

“Leggere, con attenzione alla questione di genere (Reading with Gender on the Agenda)”

Responsabile e Organizzatore del corso:

prof.ssa Ramona Percino-Adobati, docente di inglese presso il Liceo cantonale di Lugano 1

Data del corso: venerdì 20 ottobre 2023, **mezza giornata (0.5 QM)**

Luogo: Liceo cantonale di Lugano 1

Destinatari: **obbligatorio** per i docenti di inglese del Liceo cantonale di Lugano 1 e **facoltativo** per i docenti di L2 e L1 delle SMS

La lista dei partecipanti verrà consegnata alla Sezione dell'insegnamento medio superiore per la registrazione dei QM.

Per informazioni: prof.ssa Ramona Percino-Adobati (ramona.percino@edu.ti.ch)

Programma e orari del corso

ore 08.30-12.30 (con due pause)

Leggere, con attenzione alla questione di genere
(Reading with Gender on the Agenda)

In generale, in quanto lettrici e lettori, e in particolare in qualità di insegnanti di letteratura, potrebbe interessarci indagare la misura in cui il genere (gender) influenza il modo in cui leggiamo, o scriviamo.

La narrativa poliziesca (detective fiction) è stata spesso sottovalutata e considerata genere 'minore'. Al contrario essa può essere intesa quale metafora proprio dell'atto della lettura: un investigatore attento – così come un attento lettore- rivolge particolare attenzione ai dettagli, e li interpreta. Spesso coglie in tal modo ciò che sottende il testo o l'implicito 'tra le righe'. Una parte della grande narrativa poliziesca è stata scritta da donne, e il testo che ci occuperà in questo laboratorio letterario (study workshop) non fa eccezione. Un'analisi attenta del racconto di Susan Glaspell, *A Jury of Her Peers* (Una giuria di sole donne; traduzione di Roberto Serrai, Sellerio, 2022), solleva domande fondamentali su come uomini e donne leggano, verosimilmente, in modi differenti.

Il racconto, che è in realtà una versione rivista dell'opera teatrale (un atto unico) *Trifles* (Inezie) della nostra scrittrice, ci offrirà l'occasione per paragonare e porre in contrasto vari generi letterari.

Lettura richiesta: Susan Glaspell, *A Jury of Her Peers*