

SCUOLA MEDIA GRAVESANO

Licenza della scuola media per privatisti 2025

ITALIANO

Prova scritta

Indicazioni

- Scegli **una** delle quattro proposte e sii coerente con la consegna.
- Ricordati di articolare il tuo pensiero in maniera logica e strutturata.
- Il tuo testo dovrà avere una lunghezza minima di una pagina e massima di due.
- Scrivi una brutta copia, poi ricopiala sui fogli che ti vengono forniti, lasciando libero il margine per la correzione.
- Rileggi con cura prima di consegnare.
- Presenta un foglio ordinato, con il tuo nome, cognome e un titolo originale per quanto scriverai.
- Per questo esame scritto hai a disposizione 180 minuti.
- È consentito utilizzare il dizionario.

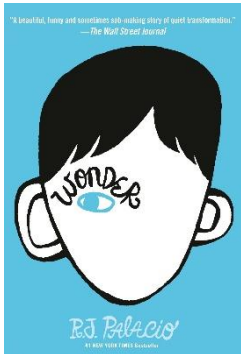
Valutazione

Nella valutazione si terrà conto dei seguenti aspetti:

- coerenza con la consegna, approfondimento del tema;
- coesione testuale e struttura del testo;
- rispetto delle regole grammaticali e ortografiche.

BUON LAVORO!

PRIMA TRACCIA



“Quando ti viene data la possibilità di scegliere se avere ragione o essere gentile, scegli di essere gentile.”

(tratto da R.J. Palacio, *Wonder*)



Rifletti su questa affermazione, esprimendo il tuo punto di vista in modo approfondito.

Racconta poi una tua esperienza personale che parli di una situazione in cui tu hai ricevuto una gentilezza o di quando hai avuto occasione di essere gentile con qualcuno.

SECONDA TRACCIA

Di certo Allan Karlsson avrebbe potuto pensarci prima e, magari, comunicare agli interessati la sua decisione. In effetti non aveva mai riflettuto troppo sulle cose. Ecco perché quell'idea non ebbe neanche il tempo di fissarsi nella sua testa che già aveva aperto la finestra della stanza al pianterreno della casa di riposo di Malmköping, nel Sörmland, per poi sgusciare fuori e atterrare nell'aiuola sottostante.



L'estratto che hai appena letto corrisponde all'incipit di un libro di J. Jonasson. Partendo dall'incipit, prosegui il racconto così come te lo immagini.

Ricorda di utilizzare sia la terza persona singolare sia il passato.

TERZA TRACCIA

Immagina che il Consiglio di Stato abbia deciso che dall'anno prossimo non ci sarà più la possibilità di svolgere gli esami da privatista per ottenere la licenza di scuola media.



Scrivi una lettera formale alla Consiglieria di Stato Marina Carobbio esponendo la tua posizione a riguardo. Puoi scegliere di arricchire il testo inserendo anche la tua esperienza personale.

Ricorda di esplicitare la data, di utilizzare una formula introduttiva formale e di concludere la lettera con i saluti.

QUARTA TRACCIA

Leggi attentamente il testo proposto e rispondi alle domande in maniera completa. Sviluppa poi un breve elaborato su quanto letto.

Razza di deficienti

di Isaac Asimov, 1958

Naron, dell'antichissima razza di Rigel, era il quarto della sua stirpe che teneva i registri galattici. Aveva un libro grande, con l'elenco delle innumerevoli razze di tutte le galassie che avevano sviluppato una forma d'intelligenza, e quello, notevolmente più piccolo, nel quale erano registrate tutte le razze che, raggiungendo la maturità, venivano giudicate adatte a far parte della Federazione Galattica.

Nel registro grande erano stati cancellati molti nomi: erano quelli di popoli che, per una ragione o per l'altra, erano scomparsi. Sfortuna, difetti biochimici o biofisici, squilibri sociali avevano preteso il loro pedaggio. In compenso, nessuna annotazione era mai stata cancellata dal libro piccolo.

Naron, grande e incredibilmente vecchio, guardò il messaggero che si stava avvicinando.

"Naron" disse il messaggero. "Immenso e Unico!"

"Va bene, va bene, cosa c'è? Lascia perdere il cerimoniale."

"Un altro insieme di organismi ha raggiunto la maturità."

"Benone! Benone! Vengono su svelti, adesso. Non passa un anno senza che ne salti fuori uno nuovo. Chi sono?"

Il messaggero diede il numero di codice della galassia e le coordinate del pianeta al suo interno.

"Uhm, sì" disse Naron, "conosco quel mondo."

E con la sua fluente scrittura prese nota sul primo libro, poi trasferì il nome sul secondo, servendosi, come di consueto, del nome con cui quel pianeta era conosciuto dalla maggior parte dei suoi abitanti. Scrisse:

"Terra".

"Queste nuove creature" disse poi, "detengono un bel primato. Nessun altro organismo è passato dalla semplice intelligenza alla maturità in un tempo tanto breve. Spero non ci siano errori."

“Nessun errore, signore” disse il messaggero.

“Hanno scoperto l’energia termonucleare, no?”

“Certamente, signore.”

“Benissimo, questo è il criterio di scelta.”. Naron ridacchiò soddisfatto: “E molto presto le loro navi entreranno in contatto con la Federazione.”

“Per ora, Immenso e Unico” disse con una certa riluttanza il messaggero, “gli osservatori riferiscono che non hanno ancora tentato le vie dello spazio.”

Naron era stupefatto. “Proprio per niente? Non hanno nemmeno una stazione spaziale?”

“Non ancora, signore.”

“Ma se hanno scoperto l’energia atomica, dove eseguono le loro prove, le esplosioni sperimentali?”

“Sul loro pianeta, signore.”

Naron si drizzò in tutti i suoi sei metri di altezza e tuonò: “Sul loro pianeta?” “Sì, signore.”

Lentamente Naron prese la penna e tracciò una linea sull’ultima aggiunta del libro piccolo. Era un atto senza precedenti, ma Naron era molto, molto saggio e poteva vedere l’inevitabile meglio di chiunque nelle galassie.

“Razza di deficienti!” borbottò.



DOMANDE DI COMPRENSIONE

1. A quale antichissima razza appartiene Naron e qual è la sua occupazione?

2. Quali razze vengono giudicate adatte a far parte della Federazione Galattica?

3. Secondo Naron, i terrestri detengono un bel primato: quale?

4. Perché Naron alla fine del racconto cancella il nome del pianeta Terra dal libro piccolo?

5. Visto che vengono cancellati dal libro piccolo, i terrestri detengono un nuovo primato, stavolta non proprio onorevole: quale?

6. Quando e dove avviene la vicenda narrata?

7. Rispetto ai terrestri, Naron presenta una caratteristica fisica sorprendente: quale?

8. Qual è, secondo te, l'intenzione comunicativa dell'autore (su cosa ci vuol fare riflettere)?

PRODUZIONE SCRITTA

Esprimi ora la tua opinione sul testo appena letto sottoforma di commento.

[illegible]