

# L'entrée dans le métier, au revoir les idéaux ?

S'insérer dans la profession et dans l'institution

Une double insertion

Les nouveaux enseignant-e-s à l'épreuve de l'exercice du métier

Locarno, le jeudi 6 avril 2017

Andreea Capitanescu Benetti

LIFE

Laboratoire-Formation-Education-Education





# Objectifs de notre rencontre

- Réfléchir sur les conditions dans lesquelles s'effectue le passage de la formation initiale à la prise de fonction dans l'enseignement.
- Débattre sur les épreuves à affronter au début du métier.

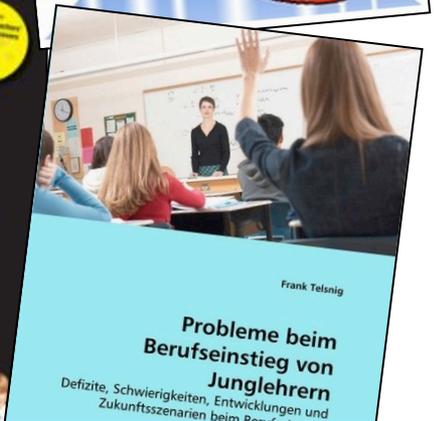
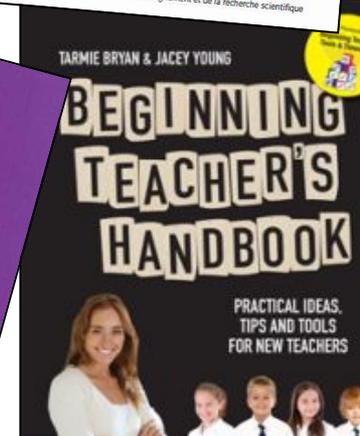
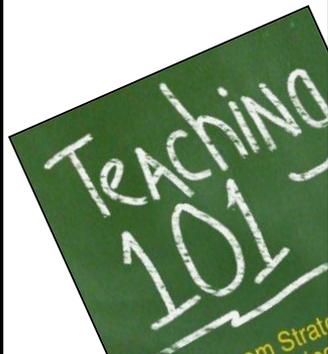
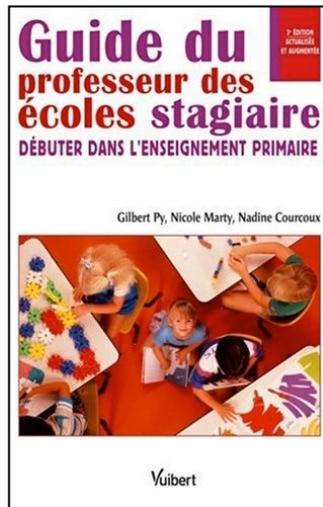
Le questionnement, l'angoisse et les difficultés du début ne sont pas une anomalie !

« Mais alors à quoi une formation sert-elle, si elle ne nous épargne pas ? » Une explication possible : l'angoisse est à la mesure de la conscience que nous avons de nos responsabilités. » (Cifali, 1998, p. 2)

# Le questionnement, l'angoisse et les difficultés du début ne sont pas une anomalie !

- La survie ou le choc de la réalité
- Centration sur soi-même et des émotions intenses,
- Un travail de deuil vis-à-vis des exigences scolaires,
- repli provisoire
- deuil vis-à-vis d'eux-mêmes (Gelin, Rayou & Ria, 2007, p.48)

# Le questionnement, l'angoisse et les difficultés du début ne sont pas une anomalie !



# L'entrée dans le métier : individuelle et collective

## Collectivisons les questions et les doutes



# Ce qu'on sait des débuts dans le travail



# Débuter dans l'enseignement « une double contrainte\* »

1. Une entrée dans le monde de la vie active, dans une profession
2. Une entrée dans une institution

Maulini, O. (2004). *Entrer dans la profession, entrer dans l'institution. Une double contrainte pour les (jeunes) enseignants*. Université de Genève : Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation.

# Ce qu'on sait des débuts dans le travail



# Ce qu'on sait des débuts dans le travail...

Expériences des professionnels & résultats de la recherche en 10 points:

1. Une intense **sollicitation**, une charge de travail démultipliée
2. Un mélange de joie et d'anxiété, des **deuils**  $\pm$  prononcés
3. Trois **stades** de préoccupation, des énigmes persistantes (euphorie émancipatrice, le choc de la réalité, consolidation des acquis). Ou encore conformisme aveugle, conformisme réfléchi et conformisme dynamique.
4. Des stratégies de survie, une **hiérarchie** des priorités
5. Un besoin de **reconnaissance**, des interlocuteurs à convaincre
6. Trois ans pour ne **plus débiter**, un turn-over permanent
7. Une formation **critiquée**, des questions à double tranchant
8. Le soutien des pairs, un rapport **ambigu** à l'encadrement
9. Un rapport **sceptique** aux réformes et à l'action collective
10. Assurance et modestie comme gages de **fiabilité**...

# Ce qu'on sait des débuts dans le travail

« Le baptême ou l'épreuve du feu » « *sink or swim* »

## 1. Une intense **sollicitation**, une charge de travail démultipliée

- Un vécu de rupture avec le monde de la formation.
- « débuts faciles ou difficiles » - « survie avec du surinvestissement et tâtonnement » - « la stabilisation » - « la remise en question et le besoin d'innover »...des phases dans une carrière d'enseignant.
- Trois ans pour ne plus débiter ? De l'urgence - précarité, à la sérénité - rythme de croisière (apaisé)
- (Re)découverte du tout simultanément (programmes, élèves, milieu, règles de conduite, initiatives attendues ou tolérées localement).
- Faire face aux demandes des autres mais aussi à ses propres attentes de néophyte.
- Fatigue, stress, le volume de l'activité versus le manque de ressources et d'automatismes
- Quitter la vie d'étudiant et assumer le travail administratif de la fonction - une vraie charge.
- Même l'accompagnement ou la formation du débutant est vue comme un « trop » à ce moment de la carrière.

# Ce qu'on sait des débuts dans le travail

« Avoir sa classe »  
Une palette d'émotions à vivre au quotidien

## 2. Un mélange de joie et d'anxiété, des **deuils** ± prononcés

- Émotions contrastées, intimement mêlées et alternées.
- Gestes hésitants, besoin de liberté qui ne se monnaie pas par la sécurité.
- Deuils : le niveau des élèves, souvent plus bas qu'espéré. Revenir aux bases (back to the basics).

A. Euphorie émancipatrice, B. le choc de la réalité, C. consolidation des acquis. Ou encore conformisme aveugle, conformisme réfléchi et conformisme dynamique

# Ce qu'on sait des débuts dans le travail

« Pourvu qu'ils m'écoutent...et ensuite pourvu qu'ils apprennent »

## 3. Trois **stades** de préoccupation, des énigmes persistantes :

1. mettre les élèves au travail, faire en sorte que la classe « tienne », « tourne », qu'elle « fonctionne », que les élèves écoutent et se consacrent à ce qui leur est demandé (stade de la production de l'activité).



# Ce qu'on sait des débuts dans le travail

« Pourvu qu'ils m'écoutent...et ensuite pourvu qu'ils apprennent »

3. Trois **stades** de préoccupation, des énigmes persistantes :
  2. avancer dans le programme, enchaîner les leçons, les séquences, les situations en se basant sur ce que l'essentiel de la classe semble capable de « suivre »
  3. vérifier si l'apprentissage dispensé débouche bien sur les apprentissages visés (régulation et différenciation).



# Ce qu'on sait des débuts dans le travail...

L'idéalisme et la « vraie vie »

4. Des **stratégies de survie**, une **hiérarchie** des priorités
  - Pratiques jugées régressives par rapport à l'orthodoxie didactique.
  - Se tenir à ce qui « endossable ou faisable » et « acceptable » par l'autorité.
  - La place de la relève dans le terrain: s'aligner sur le terrain ou contribuer à la diffusion des idées nouvelles ? (les effets de la socialisation par les pairs)
  - Lorsqu'on n'avance pas suffisamment dans le programme : trancher ? Laisser tomber le superflu ? C'est quoi le superflu ?

# Ce qu'on sait des débuts dans le travail...

« Se mettre les parents dans sa poche »

5. Un besoin de **reconnaissance**, des interlocuteurs à convaincre

- Donner des gages d'ouverture et de fiabilité, demande du temps et de l'habilité.
- Les parents.
- Les effets de la réputation (parfois vite faire...).
- ...les collègues aussi...

# Ce qu'on sait des débuts dans le travail...

« Dans quelques années, je pourrais (peut-être) choisir où je vais travailler ! »

6. Trois ans pour ne **plus débiter**, un turn-over permanent
  - Affectation aux écoles, aux classes que délaissent leurs aînés. C'est la question qui fâche !
  - L'intégration dans une école - quelle classe on lui donne au nouveau ? L'enclasser ! Une autre question qui fâche !
  - Effet de bizutage - « les bleus arrivent dans le métier ».



# Ce qu'on sait des débuts dans le travail...

« Dans quelques années, je pourrais (peut-être) choisir où je vais travailler ! »

6. Trois ans pour ne **plus débiter**, un turn-over permanent (suite)
  - Isolement, stratégies de fuite, fragilisation de certains milieux .
  - La culture de l'établissement et l'accueil du débutant.
  - Quel accueil ? Quel accompagnement ? Quel soutien ? Intégré ? tutorat ? Suivi ? Coaching ? Quel modèle de développement professionnel ?
  - Une école qui intègre par le travail (coopératif, projets, etc..) : l'école est « apprenante ».
  - Externaliser le soutien des nouveaux ? Par des groupes adhoc, à qui on délègue cette responsabilité ?
  - Les formateurs ne doivent pas exercer aucune fonction hiérarchique, ni aucune fonction d'évaluation des enseignants à destination de la hiérarchie (Genève, SPG, 2002, p.6).

# Ce qu'on sait des débuts dans le travail...

« On manque de concret » « Qui est en cause : moi ou ma formation? »

## 7. Une formation **critiquée**, des questions à double tranchant

- Une plainte universelle
- Ce que les étudiants considèrent utile (du + au -) : (+++) la pratique autonome dans le terrain scolaire, (++) les stages accompagnés, (+) les séminaires de méthode, (-) les cours théoriques et (--) les mémoires de fin d'études.
- Avec le temps, le jugement s'arrondit, se complexifie.

# Ce qu'on sait des débuts dans le travail...

« Bien s'entendre » ou « Mieux vaut être seul que mal accompagné »

8. Le soutien des pairs, un rapport **ambigu** à l'encadrement
  - Devenir un employé, un subordonné.
  - Le nouvel employé apprécie d'être soutenu, conseillé, voir guidé.
  - Accompagnement, encadrement, suivi, supervision, mentorat versus inspection.
  - Soutien des pairs : important, utile et bienveillant versus paternaliste et envahissant.
  - Faire partie d'une équipe avec ses complexités, son histoire, ses querelles non réglées, etc... devenir un alterego.

# Ce qu'on sait des débuts dans le travail...

« Les grandes causes et moi !? »

## 9. Un rapport **sceptique** aux réformes et à l'action collective

- Un rapport pragmatique et opportuniste aux grandes causes.
- Peu d'implication dans les causes communes (mouvements pédagogiques, syndicats).
- Trajectoire personnelle en priorité - chacun pour soi...

# Ce qu'on sait des débuts dans le travail...

« L'entre-deux »

## 10. Assurance et modestie comme gages de **fiabilité**...

- Se questionner sur son propre rapport à la formation, aux compétences visées à construire.
- Maximiser ses chances d'intégration : trouver le juste milieu entre distance et solidarité, assurance et modestie, hétéro et auto-attribution des ressources et des difficultés.

Les recherches sur les débutants constatent...et moi, nouveau débutant, quel réflexivité et distance avec ces recherches ?

- “Si la messe est dite.”... Est-ce que ces recherches prévoient d’ores et déjà ma pratique, la renormalisent ?
- Quelle est ma marge d’autonomie de travailleur ? Et développement professionnel ?

« Il n’est pas d’assertion constative (...) qui ne puisse faire l’objet d’une lecture normative.”

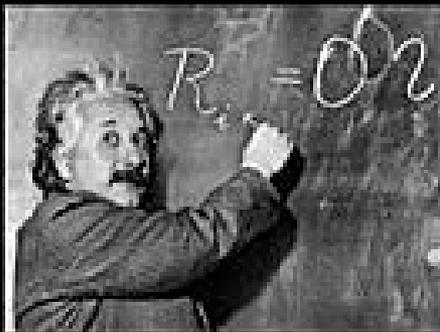
Bourdieu, P. (1997). *Méditations pascaliennes*. Paris : Seuil, p. 169.

# Les recherches sur les débutants constatent...et moi, nouveau débutant, quel réflexivité et distance avec ces recherches ?

Les changements du métier. Les médias et les représentations publiques sur la profession



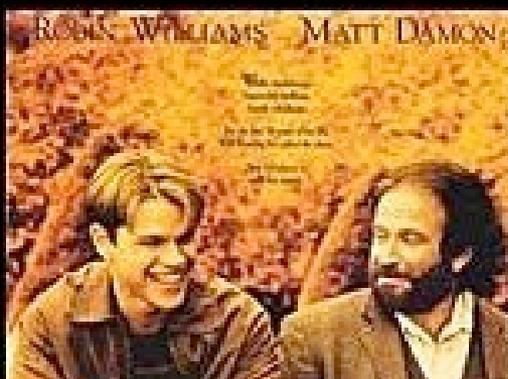
**Ce que croient  
mes amis**



**Ce que croit  
ma mere**



**Ce que croit  
la société**



Les recherches sur les débutants constatent...et moi, nouveau débutant, quel réflexivité et distance avec ces recherches ?

Les changements du métier. La reconstruction identitaire

- **Lessard (2000)**

Travail de reconstruction identitaire est en cours chez les enseignants en raison de grands changements :

- 1) d'une domination de l'offre à celle de la demande ;
- 2) d'un contrôle bureaucratique des processus à une reddition de compte « professionnalisante » ;
- 3) d'une priorité accordée à l'accessibilité à une obligation de résultats (quantitatifs et qualitatifs) ;
- 4) d'un système contrôle en son centre, à des unités pleinement participatives, à un projet éducatif qui peut être national dans ses grandes lignes, mais qui est de plus en plus défini et construit localement ;
- 5) à des stratégies de changement axés sur l'évolution du paradigme de l'enseignement vers le paradigme de l'apprentissage et de l'organisation apprenante.

# Les recherches sur les débutants constatent...et moi, nouveau débutant, quel réflexivité et distance avec ces recherches ?

Le «style» des nouveaux enseignants?

## Les nouveaux enseignants sont-ils convivialistes ? (recherche LIFE)

- Prudents, idéalistes, pragmatistes...? Passifs ? Consuméristes ? Convivialistes ?
- **Objectifs et résultats de la recherche de LIFE :**
- Comprendre le rapport des étudiants en formation aux normes du métier.
- Résultats :
- 1. - schème de validation affinitaire : à chacun de faire à sa convenance en priorité.
- 2. - un schème de revalorisation solidaire : répéter ce qui rassemble pourrait relever de la socialisation par les pairs.
- 3. - l'absence de conflits de normes. Convivialistes.
- Les étudiants semblent animés par un idéal davantage convivialiste, où les normes professionnelles sont soit immédiatement partagées, soit renvoyées par tolérance aux affinités personnelles » (Maulini, 2016, p. 176 - synthèse de la recherche de LIFE)
- Est-ce que lorsqu'on comprend son propre rapport aux normes, on comprend mieux son propre rapport à sa formation ?

# L'insertion institutionnelle

- Accueil par l'établissement : responsabilité collective
- Établissement formateur
- L'établissement comme lieu d'apprentissage organisationnel
- Se former à la culture du milieu scolaire et entretenir une vision idéale de la réalité
- Le rapport au pouvoir de l'enseignant
- Attentes extrêmes des employeurs
- Lacunes de l'accueil et de l'encadrement
- Accompagnement, soutien, tutorat, conseillers pédagogiques, pairs, mentor, directeurs...

# L'entrée dans le métier : individuelle et collective

## Collectivisons les questions et les doutes

« Quel intérêt, ont les enseignants à investir les controverses professionnelles, apprendre à argumenter pédagogiquement et délibérer collectivement sur les règles de pratique, éventuellement intégrées dans le patrimoine professionnel et imposées au collectif ? N'est-il pas plus simple de s'en tenir à son quant-à-soi ou de se faire imposer par un pouvoir des règles que l'on pourra contester et transgresser par la suite ? Il n'y a pas de réponse simple à cette question. Mais peut-être que le contexte actuel des politiques éducatives forcera-t-il les enseignants sur cet enjeu. » (Lessard, 2012, p. 139).

Lessard, C. (2012). Controverses éducatives et réflexivité : quant à soi personnel ou professionnalisation ?, in M. Tardif, C. Borges et A. Malo (Eds.). *Le virage réflexif en éducation : Où en sommes-nous 30 ans après Schön ?* (pp.123-141). Bruxelles : De Boeck.

# Références bibliographiques

- Capitanescu Benetti, A., & Maulini, O. (2015). Débuter le cœur léger ? Un module de formation pour collectiviser la question. *Cahiers pédagogiques*.
- Geay, B. (1999). *Profession : Instituteurs : mémoire politique et action syndicale*. Seuil. Coll. Liber.
- Goodson, I. & Norrie, C. (2009). Les enseignants de demain : perspective anglo-saxonne sur la restructuration des vies professionnelles et des connaissances des enseignants du primaire. *Éducation et Sociétés*, 1(23), 153-168.
- Lessard, C. (2000). Évolution du métier d'enseignant et nouvelle régulation de l'éducation. *Recherche et formation*, 35, 91-116.
- Maulini, O. (2010). Devenir enseignant : invariants et évolution des débuts dans la profession. In R. Goigoux, L. Ria & M.-Ch. Toczec-Capelle (Ed.). *Les parcours de formation des enseignants débutants*. Clermont-Ferrand : Maison des sciences de l'homme. URL : <https://www.unige.ch/fapse/life/equipe/andreea-capitanescu-benetti/>
- Maulini, O. (2016). Former les futurs enseignants : prendre en compte leur rapport au métier. In V. Lussi Borer et L. Ria (Ed.), *Apprendre à enseigner* (pp.169-174). Paris : PUF.
- Maulini, O., Capitanescu Benetti, A., Mugnier, C., Perrenoud, M., Progin, L., Veuthey, C., & Vincent, V. (2012). [Qu'est-ce qu'une « bonne pratique » ? Raison pédagogique et rapport à l'efficacité chez les futurs enseignants.](#) *Questions Vives*, 6(18), 2-16.
- Maulini, O. , Capitanescu Benetti, A. , Li. T., Mugnier, C., Perrenoud, M. , Progin, L. , Rouselle, L., Veuthey, C. et Vincent, V. (à paraître). Pratique réflexive contre « B-a-b-a du métier » ? La formation des enseignants face aux attentes des étudiants. *Formation et pratiques d'enseignement en question*.
- Mottet, G. (2013). À l' « École de la diversité ». *Enquête sur la fabrique d'une politique éducative*, Thèse de doctorat, Université de Genève.
- SPG – Société pédagogique genevoise (2002). Démocratisation, participation, soutien professionnel. Projet politique et pédagogique. Genève : SPG [Page Web]. Accès : <http://spg.geneva-link.ch/decl-ppp.pdf> ]