janke, *Muralto (Cantone Ticino): aspetti dell'attività produttiva in un vicus ai piedi delle Alpi* in "Zeitschrift für Archeologie und Kunstgeschichte", n. 65, 2008, pp. 103-104; F. Butti Ronchetti e L. Mosetti, *Vasetto antropoprosopo da Muralto*, in "Rivista Archeologica dell'antica Provincia e diocesi di Como", n. 188, 2008, pp. 53-60).

2.3.1 E) Materiali e documenti ticinesi (Tabella 2E)

Grazie al contributo federale è stato possibile continuare il programma di registrazione e pubblicazione dei documenti medievali ticinesi e intensificare l'allestimento del catalogo dei documenti pergamenacei. Nel corso dell'anno sono stati pubblicati tre fascicoli (Serie III Blenio: fascicolo 36, febbraio 2008; fascicolo 37, maggio 2008; Serie II Riviera: fascicolo 29, settembre 2008) e uno è stato mandato in stampa per un totale di 75 documenti.

2.3.1 F) Osservatorio culturale ticinese (Tabella 2F) (www.ti.ch/osservatorioculturale/)

L'“Osservatorio culturale del Cantone Ticino” nel 2008 ha continuato regolarmente soprattutto la sua attività di raccolta e segnalazione su di un'Agenda elettronica a beneficio dei cittadini e degli operatori culturali stessi degli eventi culturali organizzati sul territorio cantonale, prendendo atto del rilevante numero di appuntamenti e dell'intensità dell'offerta culturale, e non solo nei maggiori centri urbani. Il quadro globale che ne emerge è quello di un paese con una forte offerta di momenti e occasioni culturali, che tocca un vasto ventaglio di interessi (concerti di vario genere, esposizioni, rassegne teatrali e cinematografiche, conferenze di storia, filosofia, letteratura, ecc.), di qualità disomogenea e per pubblici differenziati, in cui l'aspetto ricreativo a volte convive con quello culturale.

È stato inoltre intrapreso un censimento delle istituzioni, degli enti, delle associazioni culturali del cantone. Anche in questo caso tra offerta pubblica e offerta privata, emerge una costellazione ricca e variegata, con forze, obiettivi e competenze di diverso grado.

È entrata nel vivo l'organizzazione del convegno “Misurare la cultura”, previsto per la primavera del 2010, che nasce da una serie di problematiche che lo sforzo di arricchire l'“Osservatorio culturale” ha evidenziato, come l'identificazione di indicatori statistici rilevanti o l'uso e l'abuso della statistica.

2.3.1 G) Osservatorio linguistico della Svizzera italiana (OLSI, Tabella 2G)

Le attività 2008 dell'OLSI hanno concluso l'ultima fase del ciclo triennale 2005-2007 e hanno aperto quelle del nuovo ciclo (ora quadriennale) 2008-2011. Nel corso dell'anno il Comitato direttivo (costituito dai professori Gaetano Berruto, Luca Danzi, Georges Lüdi e da Constantin Pitsch, dell'Ufficio federale della cultura) si è riunito a Bellinzona il 26 gennaio 2008 e ha fatto il punto sullo stato dei lavori ritenendo soddisfacente l'andamento delle ricerche e delle altre attività dell'OLSI (alla seduta hanno partecipato, per la Divisione della cultura e degli studi universitari del Cantone Ticino, il direttore Sandro Rusconi e Andrea Ghiringhelli). La prossima seduta del Comitato direttivo è prevista per sabato 29 novembre 2009.

A. Ricerche

Nel corso del 2008 sono continuati i lavori dei tre progetti di ricerca pianificati:

1. Elena M. **Pandolfi**, *Lessico di frequenza dell'italiano parlato nella Svizzera italiana*. Questa ricerca si è conclusa nel modo più soddisfacente ed è stata approvata come tesi di dottorato presso l'Università di Berna. Il testo verrà pubblicato nel corso del 2009 nella collana "Il cannocchiale".
La signora Pandolfi ha inoltre ricavato dal lavoro una serie di pubblicazioni in forma di articoli che si trovano in corso di stampa presso varie riviste e atti di convegni. Nei prossimi mesi questa attività di sfruttamento dei materiali continuerà.
2. Matteo **Casoni**, *DG-TI. La comunicazione digitale elettronica: la lingua di SMS, chat, blog e guestbook nella Svizzera italiana*.

Pure Casoni ha inviato un rapporto intermedio che presenta lo stato della ricerca. La chiusura della stessa è prevista per l'estate 2009. Vi è quindi un ritardo rispetto a quanto preventivato dovuto al fatto che Casoni ha investito molto tempo nell'organizzazione del convegno "Linguisti in contatto" e nella cura degli atti dello stesso.

3. Veronica **Carmine**, *Onomastica nel Canton Ticino dal 1970 al 2005*.

Questa ricerca, per la quale la signora Carmine ha ottenuto un mandato di sei mesi al 50%, si è conclusa felicemente e la pubblicazione dei risultati della stessa avverrà nel 2009 in una sede ancora da definire.

4. Convegno "**Linguisti in contatto**"

Il convegno che si è tenuto a Bellinzona il 16-17 novembre 2007 e che era finalizzato a mettere in evidenza le ricerche di linguistica italiana che si fanno in Svizzera si è rivelato di ottimo livello e gli atti dello stesso si trovano in corso di pubblicazione

5. Franca **Taddei**, *Uno sguardo diacronico sui mutamenti negli elaborati scritti dei giovani liceali*

Rispettando i termini previsti, Franca Taddei ha consegnato nel 2007 il testo della sua ricerca, che è stato letto e annotato sia da Gaetano Berruto che da Bruno Moretti. Franca Taddei ha modificato il testo in base a queste indicazioni e la ricerca è ora pubblicata in versione elettronica sul sito dell'OLSI.

B. Altre attività

1. *Attività di divulgazione e presenza pubblica*

Sono continuate le attività di collaborazione con i mass media con la partecipazione a trasmissioni radiofoniche e con interventi sui quotidiani.

C. Mutamenti nel personale

Veronica Carmine è stata assunta temporaneamente per colmare in parte il vuoto lasciato dalla partenza di Franca Taddei nel 2007. La signora Carmine ha presentato un'ottima ricerca e quindi le è stato proposto di elaborare un nuovo progetto che verrà sottoposto al comitato direttivo nel corso della prossima seduta del 29 novembre 2008.

Date le grandi capacità evidenziate e la necessità di disporre presso l'OLSI di personale impiegato in modo stabile, la percentuale di lavoro di Elena Pandolfi è stata aumentata al 100%. Questo è permesso dal budget previsto e permette di migliorare la visibilità dell'OLSI.

2.3.1 H) Osservatorio della vita politica (Tabella 2H)

Come previsto, l'attività si è concentrata sull'elaborazione di un volume sugli effetti del sistema elettorale (confronto fra sistema attuale e sistema precedente, cambiamenti di strategie di partito, ecc.), le caratteristiche e le motivazioni degli elettori e degli astensionisti. Il volume, dal titolo "Personalizzare la politica: le elezioni cantonali ticinesi del 2007" di Oscar Mazzoleni, è pubblicato nella collana dell'Ufficio di statistica.

Come negli altri anni, l'attività dell'Osservatorio ha puntato a valorizzare e diffondere i risultati degli studi effettuati, in particolare tramite una intensa collaborazione con i mezzi di informazione, soprattutto ma non solo in merito ai progetti di ricerca che sono oggetto della richiesta di sussidio al DECS.

2.3.1 I) Storia del Ticino (Tabella 2E)

Nel 2008 i curatori dell'opera hanno stabilito il testo definitivo della parte dedicata a preistoria e antichità, procedendo inoltre alla ricerca e alla raccolta del relativo materiale illustrativo.

Particolare impegno è stato riservato all'allestimento dell'apparato cartografico. Il lavoro non ha comportato oneri supplementari.

2.3.1 L) Testi per la storia della cultura della Svizzera italiana (Tabella 2L)

Nel 2008 è giunto a conclusione il lavoro di raccolta degli scritti linguistici del glottologo Carlo Salvioni, studi considerati ancora fondamentali, ma sin qui sparsi in un rivolo di riviste, rivistine, pubblicazioni. Quattro corposi volumi in edizione anastatica permettono ora agli studiosi della lingua e dei dialetti di avere sottomano, comodamente, l'intero corpus degli studi salvioniani, tra i quali ci si può muovere agilmente grazie al quinto volume, che raccoglie gli indispensabili indici e apparati, tra i quali una biografia e uno studio sul Salvioni linguista. L'impresa editoriale, di notevole rilievo scientifico, è stata realizzata grazie alla collaborazione tra l'Università di Zurigo, l'Università di Pisa e la Divisione della cultura e degli studi universitari. L'opera è stata presentata in diversi momenti: a Bellinzona, Sala del Consiglio comunale, nell'ambito del convegno "Carlo Salvioni e la dialettologia in Svizzera e in Italia" (5-6.12.2008); a Roma, Istituto Svizzero, nell'ambito del convegno "Un linguista oltre i confini. Carlo Salvioni fra Svizzera e Italia" (15.12.2008). Per il 2009 erano previste ulteriori presentazioni a Bellinzona (Biblioteca cantonale), a Milano (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere) e a Zurigo (Università).

Anche l'edizione critica e commentata di "Calliope" di Francesco Chiesa è giunta nel 2008 in dirittura d'arrivo e la presentazione è stata prevista per la primavera 2009.

Continuano inoltre i lavori sul carteggio di Vincenzo Vela, condotti da uno specialista della materia. Sono state individuate inoltre nuove altre ricerche e relativi ricercatori: il carteggio tra Francesco Chiesa e l'editore Formiggini di Modena, i "Nuovi Idilli" del Gessner, tradotti da Francesco Soave, le lettere e le epistole di Francesco Ciceri, il poemetto "La coltura del cuore, della mente e del corpo" e altre poesie del morcotesse Girolamo Ruggia.

Tra le pagine web dell'Osservatorio culturale è stato inoltre creato il settore dedicato alla collana libraria e ai suoi singoli progetti (<http://www.pazzini.ch/testiletterari>).

2.3.1 M) Collana di fonti storiche "Ticino ducale"

Nel 2008 si sono effettuati gli ultimi controlli (verifiche, sistemazione cronologica definitiva, numerazione) sui documenti che entreranno nel vol. III "Gian Galeazzo Maria Sforza, Reggenza di Bona di Savoia", Tomo II 1478 (nr. 478-1274). Si è iniziata la correzione delle prime bozze di stampa (pp. 1-709), si è allestita una prima bozza di indice analitico (40 pagine) e si sono fatte le prime prove di un apparato cartografico. Il volume in questione dovrebbe apparire nel corso del 2009 oppure nel 2010.

2.3.1 N) Progetto "La frontiera meridionale della Confederazione e i profughi negli anni del fascismo e del nazionalsocialismo (1922-1945)" (Tabella 4G)

Il progetto è giunto alla fase conclusiva, ossia di sistemazione dei dati raccolti e di preparazione delle sintesi finali. I numerosi dati raccolti nel corso delle ricerche d'archivio sono stati analizzati e messi a confronto: ha cominciato così a delinearsi la relazione conclusiva in vista della pubblicazione finale (prevista per la fine del 2009).

Il responsabile del progetto di ricerca ha analizzato gli studi elaborati negli anni precedenti dai ricercatori Adriano Bazzocco, Renata Broggin, Vanessa Giannò, Christian Luchessa, Francesco Scomazzon, e Annamaria Valenti. Questi ricercatori avevano analizzato gli atteggiamenti delle autorità cantonali e locali nei confronti dei rifugiati politici o razziali, così come le prese di posizione dell'opinione pubblica nelle tre regioni (Ticino, Vallese, Grigioni)

della frontiera meridionale, tenendo sempre presente la politica seguita a questo riguardo dalla Confederazione.

Ciò ha permesso di delineare un quadro significativo dei reciproci rapporti (politici, economici, culturali, umani) tra le due zone della frontiera. Inoltre è stato possibile allestire un bilancio dei diversi casi di persecuzioni avvenuti nei Paesi d'origine dei profughi venuti dall'Italia, nonché le modalità dell'accoglimento nei cantoni Ticino, Grigioni e Vallese tra la fine degli anni Trenta e la fine della seconda guerra mondiale. Questo consentirà tra breve di avere a disposizione una ricostruzione complessiva della situazione vissuta al confine meridionale della Svizzera negli anni tra le due guerre mondiali.

Sotto la direzione del responsabile del progetto, la ricercatrice Eva Camenisch Luisoni ha proseguito il lavoro di ricerca sui diversi fondi d'archivio che riguardano i rifugiati nel Ticino e in particolare al Fondo Internati 1943-45, di cui era già stata elaborata una prima banca dati con le informazioni principali di 13'596 rifugiati, per la maggior parte italiani, i quali avevano varcato il confine ticinese tra il 1943 e il 1945.

L'inserimento dei dati di tutti i 13'596 rifugiati è già stato completato e verificato. L'elaborazione delle biografie sarà portata a termine entro l'estate 2009, mentre sono in pratica già completati i controlli riguardanti gli internati mancanti ma citati da terzi, di cui ci sono o meno notizie ufficiali (all'incirca 400 dossier).

2.3.2. Contributi per libri e riviste (vedi elenco nella Tabella 4E)

Questo settore ha assorbito nel 2008, così come in passato, un importo significativo. Sono infatti stati stanziati in totale circa Fr. 338'000.- per pubblicazioni di terzi; le riviste hanno registrato un aiuto di oltre Fr. 115'000.- e circa Fr. 30'000 sono stati destinati all'acquisto di pubblicazioni, per un totale di circa di Fr. 483'000.-. Tali sovvenzioni tramite SF trovano giustificazione da un lato nella diretta correlazione tra pubblicazioni e valorizzazione della lingua e della cultura italiana (non solo di stampo strettamente letterario), dall'altro nell'opportunità di sostenere indirettamente l'editoria ticinese, costretta ad operare in un quadro editoriale decisamente sfavorevole, per un mercato, quello svizzero, fortemente minoritario dal punto di vista linguistico e per l'asimmetria nei confronti dell'editoria italiana, che non dà spazio, se non eccezionalmente, ad una produzione sì italoфона ma politicamente straniera.

Per riassumere: sono stati 50 i volumi sussidiati, 15 le riviste sostenute e 15 le opere acquistate. Lingua e letteratura italiana (in particolare narrativa), storia e storia dell'arte, e più sporadicamente filosofia, musica, teatro e traduzioni di testi letterari in altre lingue nazionali, rappresentano essenzialmente i campi disciplinari a cui appartengono le opere sostenute. Anche per quanto riguarda le riviste ci si muove sull'asse teatro, arte, storia, letteratura, difesa del patrimonio storico e paesaggistico. Non diversamente accade per i volumi acquistati, principalmente di storia, storia dell'arte, letteratura, filosofia.

La situazione qui descritta conferma in pratica il quadro delineato negli anni passati, sia per quanto attiene l'ammontare dei sussidi che per il tipo di pubblicazione sostenuta. Meriterebbe forse un commento il tipo di pubblicazioni di regola non sostenute ("libri strenna", opere di autori che non padroneggiano la loro disciplina, prove letterarie velleitarie, ecc.).

2.3.3. Contributi per manifestazioni ed enti culturali (Vedi elenco nella Tabella 4F)

L'elenco delle manifestazioni sostenute dal Cantone presenta un panorama ricco e vario e tale è in realtà l'offerta di appuntamenti culturali offerti dal territorio nei vari settori artistici. Questo settore è sostenuto congiuntamente dal Sussidio federale dal Fondo della lotteria intercantonale.

Tra le varie iniziative di maggiore significato segnaliamo:

Il sostegno alle attività dell'AARDT

L'associazione ha come obiettivo il recupero e la valorizzazione della storia delle donne de Cantone Ticino. Al momento oltre ad una cinquantina tra fondi privati, dalla seconda metà del settecento, e fondi di associazioni e gruppi femminili, dal primo novecento, ospita 4'500 volumi di opere di autrici ticinesi, studi di genere, letteratura femminile italiana, svizzera e internazionale, cataloghi di artiste e raccolte di riviste femminili. Alla conservazione e allo studio di questo importante patrimonio è abbinata una attività di promozione della scrittura della storia delle donne e di promozione culturale della produzione femminile intellettuale e artistica. Nel 2008 dopo l'interesse ottenuto dagli incontri dedicati al *Simbolico delle donne* è stata proposta una nuova serie di puntamenti dedicati al corpo femminile interpretato nello spazio filosofico, e poetica, storico e sociologico, artistico e letterario. La serie è stata condotta da studiose, autrici e figure di rilievo del mondo accademico svizzero e italiano e di quelli letterario e teatrale.

Il sostegno al convegno su Carlo Salvioni promosso dal CDE

Nel centocinquantesimo dalla nascita di Carlo Salvioni e per il primo secolo di attività del Vocabolario dei dialetti della Svizzera italiana fondato dallo stesso Salvioni, il CDE congiuntamente al Seminario di Lingue e letterature romanze dell'UNI ZH, ha promosso un incontro di studi dedicato a questa importante figura per la storia della cultura ticinese e personaggio di spicco nella storia della dialettologia e della linguistica storica.

Studiosi di dialettologia italiana, di linguistica storica e storiografia linguistica ne hanno parlato nei corsi di due giorni interessando pubblico e critica. L'edizione degli atti è in corso.

3. SUSSIDI PER ATTIVITÀ CULTURALI

3.1. Ricapitolazione dell'impegno complessivo per l'anno 2008

La Tabella 3 riassume gli interventi DCSU in sostegno alla promozione culturale iniziata da terzi, menzionando i contributi attribuiti mediante il SF, la gestione corrente, il fondo cinema ed il FLI

Tabella 3: Ricapitolazione dell'impegno complessivo del Cantone Ticino per progetti promossi da terzi

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria	Fondo cinema
Belle arti	433'218.--				
. Acquisto di opere d'arte	72'000.--	70'000.--		2'000.--	
. Promozione e valorizzazione di opere e artisti della Svizzera italiana	30'000.--		30'000.--		
. Contributi per manifestazioni artistiche	331'218.--			331'218.--	
Teatro	1'225'974.--				
. Contributi diversi	1'225'974.--			1'225'974.--	
Musica	5'672'700.--				
. Contributi per manifestazioni musicali	1'331'700.--			1'331'700.--	
. Contributi per scuole di musica	841'000.--			841'000.--	
. Contributo Orchestra della Svizzera italiana	3'500'000.--	1'500'000.--		2'000'000.--	
Cinema	4'041'790.75				
. Contributi per la realizzazione di film	471'541.--			26'000.--	445'541.--
. Aiuto alle sale cinematografiche	232'491.75				232'491.75
. Contributo al Festival del film di Locarno	2'560'000.--	500'000.--		2'060'000.--	
. Contributi manifestazioni cinematografiche	219'125.--			219'125.--	
. FilmPlus	558'633.--			558'633.--	
Pubblicazioni	586'899.15				
. Sussidi di pubblicazione	430'410.56		338'645.56	91'765.--	
. Sussidi a riviste	124'356.--		116'356.--	8'000.--	
. Acquisto di pubblicazioni	32'132.59		29'382.59	2'750.--	
Enti e manifestazioni culturali	1'153'657.20				
. Contributi ad enti ed associazioni	843'657.20		192'160.20	651'497.--	
. Contributo Fonoteca nazionale svizzera	310'000.--			310'000.--	
Ricerca	859'689.49				
. Borse di ricerca	498'659.70		498'659.70		
. Attività di ricerca	361'029.79		146'029.79	215'000.--	
Totale	13'973'928.59	2'070'000.--	1'351'233.84	9'874'662.--	678'032.75

3.2. Dettaglio degli interventi settoriali

La Tabella 4 riporta il dettaglio dei sussidi ad attività culturali promosse da terzi (operatori culturali esterni all'Amministrazione cantonale) attinti dai crediti del Dipartimento educazione, cultura e sport (DECS), dal Sussidio federale (SF), dal Fondo lotteria intercantonale (FLI) e dal Fondo cinema (DFPC), dal fondo FilmPlus, e altri.

Gli importi sono il totale dei versamenti effettuati durante l'anno e non quelli relativi ai sussidi decisi dal Consiglio di Stato su preavviso della Commissione culturale cantonale. Le differenze sono dovute al fatto che i sussidi possono variare in quanto vengono concessi di regola a garanzia di copertura deficit e inoltre alcuni vengono versati in rate con saldo finale che può cadere in un anno successivo. Per necessità di semplificazione abbiamo inserito nella colonna "DECS voci diverse" anche i contributi prelevati dal Fondo cinema e sotto "Fondo Lotteria" i contributi FilmPlus.

Tabella 4: Dettaglio degli interventi in favore di attività culturali promosse da terzi, suddivisione per settore

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
Tabella 4A: Belle arti				
Acquisto di opere d'arte	72'000.--	70'000.--		2'000.--
. Groh Prisca, "Il libro del deserto"		4'000.--		
. Martini Simonetta, "Ti ricordi"		6'200.--		
. Mazzuchelli Paolo, "Bodhisattva. Cari saluti da Naga e Hiro. Un nuovo principio"		24'000.--		
. Pedrolì Gregorio, "Senza titolo"		10'500.--		
. Pellegrini Danilo, "Light blue sky-dark"		2'500.--		
. Pinacoteca Züst, Rancate, acquisto del dipinto "Ritratto maschile" di Bernardino Pasta				2'000.--
. Prati Marco, "Bikeman"		5'000.--		
. Rigassi Reto, "Venezia-Suruppak" e "Sale Selene - Saline de Giraud (Camargue), plenilunio, 6 luglio 2001" (I rata)		5'400.--		
. Tanzi Veronica, "Cherry", "Jungle" e "Pink"		2'400.--		
. Vella Francesco, "ero stato lì solo per vedere te"		10'000.--		
Promozione e valorizzazione di opere e artisti della Svizzera italiana	30'000.--		30'000.--	
. Bellini Paolo, "Totem-meccano" (saldo)			2'200.--	
. Emery Matteo, "Sottozero 2", "Sottozero 3" e "Interno rosso"			7'000.--	
. Foletti Paolo, "Senza titolo (# 13-12)"			3'000.--	
. Mengoni Luca, "Senza titolo"			9'800.--	
. Valentini Fosco, "Figure astratte"			8'000.--	
Contributi per manifestazioni artistiche	331'218.--			331'218.--
. artists in residence ch, Aarau, attività 2008				430.--
. Bex Arts, Bex, edizione 2008				10'000.--
. Centre national d'art contemporain, Grenoble Cedex, pubblicazione e mostra su Harald Szeemann				5'000.--
. Centro d'arte contemporanea Ticino, Bellinzona, attività 2008				13'000.--
. Città di Lugano, Dicastero attività culturali, mostre "Anita Spinelli" e "Aligi Sassu. Maison Tellier" (I rata)				10'000.--
. Comune di Ascona, Dicastero cultura legati e fondazioni, mostra "Cristina Zilioli. Il Sacro Monte di Varallo Sesia. Un racconto di immagini"				2'000.--

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Comune di Chiasso, Ufficio cultura, mostra "Francine Mury"				8'000.--
. Ente turistico Bellinzona e dintorni, Bellinzona, mostra "Nag Arnoldi"				20'000.--
. Fondazione archivi architetti ticinesi, Gentilino, recupero e valorizzazione di archivi di architetti ticinesi (I rata)				4'000.--
. Fondazione svizzera per la fotografia, Winterthur, attività 2007				5'000.--
. Gambarogno Arte, Vernate, mostra "G'08" (I rata)				20'000.--
. I sotterranei dell'arte, Monte Carasso, mostre 2007 (saldo)				3'000.--
. I sotterranei dell'arte, Monte Carasso, mostre 2008 (I rata)				7'000.--
. Il museo in erba, Bellinzona, mostre "La magia di Magritte" e "Che artista Matisse!" (I rata)				5'000.--
. Il museo in erba, Bellinzona, mostre "Quel genio di Leonardo" e "Le scatole degli attrezzi di Jean Tinguely" (saldo)				2'000.--
. Istituto svizzero di studi d'arte, Zürich, progetto "Sikart future"				18'788.--
. Lüscher Ingeborg, Tegna, installazione video "The game is over" al Kunsthaus di Zurigo				1'500.--
. m.a.x.museo, Chiasso, mostre "Odermatt: 100+3 manifesti svizzeri" e "Max Huber + Takashi Kono"				5'000.--
. Mackworth-Praed Penelope Margaret, mostra alla Galleria d'arte di Sofia				2'500.--
. Municipio del Comune di Ligornetto, mostre "Paolo Selmoni" e "Raffaella Ortelli-Spinedi"				2'000.--
. Museo d'arte, Mendrisio, mostra "Attraverso il tempo. Opere del Fondo Gino e Gianna Macconi" (saldo)				2'000.--
. Museo d'arte, Mendrisio, mostra "Gregorio Pedrolì"				8'000.--
. Museo d'arte, Mendrisio, mostra "Lucio Fontana" (I rata)				12'000.--
. Museo d'arte, Mendrisio, mostra "Max Uehlinger e Bruno Nizzola, due artisti amici"				7'000.--
. Museo d'arte, Mendrisio, mostra "Sui fini del tempo. Nascere" (I rata)				2'000.--
. Museo delle culture, Castagnola, conservazione e valorizzazione della Collezione Alfredo e Emma Nodari (II rata)				30'000.--
. Museo Villa dei Cedri, Bellinzona, mostra "Tradurre la realtà. Walter Evans - Argento e carbone. Theo Frey - fotografie"				10'000.--
. Officinaarte, Magliaso, attività 2007 (saldo)				1'000.--
. Officinaarte, Magliaso, attività 2008 (I rata)				5'000.--
. Scuola di scultura, Peccia, mostra "Scultura di due generazioni" (saldo)				10'000.--
. Scuola di scultura, Peccia, mostra "Scultura di due generazioni - Il parte" (I rata)				7'000.--
. Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana SUPSI, Dipartimento ambiente, costruzioni e design, Canobbio, progetto Interreg "L'arte dello stucco nel parco dei Magistri Comacini"				35'000.--
. Società ticinese di belle arti, Lugano, corsi d'arte 2007 (saldo)				2'000.--
. Società ticinese di belle arti, Lugano, corsi d'arte 2008 (I rata)				3'000.--
. Substitut, Raum für Aktuelle Kunst aus der Schweiz, Berlin, mostra "Torno subito! Atto II"				3'000.--
. Visarte Ticino, Pregassona, attività 2007 (saldo)				10'000.--
. Visarte Ticino, Pregassona, attività 2008 (I rata)				40'000.--

Tabella 4B: Teatro

Contributi diversi	1'225'974.--	1'225'974.--
. Artemondi, Banco, attività 2007 (saldo)		2'000.--
. Association Dance Promotion Suisse, Ascona, giubileo per i 35 anni		5'000.--
. Associazione amici del teatro di Locarno, Locarno, stagione 2007/08 (saldo)		5'000.--
. Associazione per le giornate di danza contemporanea svizzera, Chiasso, edizione 2009 (I rata)		30'000.--
. Avventure in elicottero prodotti AiEP, Aldesago, nuova produzione "LAB#1 HYBRIDOME" 2004		25'000.--

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Avventure in elicottero prodotti AiEP, Aldesago, nuova produzione "Cyrclès" 2008-2010 (I rata)				20'000.--
. Avventure in elicottero prodotti AiEP, Aldesago, nuova produzione "SAID / intervita" 2007 (I rata)				20'000.--
. Avventure in elicottero prodotti AiEP, Aldesago, progetto Interreg 2009-2011 "i-Performing Media Festival" (saldo)				6'000.--
. Beccafichi, Zürich, nuova produzione "Stelle - anatomia di due solitudini ovvero essere monade nel nulla" 2007				3'000.--
. Cambusateatro, Locarno, attività 2008/09 (I rata)				7'000.--
. Capodieci Marco, Balerna, nuova produzione "Solu'n burattino" 2008/09 (I rata)				1'500.--
. Casa del Teatro, Bellinzona, attività 2008 e nuove produzioni "L'anima buona del Sezuan" e "L'oggetto" (I rata)				2'000.--
. Città di Lugano, Dicastero attività culturali, stagione 2007/08 (I rata)				50'000.--
. Compagnia dello Spettacolo, Riva San Vitale, attività 2006/07 e nuova produzione "Tre sull'altalena" (saldo)				2'000.--
. Compagnia dello Spettacolo, Riva San Vitale, attività 2008 e Nuova produzione "Una giornata particolare" (I rata)				14'000.--
. Compagnia dello Spettacolo, Riva San Vitale, spettacolo "Tre sull'altalena" alla Muba di Basilea 2008				9'000.--
. Compagnia Desertodentroteatro, Agno, attività 2008				3'000.--
. Compagnia Nuovo Teatro, Locarno, attività 2007/08 (II rata)				3'500.--
. Compagnia Obviam Est, Tegna, nuova produzione "D.U.O. - D'Univers Obliques" 2008				3'500.--
. Comune di Chiasso, Ufficio cultura, rassegna "Senza confini, grandi e piccini insieme a teatro" 2007/08				12'000.--
. Comune di Chiasso, Ufficio cultura, stagione 2007				55'000.--
. Comune di Chiasso, Ufficio cultura, stagione 2008 (I rata)				50'000.--
. e.s.teatro, Lugano, attività 2005/06 (saldo)				3'000.--
. e.s.teatro, Lugano, attività 2006/07 (saldo)				3'000.--
. e.s.teatro, Lugano, attività 2007/08 (saldo)				22'000.--
. e.s.teatro, Lugano, attività 2008/09 (I rata)				17'000.--
. Fantasios, Alfonso Paganetti, Contra, manifestazione-evento "Parodia magica"				2'000.--
. Federazione filodrammatiche della Svizzera italiana FFSI, Bellinzona, attività 2007 (saldo)				5'000.--
. Federazione filodrammatiche della Svizzera italiana FFSI, Bellinzona, attività 2008 (I rata)				20'000.--
. Festival di narrazione Arzo, Besazio, Meride, Tremona, Balerna, edizione 2007 (saldo)				5'000.--
. Festival di narrazione Arzo, Besazio, Meride, Tremona, Balerna, edizione 2008 (I rata)				12'000.--
. Festival di narrazione Arzo, Besazio, Meride, Tremona, Balerna, progetto Echos "Il Postale del tempo"				8'000.--
. Fondazione Teatro Sociale, Bellinzona, stagione 2005/06 (saldo)				5'000.--
. Fondazione Teatro Sociale, Bellinzona, stagione 2007/08 (I rata)				50'000.--
. Huber Margit, Dino, attività 2008 e nuova produzione "Animals" (I rata)				2'000.--
. Hutter Gardi, Arzo, nuova produzione "Joan of ARPPo" 2007				2'500.--
. Incontri teatrali, Lugano, edizione 2007 (saldo)				10'000.--
. Incontri teatrali, Lugano, edizione 2008				25'000.--
. ktv-atp Associazione artisti-teatri-promozione, Svizzera, Biel/Bienne, borsa svizzera degli spettacoli 2008				2'474.--
. Maratona del teatro amatoriale della Svizzera italiana, Losone, edizione 2008				6'000.--
. Markus Zohner Theater Compagnie, Lugano, attività 2006 (saldo)				6'000.--
. Markus Zohner Theater Compagnie, Lugano, attività 2007 (saldo)				18'000.--

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Markus Zohner Theater Compagnie, Lugano, attività 2008 (I rata)				12'000.--
. Minimusica, Bellinzona, edizione 2007/08				7'000.--
. Organico scena artistica OSA!, Ascona, stagione 2007 (saldo)				5'000.--
. Organico scena artistica OSA!, Ascona, stagione 2008 (I rata)				20'000.--
. Rassegna teatro di figura Otello Sarzi, Stabio, rassegna "Maribur" 2008				5'000.--
. Sala del Gatto, Ascona, attività 2008 (rata)				5'000.--
. Teatri associati della Svizzera italiana TASI, Lugano, attività 2008 (I rata)				12'000.--
. Teatri Possibili, Lugano, attività 2007/08 (I rata)				2'000.--
. Teatro Antonin Artaud, Compagnia Michel Poletti, Cadenazzo, attività 2007 (saldo)				3'000.--
. Teatro Antonin Artaud, Compagnia Michel Poletti, Cadenazzo, attività 2008 (I rata)				32'000.--
. Teatro Antonin Artaud, Compagnia Michel Poletti, Cadenazzo, Festival internazionale delle marionette 2008				28'000.--
. Teatro dei Fauni, Locarno, attività 2008 (I rata)				47'000.--
. Teatro dei Fauni, Locarno, rassegna "Il castello incantato" 2007 (saldo)				3'000.--
. Teatro del Chiodo, Camorino, attività 2006/07				15'000.--
. Teatro delle Radici, Lugano, attività 2007 (saldo)				8'000.--
. Teatro delle Radici, Lugano, attività 2008 (I rata)				37'000.--
. Teatro d'Emergenza, Breganzona, nuova produzione "Le donne blu" 2009 (I rata)				3'500.--
. Teatro Dimitri, Verscio, attività 2008 e nuova produzione "Il presidente e i giullari" (I rata)				47'000.--
. Teatro Dimitri, Verscio, stagione 2008 (I rata)				50'000.--
. Teatro Ingenuo, Meride, attività 2007 (saldo)				3'000.--
. Teatro Ingenuo, Meride, attività 2008 (I rata)				32'000.--
. Teatro Pan, Lugano, attività 2008 (I rata)				29'000.--
. Teatro Pan, Lugano, Festival internazionale del teatro 2006 (saldo)				5'000.--
. Teatro Pan, Lugano, Festival internazionale del teatro 2007 (saldo)				5'000.--
. Teatro Pan, Lugano, Festival internazionale del teatro 2008 (I rata)				25'000.--
. Teatro Paravento, Locarno, attività 2007 (saldo)				5'000.--
. Teatro Paravento, Locarno, attività 2008, rassegna "Il teatro in festa" e CD per i 25 anni (II rata)				12'000.--
. Teatro Paravento, Locarno, attività 2009, nuova produzione "Il passato futuro" e rassegna "Il teatro in festa" (I rata)				35'000.--
. Teatro Paravento, Locarno, rassegna "Il teatro in festa" 2008 (I rata)				3'000.--
. Teatro popolare della Svizzera italiana TEPSI, Lugano, attività 2007 (saldo)				5'000.--
. Teatro popolare della Svizzera italiana TEPSI, Lugano, attività 2008 (I rata)				15'000.--
. Teatro Sunil, Lugano, attività 2008 e rassegna "La Darsena" (I rata)				26'000.--
. Teatro Sunil, Lugano, nuova produzione "Nebbia" 2004-2008 (saldo)				30'000.--
. Teatrodanza Tiziana Arnaboldi, Solduno, attività 2008				15'000.--
. Teatrodanza Tiziana Arnaboldi, Solduno, nuova produzione "Condannato libero" 2008				20'000.--
. Teatrodanza Tiziana Arnaboldi, Solduno, nuova produzione "Pelle tesa" 2008 (I rata)				12'000.--
. Teatrodanza Tiziana Arnaboldi, Solduno, ventennale della compagnia				12'000.--
. Trickster Teatro, Novazzano, attività 2007 (saldo)				6'000.--
. Trickster Teatro, Novazzano, attività 2008 e nuova produzione "Percorsi urbani" (I rata)				37'000.--

Tabella 4C: Musica

Contributi per manifestazioni musicali

1'331'700.--

1'331'700.--

. Accademia di corno, Roveredo, edizione 2008

3'000.--



	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Accademia internazionale italiana di mandolino, Riva San Vitale, edizione 2008 (I rata)				7'000.--
. Artemondi, Banco, rassegna musicale del Malcantone 2007				3'000.--
. Associazione amici del teatro del tempo, Castel S. Pietro, progetto "La via lattea 5"				6'000.--
. Associazione amici della musica in cattedrale, Lugano, Vespérali 2008				20'000.--
. Associazione Aurofonie, Lugano, rassegna "Note al tramonto" 2008				3'500.--
. Associazione Chamber Music Project, Bellinzona, Montebello festival 2008				5'000.--
. Associazione del Festival internazionale di musica organistica di Magadino, Vira Gambarogno, edizione 2008				20'000.--
. Associazione della musica improvvisata ticinese AMIT, Bellinzona, tour di Orchestramit 2008				3'000.--
. Associazione La bottega de "ul suu in cadrega", Stabio, manifestazioni musicali 2008				7'000.--
. Associazione MusiBiasca, Biasca, rassegna "Jazz a primavera" 2008				3'500.--
. Associazione nuove proposte culturali, Lugano, Rassegna di concerti di musica elettroacustica e arti visive (I rata)				2'500.--
. Associazione Piazza Blues, Bellinzona, edizione 2006 (saldo)				10'000.--
. Associazione Piazza Blues, Bellinzona, edizione 2007				30'000.--
. Associazione Piazza Blues, Bellinzona, edizione 2008 (I rata)				25'000.--
. Associazione Piazza Viva, Tenero, rassegna "Tenero Music Nights" 2008				5'000.--
. Cantar di pietre, Biasca, edizione 2007 (III rata)				8'000.--
. Cantar di pietre, Biasca, edizione 2008 (I rata)				30'000.--
. Città di Lugano, Dicastero giovani ed eventi, rassegna "Palco ai giovani" 2007 (saldo)				2'000.--
. Comune di Chiasso, Ufficio cultura, Festate 2007				20'000.--
. Comune di Chiasso, Ufficio cultura, Festate 2008				20'000.--
. Comune di Chiasso, Ufficio cultura, Festival di cultura e di musica jazz 2008				20'000.--
. Comune di Chiasso, Ufficio cultura, stagione musicale 2007				15'000.--
. Comune di Chiasso, Ufficio cultura, stagione musicale 2008 (I rata)				15'000.--
. Conceprio Davide, Osogna, minitour del gruppo Anemu 2007 (saldo)				1'000.--
. Concerti per le scuole, Locarno, edizione 2007/08 (I rata)				3'500.--
. Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano, incontro musicale "The Flight of the Earls - La Fuga dei Conti"				4'000.--
. Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano, rassegna "Novecento passato e presente" 2007/08				25'000.--
. Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano, rassegna "Novecento passato e presente" 2008/09 (I rata)				20'000.--
. Coro Calicantus, Muralto, attività 2006/07				4'000.--
. Coro Calicantus, Muralto, attività 2008/09 (I rata)				8'000.--
. Coro Calicantus, Muralto, concerto con il TV Girls Choir di Tallin				2'000.--
. Coro Calicantus, Muralto, partecipazione al World Symposium on Choral Music di Copenhagen				12'000.--
. Coro della Radio Svizzera, Lugano, concerto del Coro e dei Barocchisti al Mostly Mozart Festival di New York				20'000.--
. Coro Palestrina, Locarno, attività 2007				3'000.--
. Coro Palestrina, Locarno, attività 2008 (I rata)				2'000.--
. Ente turistico di Vallemaggia, Maggia, rassegna "Vallemaggia magic blues nights" 2008				20'000.--
. Ente turistico Lago Maggiore, Ascona, festival "Jazz Ascona New Orleans & Classics" 2008 (I rata)				40'000.--
. Estival Jazz, Vernate, edizione 2008				80'000.--
. Federazione bandistica ticinese FeBaTi, Giubiasco, attività 2007 (saldo)				40'000.--
. Federazione bandistica ticinese FeBaTi, Giubiasco, attività 2008 (I rata)				120'000.--
. Festival Ruggero Leoncavallo, edizione 2008				4'000.--

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Fondazione del Patriziato di Bellinzona, rassegna "Bellinzona Beatles Days" 2008				7'000.--
. Fondazione Ermanno Maggini, Intragna, pubblicazione degli spartiti delle opere del compositore ticinese (saldo)				500.--
. Fondazione La Fabbrica, Losone, festival "AL3 musiche" 2008				10'000.--
. Fondazione orchestra sinfonica svizzera della gioventù, Zürich, attività 2008				1'500.--
. Fondazione Teatro Sociale, Bellinzona, stagione musicale 2005/06				35'000.--
. Fondazione Teatro Sociale, Bellinzona, stagione musicale 2007/08 (I rata)				15'000.--
. Free Green Music, Bellinzona, rassegna "Gospel & Spirituals" 2008				5'000.--
. Gruppo vocale Cantemus, Bioggio, attività 2008 (I rata)				1'500.--
. I Cantori della Turrina, Bellinzona, concerti in Cechia, Slovacchia e Germania				12'000.--
. Irish Music Festival, Bellinzona, edizione 2008				5'000.--
. Jazz Live, Gordevio, edizione 2007/08				4'000.--
. Kramer Hilaria, Mugena, disco "Do luar"				1'200.--
. Lugano Festival, Lugano, edizione 2007 (saldo)				15'000.--
. Lugano Festival, Lugano, edizione 2008 (I rata)				70'000.--
. Lugano Festival, Lugano, progetto Martha Argerich 2007 (saldo)				10'000.--
. Lugano Festival, Lugano, progetto Martha Argerich 2008 (I rata)				40'000.--
. Lugano Turismo, Lugano, Ceresio estate 2007 (saldo)				3'000.--
. Lugano Turismo, Lugano, festival "Blues to bop" 2007 (I rata)				45'000.--
. Musica in chiesa, Commissione musicale, Chiesa evangelica nel Sottoceneri, Dino, rassegna "Musica e fede" 2008				2'000.--
. Musica nel Mendrisiotto, Mendrisio, attività 2007 (saldo)				8'000.--
. Musica nel Mendrisiotto, Mendrisio, attività 2008 (I rata)				30'000.--
. Oggimusica, Lugano, attività 2008				45'000.--
. Orchestra di fiati della Svizzera italiana OFSI, Balerna, attività 2007 (saldo)				3'000.--
. Orchestra di fiati della Svizzera italiana OFSI, Balerna, attività 2008 (I rata)				7'000.--
. Organico scena artistica OSA!, Ascona, rassegna "Voci audaci" 2008				9'000.--
. Origini - Associazione culturale Marco Fratantonio, Bellinzona, evento 2008 (I rata)				3'000.--
. Rassegna organistica valmaggese, Cavergno, edizione 2008 (I rata)				5'000.--
. Settimane musicali, Ascona, edizione 2008				130'000.--
. Settimane musicali, Lugano, edizione 2007				8'000.--
. Settimane musicali, Lugano, edizione 2008 (I rata)				6'000.--
. Sinus-Vergal AG, Kilchberg, disco sugli organi storici ticinesi				3'500.--
. Società svizzera di pedagogia musicale, Sezione Ticino, Viganello, manifestazioni per il 65° di fondazione				2'000.--
. Suter Sheldon, Arcegno, tournée svizzera del gruppo Musique brute				1'500.--
. Swiss Chamber Concerts, Zürich, attività 2007/08 (saldo)				5'000.--
. Swiss Chamber Concerts, Zürich, attività 2008/09 (I rata)				10'000.--
. Ticino Musica, Lugano, edizione 2006 (saldo)				2'000.--
. Ticino Musica, Lugano, edizione 2007 (saldo)				20'000.--
. Ticino Musica, Lugano, edizione 2008				58'000.--
. Zytglogge Verlag, Oberhofen, disco "TRaditionelle Schweizer Musik - Ticino e Grigioni Italiano"				1'000.--
Contributi per scuole di musica	841'000.--			841'000.--
. Accademia Vivaldi, Muralto, anno scolastico 2007/08 (saldo)				35'000.--
. Accademia Vivaldi, Muralto, anno scolastico 2008/09 (I rata)				50'000.--
. Civica filarmonica, Lugano, anno scolastico 2007/08 (I rata)				15'000.--
. Civica filarmonica, Lugano, anno scolastico 2008/09 (I rata)				20'000.--
. Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano, anno scolastico 2003/04 (saldo)				4'000.--

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano, anno scolastico 2006/07 (saldo)				10'000.--
. Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano, anno scolastico 2007/08 (I rata)				195'000.--
. Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano, anno scolastico 2008/09 (I rata)				270'000.--
. Helvetic Music Institute, Bellinzona, anno scolastico 2007/08				6'500.--
. Helvetic Music Institute, Bellinzona, anno scolastico 2008/09 (I rata)				9'500.--
. La nuova scuola di musica, Balerna, anno scolastico 2007/08 (II rata)				5'000.--
. La nuova scuola di musica, Balerna, anno scolastico 2008/09 (I rata)				11'000.--
. Musicando, Sorengo, anno scolastico 2007/08 (saldo)				12'000.--
. Musicando, Sorengo, anno scolastico 2008/09 (I rata)				12'000.--
. Scuola d'archi Vivaldi, Bellinzona, anno scolastico 2007/08 (saldo)				10'000.--
. Scuola d'archi Vivaldi, Bellinzona, anno scolastico 2008/09 (I rata)				17'000.--
. Scuola di musica 3 Valli - Sez. Biaschese, Biasca, anno scolastico 2007/08 (II rata)				4'000.--
. Scuola di musica 3 Valli - Sez. Biaschese, Biasca, anno scolastico 2006/07				3'000.--
. Scuola di musica 3 Valli - Sez. Biaschese, Biasca, anno scolastico 2008/09 (I rata)				11'000.--
. Scuola di musica ed arti classiche, Tenero, anno scolastico 2007/08 (saldo)				17'000.--
. Scuola di musica ed arti classiche, Tenero, anno scolastico 2008/09 (I rata)				34'000.--
. Scuola musica moderna, Lugano, anno scolastico 2007/08 (saldo)				20'000.--
. Scuola musica moderna, Lugano, anno scolastico 2008/09 (I rata)				35'000.--
. Scuola popolare di musica, Locarno, anno scolastico 2007/08 (saldo)				15'000.--
. Scuola popolare di musica, Locarno, anno scolastico 2008/09 (I rata)				20'000.--
Contributo Orchestra della Svizzera italiana	3'500'000.--	1'500'000.--		2'000'000.--
. 2006 (saldo)		59'600.--		
. 2007 (acconto sul saldo)		638'800.--		
. 2008 (4 rate)		2'801'600.--		

Tabella 4D: Cinema e videoarte

	Contributi per la realizzazione di film (Fondo cinema)	471'541.--	445'541.--	26'000.--
. Aleph Film, Castel San Pietro, documentario "Domenico Fontana: ingegnere-architetto-urbanista" di Adriano Kestenholz (saldo)				10'000.--
. Aleph Film, Castel San Pietro, documentario "Villa Saluzzo Serra: la latenza del visibile" di Adriano Kestenholz				9'000.--
. Amka Films Productions SA, Savosa, documentario "L'addio a un padre distante" di Kevin Merz (saldo)			3'000.--	
. Amka Films Productions SA, Savosa, lungometraggio fiction "Taxi phone" di Lorenzo Buccella e Mohammed Soudani (I rata)			56'000.--	
. Associazione Treno dei Sogni, Iseo, documentario "Giù le mani" di Danilo Catti (I rata)			24'000.--	
. Castelli Niccolò e Casparis Daniel, Zürich, documentario "Endsieg"			8'000.--	
. Concorso "Borse per progetti cinematografici" 2007, lungometraggio documentario "USA-Mexico Border" di Kevin Merz e Ilaria Turba (saldo)			5'000.--	
. Concorso "Borse per progetti cinematografici" 2007, lungometraggio fiction "Il ritorno dell'architettura concreta" di Fulvio Bernasconi e Alberto Ostini (saldo)			12'500.--	
. Concorso "Borse per progetti cinematografici" 2007, opera prima "Jean-Paul, un bambino musulmano" di Jesse Allaoua e Lorenzo Buccella (saldo)			5'000.--	
. Concorso "Borse per progetti cinematografici" 2007, opera prima "Sinestesia" di Erik Bernasconi (saldo)			5'000.--	
. Concorso "Borse per progetti cinematografici" 2007, spese sedute e compenso giuria			1'041.--	

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Conservatorio internazionale di scienze audiovisive CISA, Lugano, cortometraggio di fiction "L'ultimo film di Federico Fellini" di Paolo Lipari		10'000.--		
. de Breteuil Eloise, Lausanne, cortometraggio "I know why the caged birds sing" (I rata)		8'000.--		
. Frama Film International Ideas & Co., Vernate, documentario "Svizzera e i suoi spiriti malvagi" di Victor Tognola (I rata)		16'000.--		
. Frama Films International, Vernate, documentario "Radio Monte Ceneri" (saldo)				2'000.--
. Iceberg-Film SA, Savosa, documentario "Grozny dreaming" di Fulvio Mariani e Mario Casella (saldo)		5'000.--		
. IFDUIF Film, Morbio Inferiore, documentario "Zona Sur" di Gian Paolo Minelli (saldo)		3'000.--		
. Imago Film SA, Lugano, film "Phoenix City China" di Villi Hermann (I rata)		50'000.--		
. Imago Film SA, Lugano, mediometraggio "Se scompare un mondo" di Alberto Meroni (I rata)		12'000.--		
. Lanfranconi Tamara, Manno, documentario "Oltre la Sicilia"		6'000.--		
. Media Projects sagl, Caslano, cortometraggio "Happy End" di Fabienne Buetti (saldo)		2'000.--		
. MediaKey SA, Savosa, docu-fiction "Bassirou Basse - Il rovescio delle medaglie" di Gianni Padlina		30'000.--		
. PCT Cinéma-Télévision SA, Martigny-Combe, documentario "Senza patente" di Bianca Conti Rossini (saldo)		5'000.--		
. Pfadibewegung Schweiz, Zürich, realizzazione del DVD per il Giubileo dei 100 anni del Movimento Scaut Svizzero				5'000.--
. Riforma Film SA, Lugano, film d'animazione "Vico, fuga tra i geysers" di Dävis Pulga (I rata)		32'000.--		
. Solari Laura, Massagno, cortometraggio d'animazione "Cronache marxiane" (I rata)		12'000.--		
. Tamagni Alessia, Pianezzo, cortometraggio d'animazione "Ul ghètt dala néu" (I rata)		8'000.--		
. Ventura Film, Meride, documentario "I custodi di Kazluk" di Zijad Ibrahimovic (I rata)		20'000.--		
. Ventura Film, Meride, documentario "The Sound after the Storm" di Patrik Soergel (I rata)		24'000.--		
. Ventura Film, Meride, documentario famiglia@ti.ch di Francesco Jost (saldo)		5'000.--		
. Ventura Film, Meride, film "Fuori dalle corde" di Fulvio Bernasconi (saldo)		30'000.--		
. Ventura Film, Meride, lungometraggio "Dacci un taglio" di Francesco Jost (I rata)		48'000.--		
 Aiuto alle sale cinematografiche (Fondo cinema)	232'491.75	232'491.75		
. Associazione Leventina Cinema, Airolo, attività 2007		5'294.80		
. Cinema Teatro Blenio, Acquarossa, attività 2007 (saldo)		5'026.50		
. Cinema Teatro Blenio, Acquarossa, attività 2008 (anticipo)		5'000.--		
. Helviet Cinema Sagl, Pazzallo, disavanzo 2007 Cinema Lux		37'997.45		
. Reality Rialto SA, Muralto, completo rinnovamento delle sale		179'173.--		
 Contributo al Festival del film di Locarno	2'560'000.--	500'000.--		2'060'000.--
. 2008		500'000.--		2'000'000.--
. Creazione di un sito Internet sulla storia del Festival (II rata)				20'000.--
. Sottotitolatura in italiano di una serie di film proiettati durante l'edizione 2008				40'000.--
 Contributi per manifestazioni cinematografiche	219'125.--			219'125.--
. Associazione tiKINÒ, Locarno, edizione 2008 del Kabaret internazionale				4'000.--
. Castellinaria, Bellinzona, edizione 2007 (saldo)				5'000.--
. Castellinaria, Bellinzona, edizione 2008 (I rata)				35'000.--

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Cineclub del Mendrisiotto, Chiasso, attività 2007 (saldo)				3'000.--
. Cineclub del Mendrisiotto, Chiasso, attività 2008 (I rata)				6'000.--
. Circolo del cinema di Locarno, Tegna, attività 2007 (saldo)				1'025.--
. Circolo del cinema di Locarno, Tegna, attività 2008 (I rata)				6'000.--
. Circolo del cinema, Bellinzona, attività 2007/08				15'000.--
. Circolo del cinema, Bellinzona, attività 2008/09 (I rata)				12'000.--
. Comune di Chiasso, Ufficio cultura, stagione cinematografica 2007				10'000.--
. Comune di Chiasso, Ufficio cultura, stagione cinematografica 2008 (I rata)				8'000.--
. Conservatorio internazionale di scienze audiovisive Pio Bordonì CISA, Lugano, serie di eventi "L'altro Fellini"				5'000.--
. FairPlay Film & Video Award Lugano, Castagnola, edizione 2008				12'000.--
. Fondazione Swiss Films, Zürich, attività 2007				1'000.--
. Fondazione Swiss Films, Zürich, attività 2008				1'000.--
. Fondazione Trigon-Film, Ennetbaden, attività 2007				8'100.--
. Gruppo genitori, Locarno, rassegna "Film per ragazzi" 2007 (saldo)				2'000.--
. Gruppo genitori, Locarno, rassegna "Film per ragazzi" 2008 (I rata)				5'000.--
. La lanterna magica Ticino, Locarno, attività 2007/08				30'000.--
. La lanterna magica Ticino, Locarno, attività 2008/09 (I rata)				30'000.--
. Lugano Cinema 93, Lugano, attività 2007/08				10'000.--
. Lugano Cinema 93, Lugano, rassegna "Il cinema dei ragazzi" 2007/08				4'000.--
. Lugano Cinema 93, Lugano, rassegna "Il cinema dei ragazzi" 2008/09 (I rata)				3'000.--
. Roadmovie, Genève, attività 2007				3'000.--
FilmPlus	558'633.--			558'633.--
. Aleph Film, Castel San Pietro, documentario d'arte "Domenico Fontana, ingegnere-architetto-urbanista" di Adriano Kestenholz (saldo)				4'143.--
. Amka Films Productions SA, Savosa, documentario "A la recherche d'Else" di Sandy Kopitopoulos e Daniel Maurer (saldo)				3'884.--
. Amka Films Productions SA, Savosa, documentario "Face addict" di Edo Bertoglio" (saldo)				6'992.--
. Amka Films Productions SA, Savosa, documentario "Glorious exit" di Kevin Merz (saldo)				2'569.--
. Amka Films Productions SA, Savosa, documentario "Hôtel longtemps" di Marcello Togni (saldo)				1'981.--
. Amka Films Productions SA, Savosa, film-documentario "Dónde esta Sara Gomez" di Alessandra Müller (saldo)				2'797.--
. Amka Films Productions SA, Savosa, lungometraggio fiction "Taxiphone" di Mohammed Soudani (I rata)				92'800.--
. Amka Films Productions SA, Savosa, lungometraggio tv-movie "Roulette" di Mohammed Soudani (saldo)				15'539.--
. Associazione Treno dei Sogni, Iseo, documentario "Giù le mani" di Danilo Catti (I rata)				35'200.--
. Atelier Sievi, Aldesago, documentario "Ana" di Walther Sievi e Antonio Vergamini (I rata)				4'800.--
. Atipica Film Production, Ligornetto, documentario "Pa' que tu me llama si tu no me conoce" di Ivan Nurchis (saldo)				2'486.--
. Cienfuegos Camilo, Locarno, documentario "Agua fresca - l'emigrazione svizzera nella Patagonia cilena" (saldo)				1'139.--
. Cisa Service SA, Lugano, documentario "Per sempre" di Alina Marazzi (saldo)				2'797.--
. Conservatorio internazionale di scienze audiovisive Pio Bordonì CISA, Lugano, documentario "Il sogno di Federico" di Gianfilippo Pedote (I rata)				4'500.--
. Elanimage di Franco Cattaneo & Co., Riva San Vitale, documentario "La luce dell'architettura" di Linda Della Casa (I rata)				20'800.--

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Iceberg Film SA, Savosa, documentario "Le ali ai piedi" di Fulvio Mariani (saldo)				2'279.--
. Iceberg Film SA, Savosa, documentario "Siachen una guerra per il ghiaccio" di Mario Casella e Fulvio Mariani (saldo)				7'652.--
. Media Projects Sagl, Caslano, cortometraggio "Happy end" di Fabienne Buetti (saldo)				745.--
. Media Projects Sagl, Caslano, cortometraggio "Tell mama" di Fabienne Buetti (saldo)				1'035.--
. Media Projects Sagl, Caslano, documentario "Barba svizzera" di Michele Andreoli (saldo)				3'315.--
. MediaKey SA, Savosa, docu-fiction "Bassirou basse" di Gianni Padlina (I rata)				25'600.--
. MediaKey SA, Savosa, lungometraggio "4 ½" di Gianni Padlina (saldo)				3'522.--
. Riforma Film SA, Lugano, documentario "Racer" di Edo Bertoglio (saldo)				2'900.--
. Riforma Film SA, Lugano, film d'animazione "Vico, fuga dai geyser" di David Pulga (I rata)				88'000.--
. Ventura Film SA, Meride, cortometraggio "Jo lido" di Francesco Jost (saldo)				5'801.--
. Ventura Film SA, Meride, documentario "Come te la passi in famiglia" di Francesco Jost (saldo)				3'729.--
. Ventura Film SA, Meride, documentario "Dutti der riese" di Martin Witz (saldo)				7'738.--
. Ventura Film SA, Meride, documentario "Powerful man" di Fulvio Bernasconi (saldo)				7'417.--
. Ventura Film SA, Meride, documentario "The sound after the storm" di Patrik Soergel (I rata)				32'000.--
. Ventura Film SA, Meride, film "Fuori dalle corde" di Fulvio Bernasconi (saldo)				15'539.--
. Ventura Film SA, Meride, lungometraggio "La traduttrice" di Elena Hazanov (saldo)				11'654.--
. Ventura Film SA, Meride, lungometraggio "Segreti e sorelle" di Francesco Jost (I rata)				120'000.--
. Venus and beyond multimedia, Balerna, documentario "Sulla traccia degli scorpioni" di Stefano Knuchel (I rata)				14'400.--
. Zürcher Hochschule der Künste, Zürich, documentario "Endsieg - everything changes in one shot" di Niccolò Castelli e Daniel Casparis (I rata)				2'880.--

Tabella 4E: Pubblicazioni

Sussidi di pubblicazione	430'410.56	338'645.56	91'765.--
. AA.VV., "Guida d'arte della Svizzera italiana" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)		35'000.--	
. AA.VV., "Spazio Greina" (Club Alpino Svizzero, Lugano) (I rata)			8'000.--
. Baranzini Mauro, "Strategie famigliari nella Svizzera italiana (1400-2000). Tre microstorie" (Edizioni di storia e letteratura, Roma)		21'000.--	
. Beltraminelli Fabio (a cura di), "Lezioni bellinzonesi 1" (Liceo cantonale, Bellinzona)		4'000.--	
. Bianconi Vanni, "Ora prima. Sei poesie lunghe" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)		2'000.--	
. Binaghi Maurizio e Sala Roberto, "La frontiera contesa" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)			13'465.--
. Binz Nocco Priska, "Mineralwasser als Heilmittel. Medizinisch-pharmazeutische Aspekte im 19. und frühen 20. Jahrhundert unter besonderer Berücksichtigung des Kantons Tessin" (Società svizzera di storia della farmacia, Liebefeld)			1'000.--
. Caizzi Bruno, "Suez e San Gottardo" (Casagrande-Fidia-Sapiens, Lugano)		5'000.--	
. Calastri-Winzenried Daniela, "La baronessa delle isole" (Armando Dadò editore, Locarno)		4'000.--	
. Carazzetti Riccardo (a cura di), "100 max bill" (Città di Locarno, Servizi culturali)		13'000.--	

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Castagnola Raffaella, "Le cosmologie del poeta. La sovversione delle forme in Gilberto Isella" (Edizioni Le Ricerche)			5'000.--	
. Cavalli Roberto, "100 anni di manifesti ticinesi (1890-1990)" (Jansonius Art Gallery, Lugano)			10'000.--	
. Cleis Franca e Luraschi Conforti Marinella, "Vivo, vivrò sempre e ho vissuto, Alfonsina Storni (1892-1938)" (Edizioni Ulivo, Balerna)			4'000.--	
. Cleis Franca, "La piramide di pesche della saggia Reggitrice. Vita di Angelica Cioccarì-Solichon 1827-1912" (Tufani, Ferrara)			3'000.--	
. D'Alessandro Ruggero, "Lo specchio rimosso. Individuo, società, follia da Goffman a Basaglia" (Franco Angeli srl, Milano)			1'000.--	
. de Charrière Isabelle, "Tre donne" (Armando Dadò editore, Locarno)			4'000.--	
. Dignola Mare (a cura di), "Per una maggiore giustizia culturale: scritti e pensieri di Franco Lepori" (Società Demopedeutica, Lugano)				4'000.--
. Dizionario storico della Svizzera, Berna, attività 2008, n. 7				60'000.--
. Elsasser Kilian T. "Sentiero Gottardo. A piedi lungo la Ferrovia del Gottardo" (Armando Dadò editore, Locarno)			7'000.--	
. Ferrata Claudio, "La fabbricazione del paesaggio dei laghi" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)			7'000.--	
. Fondazione CH per la collaborazione federale, Solothurn, contributo 2008			3'415.--	
. Gentili Sandro e Manghetti Gloria (a cura di), "Giovanni Papini - Giuseppe Prezzolini, Carteggio, Il volume" (Edizioni di storia e letteratura, Roma)			14'030.56	
. Ghiringhelli Giorgio, "Il ponte del diavolo" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)			10'000.--	
. Gilardoni Donatella, "La parola liberata" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)			4'000.--	
. Glauser Friedrich, "Outsider" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)			3'000.--	
. Grignola Fernando, "La foglia trafitta dal sole" (Edizioni Ulivo, Balerna)			4'000.--	
. Groebner Valentin, "Storia dell'identità personale e della sua certificazione" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)			7'000.--	
. Istituto bibliografico ticinese, Bellinzona, "Bibliografia ticinese", lavori 2008 (I rata)			60'000.--	
. Istituto bibliografico ticinese, Bellinzona, "Bibliografia ticinese", lavori 2007 (saldo)			10'000.--	
. Jaccottet Philippe, "La ciotola del pellegrino" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)			5'000.--	
. Kocherhans Yvonne, "Le case sui monti. Le case di vacanza degli inizi del 20. secolo sui monti della Capriasca" (Fachhochschule Nordwestschweiz, Muttenz)			5'000.--	
. Lepori Pierre, "Alberto Canetta. La traversata del teatro (1924-87)" (Società svizzera di studi teatrali, Basel)			8'000.--	
. Lepori Pierre, "Il teatro nella Svizzera italiana" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)			12'000.--	
. Lurati Patricia, "Doni nuziali del Rinascimento nelle collezioni svizzere" (Armando Dadò editore, Locarno)			4'000.--	
. Maiullari Franco, "Il trauma e la cura, un eterno ritorno. Saggio sopra alcune conoscenze psicologiche degli antichi" (Carocci editore, Roma)			4'000.--	
. Mantovani Mattia (a cura di), "La Svizzera degli scrittori di Peter von Matt" (Armando Dadò editore, Locarno)			6'000.--	
. Martinoli Stebler Simona, "L'architettura nel Ticino del primo Novecento" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)			10'000.--	
. Mengoni Luca, "Sphinx" (ANAedizioni, Locarno)				3'500.--
. Moccetti Alberto, "L'ultima volta che ci siamo visti" (Armando Dadò editore, Locarno)			2'000.--	
. Morresi Enrico, "L'onore della cronaca" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)			6'000.--	
. Mury Francine, "Eden" (Edizioni Sottoscala, Bellinzona)			3'500.--	
. Nessi Alberto, "La prossima settimana, forse" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)			5'000.--	
. Orelli Giorgio, "Sagt es dem Anseln - Ditelo ai merli" (Limmat Verlag, Zürich)			3'000.--	

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Panzera Fabrizio (a cura di), "Cademario dall'antichità al terzo millennio" (Armando Dadò editore, Locarno)			6'000.--	
. Passera Giorgio, "Via Beltramina 20" (Armando Dadò editore, Locarno)			3'000.--	
. Pusterla Fabio, "Una goccia di splendore" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)			5'000.--	
. Quadri Claudia, "Come antiche astronavi" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)			4'000.--	
. Ruchat Anna (a cura di), "Luoghi della memoria" (Ambasciata di svizzera in Italia, Roma)				1'800.--
. Sargenti Aurelio (a cura di), "Tommaso Grossi (1790-1853) - Poesie milanesi" (Interlinea srl, Novara)			3'000.--	
. Tuor Leo, "Giacumbert Nau" (Edizioni Casagrande SA, Bellinzona)			3'000.--	
. Vitalini Sandro, "Dio soffre con noi? Dalla Bibbia alla vita contemporanea" (Associazione biblica della Svizzera italiana ABSI, Lugano)			700.--	
Sussidi a riviste	124'356.--		116'356.--	8'000.--
. ... a sipario chiuso 2007 (saldo)			1'000.--	
. ... a sipario chiuso 2008 (I rata)			2'000.--	
. Archivio storico ticinese 2008 (I rata)			15'000.--	
. Arte e storia, numero speciale su Maria Corti (saldo)			2'000.--	
. Arte e storia, numero speciale su Roma (saldo)			2'000.--	4'000.--
. Arte e storia, numero speciale su Venezia (I rata)			6'000.--	
. Babylonia 2007 (saldo)			5'000.--	
. Babylonia 2008 (I rata)			15'000.--	
. Bloc Notes 2008 (I rata)			7'000.--	
. Bollettino della Società storica locarnese 2008, n. 11			8'000.--	
. Bollettino genealogico della Svizzera italiana n. 11			1'000.--	
. Bollettino storico della Svizzera italiana 2007 (saldo)			2'000.--	
. Bollettino storico della Svizzera italiana 2008 (I rata)			10'000.--	
. Cenobio 2007			22'000.--	
. Dialoghi 2007 (saldo)			1'500.--	
. Dialoghi 2008 (I rata)			3'500.--	
. Il nostro paese 2007 (saldo)			2'000.--	
. Il nostro paese 2008 (I rata)			6'000.--	
. Le cartable de Clio				3'000.--
. Legger...ti 2007			2'000.--	
. Meridiana 2008			1'856.--	
. Parola & parole 2008			1'500.--	
. Ticino paesaggio e patrimonio, numero speciale della rivista GEA				1'000.--
Acquisto di pubblicazioni	32'132.59		29'382.59	2'750.--
. AA.VV., "Dizionario storico della Svizzera - volume 7" (Armando Dadò editore, Locarno)			14'900.--	
. AA.VV., "Le vie del passato. Itinerari storici e archeologici nel Cantone Ticino - Locarnese e Valli" (Associazione archeologica ticinese, Lugano)			5'000.--	
. AA.VV., "Libretto n. 12" (Pagine d'Arte, Tesserete)			250.--	
. Borghi Ernesto e Petraglio Renzo (a cura di), "La Scrittura che libera. Introduzione alla lettura dell'Antico Testamento" (Associazione biblica della Svizzera italiana ABSI, Lugano)			1'709.95	
. Carloni Rosanna, "Quando l'occhio indaga il nero" (Pagine d'Arte, Tesserete)			500.--	
. Contestabile Fabio, "Con parole semplici" (Edizioni Ulivo, Balerna)			1'000.--	
. De Agostini Fabio, "Ipotesi" (Arlem Editore, Roma)			525.85	
. Emery Nicola, "L'architettura difficile. Filosofia del costruire" (Marinotti Edizioni, Milano)			976.79	

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Frasa Mario, Grassi Linda e Lurà Franco (a cura di), "Parole in immagine. Le ricerche di Paul Scheuermeier nella Svizzera italiana 1920-1927"				2'750.--
. Fusco Ketty, "L'isola degli ottanta. Un collage di presenze e sensazioni" (Edizioni Ulivo, Balerna)			200.--	
. Girardet Sylvie e Salas Nestor, "Che artista Matisse!" (Il museo in erba, Bellinzona)			1'800.--	
. Ortelli Aldo (a cura di), "Giuseppina Ortelli Taroni. La sua strada. Biografia, poesie, articoli"			500.--	
. Pierno Rosa, "Coppie improbabili" (Pagine d'Arte, Tesserete)			480.--	
. Sand George, "La foresta di Fontainebleu" (Pagine d'Arte, Tesserete)			540.--	
. Zippilli Erika, "Regine di confine" (Edizioni Ulivo, Balerna)			1'000.--	

Tabella 4F: Enti e manifestazioni culturali

Contributi a enti ed associazioni	843'657.20	192'160.20	651'497.--
. Amici di Piero Chiara, Varese, edizione 2007 "Premio Chiara - Festival del racconto" (saldo)		4'000.--	
. Amici di Piero Chiara, Varese, edizione 2008 "Premio Chiara - Festival del racconto"		14'000.--	
. Association pour l'animation des quartiers Grottes, Cropettes, Montbrillant, Genève, progetto "Fête tessinoise"			2'500.--
. Associazione archeologica ticinese, Lugano, attività 2007 (saldo)			2'000.--
. Associazione archeologica ticinese, Lugano, attività 2008 (I rata)			5'000.--
. Associazione archivi riuniti delle donne Ticino AARDT, Melano, attività 2007 (saldo)		5'000.--	
. Associazione archivi riuniti delle donne Ticino AARDT, Melano, attività 2008 (I rata)		20'000.--	
. Associazione archivi riuniti delle donne Ticino AARDT, Melano, attività 2009 (I rata)		20'000.--	
. Associazione archivi riuniti delle donne Ticino AARDT, Melano, ciclo "Alla luce del presente" 2007 (saldo)		1'000.--	
. Associazione archivi riuniti delle donne Ticino AARDT, Melano, ciclo "Il corpo femminile: l'intimo soggetto" 2008 (I rata)		2'000.--	
. Associazione biblica della Svizzera italiana ABSI, Lugano, attività 2007/08 (I rata)			1'500.--
. Associazione Biblioteca Salita dei Frati, Lugano, attività 2007 (saldo)			2'000.--
. Associazione Biblioteca Salita dei Frati, Lugano, attività 2008 (I rata)		40'000.--	38'000.--
. Associazione culturale campo nomade primaverile, Locarno, progetto "Lu Sciulél dal Strii"			1'500.--
. Associazione degli scrittori della Svizzera italiana ASSI, Melide, attività 2008 (I rata)			2'000.--
. Associazione dei membri dell'ordine delle palme accademiche AMOPA, Lugano, Settimana di lingua francese e della francofonia in Ticino 2008			6'000.--
. Associazione Dialogare-Incontri, Massagno, cicli di conferenze "Donne e salute" e "Maternità, paternità, famiglie" 2008/09 (I rata)		3'500.--	
. Associazione Dialogare-Incontri, Massagno, ciclo "Le donne nel giardino dei generi letterari" 2007 (saldo)		1'500.--	
. Associazione italiana di cultura classica, Giubiasco, attività 2007		3'000.--	
. Associazione La Rada, Locarno, attività 2007 (saldo)			3'000.--
. Associazione La spada nella rocca, Bellinzona, edizione 2008 del festival medievale			5'000.--
. Associazione Montearte, Monte, progetto "In...boscamiento"			3'000.--
. Babel, Festival di letteratura e traduzione, Bellinzona, edizione 2007 (saldo)			5'000.--
. Babel, Festival di letteratura e traduzione, Bellinzona, edizione 2008 (I rata)			28'000.--
. Biblioteca regionale, Locarno, riordino del Fondo Filippini e convegno in ricordo di Enrico Filippini nel 20° della scomparsa (I rata)			10'000.--
. Centro di dialettologia e di etnografia, Bellinzona, convegno "Carlo Salvioni e la dialettologia in Svizzera e in Italia"		12'000.--	

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Centro di dialettologia e di etnografia, Bellinzona, Corsi estivi di dialettologia 2005-2007 (copertura disavanzo accumulato)			19'160.20	
. Circolo "Cultura, insieme", Chiasso, attività 2007 (saldo)				2'000.--
. Circolo "Cultura, insieme", Chiasso, attività 2008 (I rata)				6'000.--
. Circolo filatelico di Bellinzona, Monte Carasso, esposizione filatelica "Bellinzonefil '08" (I rata)				4'000.--
. Città di Lugano, Archivio storico, Castagnola, mostra "Editoria tra Svizzera e Italia. Gli Agnelli nel Settecento a Lugano. Gli Hoepli dall'Ottocento a Milano" (I rata)				8'000.--
. Città di Lugano, Dicastero integrazione e informazione sociale, manifestazione interculturale "TraSguardi" 2007				3'000.--
. Comitato Chiassoletteraria, Chiasso, festival letterario di Chiasso 2008				8'000.--
. Comitato dei Dis da letteratura, Haldenstein, edizione 2008 "Dis da letteratura a Domat" (I rata)				4'000.--
. Comune, Maggia, creazione di una biblioteca pubblica ad Aurigeno				5'000.--
. Comune, Melide, celebrazioni per il 4. centenario della morte di Domenico Fontana				15'000.--
. Conferenza svizzera dei direttori cantonali della pubblica educazione, Bern, Verband Theaterpädagogik Schweiz 2008				864.--
. Conferenza svizzera dei direttori cantonali della pubblica educazione, Bern, Informal European Theatre Meeting 2008 (I rata)				3'000.--
. Conferenza svizzera dei direttori cantonali della pubblica educazione, Bern, Forum cultura e economia 2009				649.--
. Conferenza svizzera dei direttori cantonali della pubblica educazione, Bern, Portale svizzero del teatro 2008				1'984.--
. Fahrenheit forum per le biblioteche, Bellinzona, rassegna "L'auto è mobile"				6'000.--
. Federazione cantonale del costume ticinese, Gudo, attività 2007 (saldo)				3'500.--
. Federazione cantonale del costume ticinese, Gudo, festeggiamenti per il 70° di fondazione				2'000.--
. Fondazione Dazio Grande, Rodi-Fiesso, attività 2007 (saldo)				2'000.--
. Fondazione Dazio Grande, Rodi-Fiesso, attività 2008				10'000.--
. Fondazione Franco Beltrametti, Riva San Vitale, attività 2005 (saldo)			1'000.--	
. Fondazione Franco Beltrametti, Riva San Vitale, attività 2007			4'000.--	
. Fondazione Hermann Hesse, Montagnola, attività 2008				10'000.--
. Fondazione Monte Verità, Ascona, acquisizione del Fondo Szeemann (II rata)				200'000.--
. Fondazione Monte Verità, Ascona, attività 2007				10'000.--
. Fondazione Pellegrini-Canevascini, Bellinzona, archiviazione dei fondi relativi alla storia del mondo del lavoro (I rata)				10'000.--
. Forum sui diritti umani, Ascona, forum "Veri diritti: difesa e difensori dei diritti umani" 2007				10'000.--
. Gruppo di lavoro 100 anni Valmaggina, Maggia, giubileo per i 100 anni della Valmaggina (saldo)				3'000.--
. Gruppo salvaguardia nucleo di Corteglia, Corteglia, manifestazione di commemorazione della scrittrice e storica Giuseppina Ortelli Taroni				500.--
. I Grappoli, Sessa, rassegna "100 anni di Nuova Lugano a Buenos Aires. Personalità ticinesi in Argentina"				1'000.--
. International PEN, Lugano, attività 2007 (saldo)			3'000.--	
. International PEN, Lugano, attività 2008 (I rata)			7'000.--	
. Istituto svizzero di Roma, Roma, attività 2006 (saldo)				10'000.--
. Istituto svizzero di Roma, Roma, attività 2007 (saldo)				10'000.--
. Istituto svizzero di Roma, Roma, attività 2008				50'000.--
. Municipio del Comune di Minusio, attività 2007 Centro culturale Elisarion				5'000.--
. Osteria del teatro, Banco, attività 2007				2'500.--
. Pinacoteca Züst, Rancate, mostre 2008 (stipendio stagiaire)			24'000.--	
. Premio Möbius Multimedia Città di Lugano, Savosa, edizione 2009				20'000.--

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Pro Ticino, Comitato centrale, Zürich, attività 2007 (saldo)				10'000.--
. Pro Ticino, Comitato centrale, Zürich, attività 2008 (I rata)				70'000.--
. Rassegna internazionale dei festival della cinematografia di montagna, Breno, Festival dei festival 2008				6'000.--
. Schweizerisch-Arabisches Kulturzentrum, Zürich, festival internazionale di poesia Al-Mutanabbi 2008				2'000.--
. Società federale di ginnastica, Biasca, spettacolo "Notre Dame de Paris" (I rata)				15'000.--
. Società ticinese di scienze naturali, Lugano, attività 2007 (saldo)			2'000.--	
. Società ticinese di scienze naturali, Lugano, attività 2008 (I rata)			6'000.--	
. Szeemann Una, Tegna, secondo anno accademico all'Istituto svizzero di Roma (I rata)				4'000.--
. Università di Basilea, Istituto di italianistica, congresso Silfi su "Sintassi storica e sincronica dell'italiano. Subordinazione, coordinazione e giustapposizione" (saldo)				3'000.--

Contributo Fonoteca nazionale svizzera

	310'000.--		310'000.--
. 2008 (I rata)			220'000.--
. Progetto di digitalizzazione degli archivi della Fonoteca (I rata)			90'000.--

Tabella 4G Ricerca

Borse di ricerca

	498'659.70	498'659.70	
. Avilès Domingo, "Le leggi della Grecia classica: storia, sviluppo, caratteristiche" (saldo e rimborso spese)		4'000.--	
. Barberis Serena, "Economia, società e processi per stregoneria nella valle di Blenio del Seicento" (II e III rata)		34'435.--	
. Bazzocco Adriano, "'Chi non sa tacere nuoce alla Patria.' Censura e autocensura nella pubblicistica di lingua italiana in Svizzera durante la seconda guerra mondiale" (II e III rata)		47'500.--	
. Bernasconi Gianenrico, "L'oggetto portatile: produzione, consumo e rappresentazioni nello spazio europeo preindustriale" (saldo e rimborso spese)		3'032.--	
. Bianchi Stefania, "I cantieri dei Cantoni" (stipendio)		32'222.10	
. Broillet Leonardo, "Interazioni e collaborazioni tra i ceti dirigenti della Svizzera centrale e del Ticino nei secoli XV, XVI e XVII" (II e III rata)		35'000.--	
. Castro Sonia, "Italia e Svizzera nell'Europa da costruire. Una biografia intellettuale e politica di Egidio Reale tra fascismo e democrazia" e "Carteggio Egidio Reale - Guglielmo Canevascini" (IV e V rata)		17'500.--	
. Cazzola Fabiana, "Autoritratti in atto di dipingere. Studi sulle tendenze autoreferenziali di rappresentazione nella pittura italiana nel Cinquecento" (II rata)		17'500.--	
. Costa Giampiero, "Il carteggio tra Francesco Chiesa e l'editore Angelo Fortunato Formiggini" (stipendio)		43'760.65	
. Gabaglio Zenò, "Teoria della formatività: per un'estetica dell'improvvisazione musicale" (II e III rata)		35'000.--	
. Gemelli Marciano Maria Laura, "Gli atomisti antichi. Leucippo e Democrito. Edizione e traduzione" (saldo e rimborso spese)		2'172.65	
. Lorenzetti Luigi, "Economie regionali, famiglie e mercati durante l'industrializzazione: il Ticino e la Valtellina, 1850-1930" (saldo)		2'000.--	
. Nunnari Gaetano, "Le fonti storiche dei 'Promessi Sposi': dalla prima minuta alla redazione definitiva (1821-1840)" (saldo e rimborso spese)		3'093.--	
. Padovani Flavia, "Topologie temporali degli anni Venti: Rudolf Carnap, Hans Reichenbach, Kurt Lewin" (II rata)		45'500.--	
. Pedrazzi Giulia, "L'emigrazione dei fornaciai malcantonesi: sviluppo di un'imprenditorialità familiare, tra artigianato e industria, XVIII-XX sec." (II e III rata)		35'000.--	
. Pelli Mattia, "Il caso Monteforno: una storia corale tra integrazione e conflitto" (saldo e rimborso spese)		4'000.--	

	Totale	DECS voci diverse	Sussidio federale	Fondo lotteria
. Poretti Lozano Becerra Giulia, "Ricordi e sapere popolare sulle piante medicinali - Ricerca etnobotanica nella regione del Canton Ticino" (saldo e rimborso spese)			3'611.--	
. Quinn Luisa, "Raffigurazione, mimesis, drammaturgia e 'mise-en-scène'. Nuove strategie visive per 'la mozione degli affetti' nella scultura dell'Ottocento, con particolare riferimento all'opera di V. Vela e dei suoi contemporanei" (II e III rata)			35'000.--	
. Rotanzi Maurizio, "Crescita economica in Ticino e in Svizzera: realtà o illusione?" (II e III rata)			35'000.--	
. Soldini Nicola, "Anacronismi e modelli: prassi progettuali rinascimentali nelle cattedrali gotiche italiane" (II rata)			45'500.--	
. Zannone Milan Graziella, "Antonio Croci (1823-1884). Architetto ticinese tra tradizione e cultura cosmopolita" (saldo e rimborso spese)			4'000.--	
. Zappa Flavio, "Commune et homines de Lavezaria. La comunità di Lavizzara negli ultimi secoli del Medioevo (con l'edizione integrale di tutte le sue fonti scritte anteriori al 1430)" (V rata)			13'833.30	
Attività di ricerca	361'029.79		146'029.79	215'000.--
. Archivio di Stato, Bellinzona, ricerca "La frontiera meridionale della Confederazione e i profughi negli anni del fascismo e del nazionalsocialismo (1922-1945)" (stipendio Eva Camenisch Luisoni)			28'708.69	
. Associazione Specola Solare Ticinese, Locarno, attività 2007 (saldo)				5'000.--
. Associazione Specola Solare Ticinese, Locarno, attività 2008 (I rata)				30'000.--
. Biblioteca cantonale, Lugano, continuazione della ricerca sul Fondo librario proveniente dal Convento di Santa Maria degli Angeli (stipendio Karin Stefanski)			10'411.50	
. Broggin Renata, Locarno, conclusione della ricerca "La minaccia. I piani tedeschi e italiani sulla Svizzera (1939-1945)" (I rata)			8'000.--	
. Foletti Fazioli Maria, Bellinzona, riordino del "Fondo Trefogli Torricella" e realizzazione dello studio "Fondo Trefogli a Torricella. Storia di una famiglia di artisti" (I e II rata)			30'000.--	
. Fondazione istituto ricerche solari IRSOL, Locarno, attività 2007 (saldo)				30'000.--
. Fondazione istituto ricerche solari IRSOL, Locarno, attività 2008 (I rata)				150'000.--
. Osservatorio culturale del Cantone Ticino, aggiornamento sito Internet (stipendio WEB master)			67'909.60	
. Osservatorio culturale del Cantone Ticino, organizzazione di un convegno di studi imperniato soprattutto sul problema della definizione di indicatori statistici per lo studio quantitativo e qualitativo della produzione e della fruizione dei servizi e delle proposte culturali (I rata compenso Organizzatore principale)			1'000.--	
Totale	13'973'928.59	2'748'032.75	1'351'233.84	9'874'662.--