

I Pellerossa

di Erika Guglielmo

Le maestre e gli allievi della classe di scuola speciale di Agno 1 sono lieti di presentarvi il CD intitolato «I Pellerossa» raccontato e realizzato con il programma Finger&Paint.

Questo filmato è il prodotto finale di un percorso pedagogico multidisciplinare, realizzato nell'arco di 6 mesi, che racchiude un largo ventaglio di obiettivi socio-educativi.

L'idea di approfondire la storia dei Pellerossa è nata dall'interesse che i nostri 7 allievi, di età compresa tra gli 8 e i 12 anni, hanno mostrato nei confronti di questo popolo.

Dopo una minuziosa raccolta di informazioni, sotto forma di documenti, letture, testi scritti dagli allievi, fotografie e disegni, relativi agli usi, ai costumi, alle regole di vita, al rapporto con la natura e al linguaggio, si è passati alla progettazione e alla realizzazione di un villaggio Pellerossa, con abitazioni, animali e abitanti, utilizzando come materiali di base il cartone e la stoffa.

In seguito si è posto il problema di come dar vita al materiale prodotto dando modo agli allievi di sfruttare le conoscenze acquisite su questo affascinante popolo.

Il programma Finger&Paint si è rivelato il mezzo più adeguato in quanto offre molteplici funzioni ed è di facile accesso anche per i nostri allievi.

Con la classe abbiamo quindi ideato e realizzato otto sequenze sull'insediamento dei Sioux nell'America del Nord, sulla costruzione dei villaggi e sulla loro vita, sottolineando il ruolo dei membri della tribù. Ogni sequenza è stata progettata attraverso una serie di disegni e lavorando su fotografie aventi come soggetto i manufatti degli

allievi, che venivano prontamente spostati e sistemati sul plastico a seconda della sequenza da realizzare.

Dall'unione di queste sequenze è infine nato un vero e proprio filmato sui Pellerossa della durata di ca. 35 minuti.

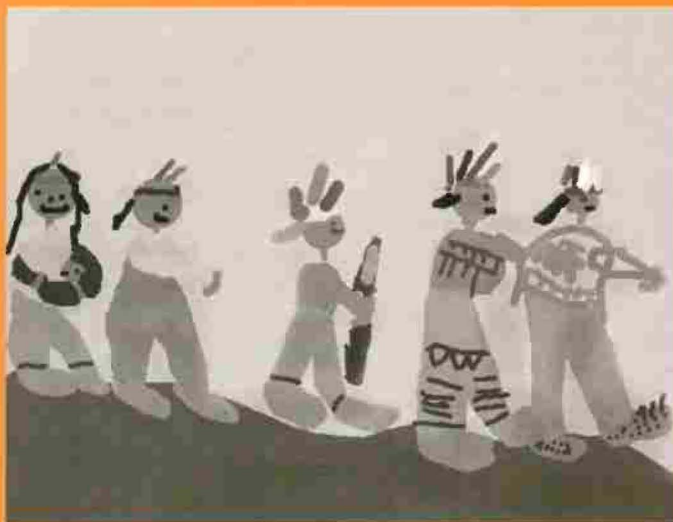
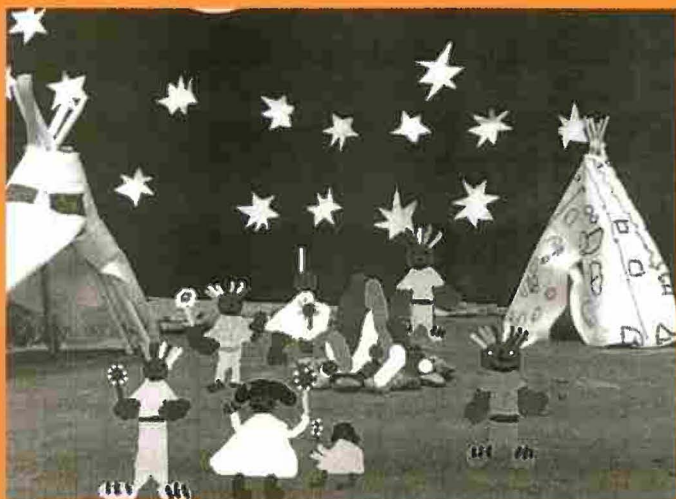
Oltre ad aver prodotto una serie di disegni, gli allievi hanno narrato la storia dei Pellerossa registrando la loro voce, scrivendo dei testi e interpretando il linguaggio dei segni creato dal popolo dei Sioux.

La realizzazione di questo progetto educativo ci ha permesso di trattare più materie alla volta: geografia, storia, italiano, disegno, lavoro manuale, educazione musicale, educazione sociale, informatica.

Gli allievi sono inoltre stati stimolati ad attivare e sviluppare capacità di base, quali l'attenzione, la concentrazione, l'osservazione; a impiegare la comunicazione verbale e non verbale; a sviluppare l'interazione, lo spirito di collaborazione, l'ascolto attivo; ad attivare le proprie conoscenze e ad acquisirne delle altre.

L'investimento è stato veramente enorme e il loro entusiasmo ha permesso di ottenere risultati eccellenti.

La preziosa collaborazione di una classe di prima elementare, nella quale due nostri allievi erano inseriti durante le ore di educazione musicale, e la disponibilità del maestro Franco Baroni, hanno contribuito ad arricchire il nostro filmato. Gli allievi ed il maestro hanno preso parte al nostro progetto cantando e suonando una canzone sugli indiani. Oltre a condividere questo momento di canto corale, i nostri allievi hanno dovuto spiegare e argomentare il nostro progetto ai loro compagni di SE, che sono rimasti



positivamente impressionati dalle spiegazioni fornite e dalle conoscenze tecniche e storico-culturali acquisite.

L'inserimento dei nostri due allievi nella classe di prima elementare durante le ore di educazione musicale continua a tutt'oggi con risultati positivi.

Alla fine dell'anno scolastico abbiamo sottoposto il nostro lavoro ad un nutrito pubblico di «critici»: gli allievi, i docenti, il direttore dell'istituto scolastico di Agno, il nostro ispettore Gabriele Scascighini, nonché i genitori, gli amici e i parenti degli allievi.

La canzone sugli indiani, inserita all'interno del filmato, ha suscitato i canti e la partecipazione da parte di tutto l'Istituto. Gli allievi si sono alzati in piedi per cantarne le parole e mimarne le gesta. Per i nostri è stato un momento magico, carico di emozioni, che li ha fatti sentire al tempo stesso orgogliosi di sé, del loro lavoro e completamente integrati nell'istituto scolastico. Alla fine la «squadra» al completo è stata invitata a salire sul palco per ricevere i meritati applausi.

I risultati ottenuti ci hanno stimolato a impostare un secondo progetto multidisciplinare come *continuum* del primo: «Pubblicità e vendita del filmato *I Pellerossa*».

Dal mese di gennaio siamo lieti di offrire al mercato ticinese il nostro prodotto al costo di fr. 20.- (per ordinazioni telefonare al no. 091/610.44.04).

