

# Premio Internazionale Nuova Antologia

## L'edizione 1981 per gli studi storici

Domenica 29 marzo 1981, alle ore 17,30, nella Sala Consiliare del Palazzo Municipale di Campione d'Italia è stata conferita al senatore Giovanni Spadolini la prima «Targa della riconoscenza» per il suo alto magistero di cultura e di libertà.

In quell'occasione, presentel'on. Carlo Spziali, direttore del DPE, è stato pure presentato il bando di concorso del Premio Internazionale Nuova Antologia, riservato per il 1981 agli studi storici.

Prima della manifestazione, aveva avuto luogo presso la Pinacoteca Comunale, una tavola rotonda, registrata dalla Televisione svizzera italiana, dedicata alla «Nuova Antologia» a cui avevano partecipato, con il senatore Spadolini, il prof. Guido Bezzola, il prof. Adriano Soldini e il prof. Adolfo Jenni.

All'intenzione dei nostri lettori pubblichiamo qui di seguito il Bando di concorso del premio.

### Art. 1

Per il 1981 è istituita la prima edizione del Premio Internazionale Nuova Antologia, che viene riservata agli studi di storia moderna e contemporanea d'Europa, con particolare riferimento a momenti e figure dell'Italia e della Svizzera dal '700 ai giorni nostri.

### Art. 2

Il premio è riservato a studiosi italiani e svizzeri ed è diviso in due sezioni. La prima sezione è riservata alle opere a stampa, pubblicate presso un editore italiano o svizzero nel periodo compreso fra il 1° gennaio 1977 e il 30 giugno 1981. La seconda sezione è riservata a candidati italiani o svizzeri, di età inferiore ai quarant'anni, ed è destinata a contributi, anche soltanto dattiloscritti, quali tesi di laurea, tesi di dottorato o altre ricerche originali già pronte per la stampa. Per concorrere a questa seconda sezione è necessario accludere la presentazione di almeno un docente universitario, che certifichi l'originalità del contributo offerto dal candidato.

### Art. 3

Ogni membro della Commissione Giudicatrice può segnalare, per l'assegnazione del Premio, opere che rientrino nell'art. 1, anche se non concorrenti.

### Art. 4

Le domande di partecipazione al concorso, redatte in carta semplice e indirizzate al «Premio Internazionale Nuova Antologia 1981», presso il Comune di Campione d'Italia, sede legale del Premio, dovranno pervenire entro e non oltre la mezzanotte del 30 settembre 1981.

Nella domanda, debitamente sottoscritta, il candidato dovrà indicare con chiarezza e precisione:

a) le proprie generalità (data e luogo di nascita - residenza)

b) la sezione del Premio a cui vuole concorrere.

Il candidato dovrà inoltre far pervenire alla stessa sede del Premio, entro il termine indicato, unitamente alla domanda, 8 copie del volume o dell'elaborato di cui all'art. 2. Di queste 8 copie, a concorso espletato, 5 verranno restituite dalla Segreteria del Premio.

### Art. 5

Il premio ammonta complessivamente a 40.000 franchi svizzeri (convertibili in lire italiane, sulla base del cambio del giorno di assegnazione del Premio).

Alla prima sezione è riservato l'ammontare di 25.000 franchi svizzeri. Alla seconda sezione è riservato l'ammontare di 15.000 franchi svizzeri.

In entrambe le sezioni del Premio l'ammontare della somma può essere suddiviso, a giudizio insindacabile della Commissione Giudicatrice.

### Art. 6

La Commissione Giudicatrice è composta di 7 membri e precisamente:

**Prof. Giovanni Spadolini**, Senatore, Ordinario nell'Università di Firenze, Direttore della «Nuova Antologia», Presidente della giuria

**Prof. Arturo Colombo**, Ordinario nell'Università di Pavia

**Prof. Giuseppe Martinola**, Presidente della commissione cantonale dei monumenti storici

**Prof. Markus Mattmüller**, Ordinario nell'Università di Basilea

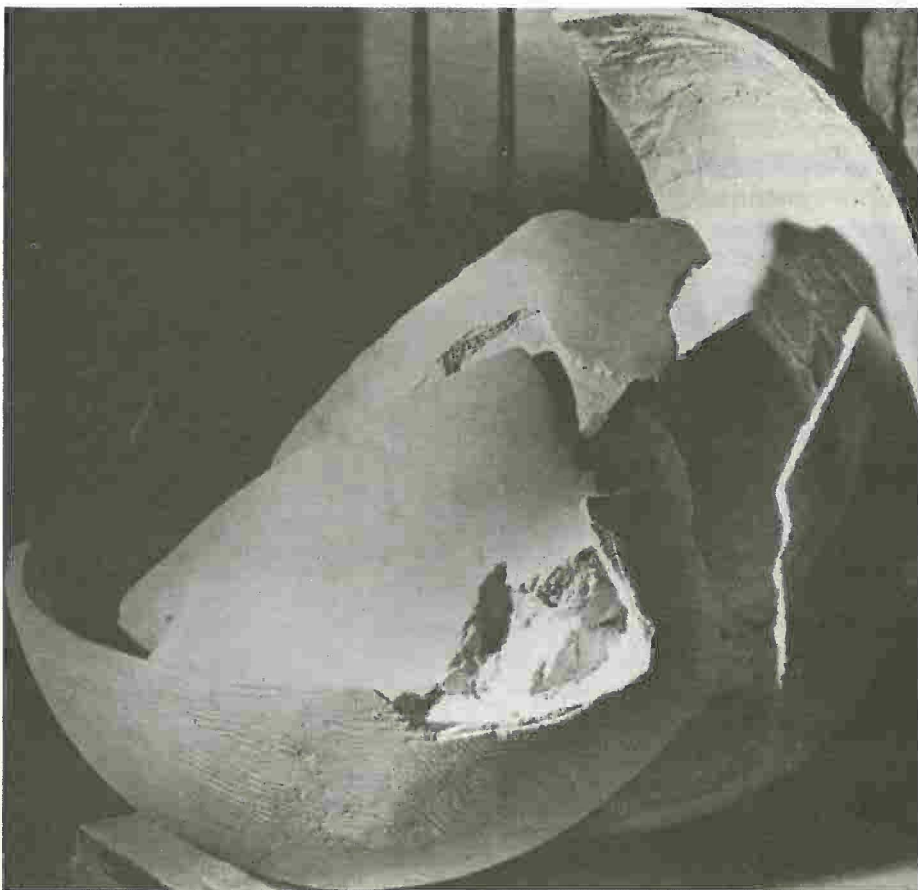
**Prof. Rosario Romeo**, Ordinario nell'Università di Roma

**Prof. Rolando Ruffieux**, Ordinario nell'Università di Friburgo

**Prof. Leo Vallani**, Senatore a vita

### Art. 7

Il Premio verrà assegnato domenica 10 gennaio 1982 con apposita cerimonia a Campione d'Italia.



Nag Arnoldi - «Granduca», 1980, gesso per bronzo (altezza cm. 90).

Nag Arnoldi esporrà una vasta rassegna della sua produzione a Firenze, Palazzo Strozzi, a partire da venerdì 29 maggio 1981, data in cui verrà inaugurata la mostra che resterà aperta durante tutto il mese di giugno.

L'Azienda autonoma di Turismo di Firenze, organizzatrice dell'esposizione, ha pubblicato per l'occasione un pregevole catalogo che propone riproduzioni delle opere più significative dell'artista.