



L'UOMO CHE TREMA

INCONTRO CON L'AUTORE

DEL LIBRO

ANDREA POMELLA

Sabato
4 maggio
2019

ore 15.15

Centro Professionale Commerciale
Chiasso

INFORMAZIONI

www.ti.ch/depressione

NELL'AMBITO DEL PROGETTO

Alleanza
contro la

DEPRESSIONE

Ticino



Dipartimento della sanità
e della socialità

IN COLLABORAZIONE CON

L'ideatorio

Un laboratorio di idee dell'USI

“Dopo molti giorni in cui mi svegliavo di cattivo umore, con un peso nel petto, difficoltà a deglutire, senso di oppressione, una mattina mi sono svegliato chiedendomi: perché mi sveglio sempre di cattivo umore. [...] Sapevo che c'era qualcosa in me che non poteva essermi attribuito come una colpa, ma non trovavo le parole per spiegarlo. E quindi per decenni mi sono preso la colpa, la colpa di avere un carattere difficile” (Andrea Pomella).

In occasione del Festival internazionale di letteratura ChiassoLetteraria, sarà presentato il libro “L'uomo che trema” (Einaudi, 2018), con l'autore Andrea Pomella, insegnante e scrittore, che attraverso questo romanzo ha raccontato il suo difficile e lungo percorso con la depressione.

INTERVENGONO:

Andrea Pomella, *scrittore e autore del libro*

Francesca Mandelli, *giornalista RSI*

Mattia Lepori, *specialista in medicina interna e d'urgenza,
Vice Capo Area Medica EOC*

EVENTO ORGANIZZATO NELL'AMBITO DEL CICLO DI INCONTRI “DEPRESSIONE: PARLIAMONE!”



REVOLUTIONARY ROAD

FILM DI SAM MENDES

CON LEONARDO DI CAPRIO

E KATE WINSLET

Giovedì
9 maggio
2019

ore 20.00

Cinema Teatro Blenio
Acquarossa

INFORMAZIONI

www.ti.ch/depressione

NELL'AMBITO DEL PROGETTO

Alleanza
contro la

DEPRESSIONE

Ticino



Dipartimento della sanità
e della socialità

IN COLLABORAZIONE CON

L'ideatorio

Un laboratorio di idee dell'USI

Revolutionary Road (2008), tratto dall'omonimo libro di Richard Yates, è la storia di un matrimonio apparentemente perfetto, alimentato dall'aspirazione dei giovani coniugi a una vita diversa da quella della maggior parte delle famiglie americane di quell'epoca (anni '50). Ma non è così. Anche loro verranno risucchiati nell'abitudine, nella noia della vita quotidiana, nel conformismo. Gradualmente April inizia a soffrire della banalità e sedentarietà nella quale Frank si adagia, smorzando pian piano la sua voglia di vivere e l'energia che un tempo aveva. April si spegnerà, fino a sprofondare nella depressione.

Il film sarà introdotto brevemente da due medici, i quali saranno poi a disposizione del pubblico per rispondere a eventuali domande.

Proiezione gratuita (fino ad esaurimento posti) e rinfresco offerto.

INTERVENGONO:

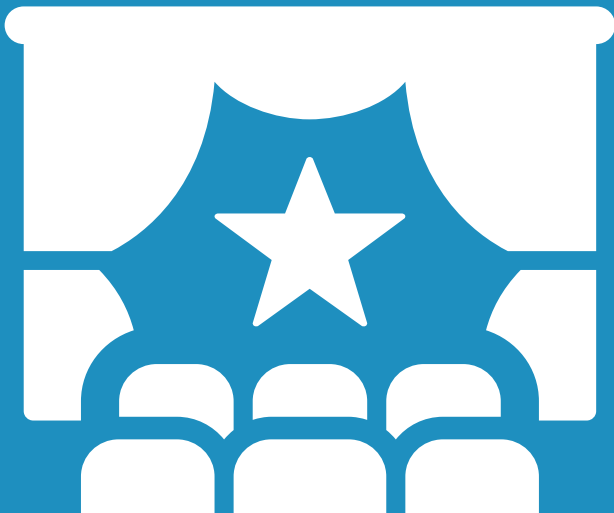
Catherine Goehring, medico di famiglia

Zefiro Mellacqua, medico psichiatra, responsabile progetto "Home Treatment" (OSC)

MODERAZIONE:

Giovanni Pellegrini, neurobiologo, responsabile de L'Ideatorio USI

EVENTO ORGANIZZATO NELL'AMBITO DEL CICLO DI INCONTRI "DEPRESSIONE: PARLIAMONE!"



IL MALE OSCURO

TEATRO E MEDICINA

IN DIALOGO PER CONOSCERE

LA DEPRESSIONE

Lunedì
23 settembre
2019

ore 20.30

Auditorio USI
Lugano

INFORMAZIONI

www.ti.ch/depressione

NELL'AMBITO DEL PROGETTO

Alleanza
contro la

DEPRESSIONE

Ticino



Dipartimento della sanità
e della socialità

IN COLLABORAZIONE CON

L'ideatorio

Un laboratorio di idee dell'USI

Male oscuro, mal di vivere, male dell'anima: la depressione ha assunto molti nomi pur di non farsi riconoscere. Eppure secondo l'Organizzazione Mondiale della Sanità sono oltre 300 milioni le persone nel mondo che ne soffrono. Oltre alla lotta interiore, chi soffre di depressione si trova a fare i conti anche con i preconcetti, la vergogna, l'imbarazzo e l'incomprensione nello sguardo della gente che li circonda, impedendo loro di parlarne e chiedere aiuto. Ma cosa significa vivere con la depressione? Quali sono gli effetti personali e sociali che ne derivano? Imparare a riconoscerla e a parlarne liberamente sono i primi passi per poterla affrontare. In un intreccio di voci tra teatro e medicina, si tenterà di andare oltre i pregiudizi e comprendere il "male oscuro" e i suoi effetti.

INTERVENGONO:

Dante Carbini, attore

Emiliano Albanese, medico, professore USI
esperto di salute pubblica

Luca De Peri, medico psichiatra, caposervizio
alla Clinica psichiatrica cantonale (OSC)

Piera Serra, psicologa e psicoterapeuta

MODERAZIONE:

Giovanni Pellegrini, neurobiologo, responsabile de L'Ideatorio USI

EVENTO ORGANIZZATO NELL'AMBITO DEL CICLO DI INCONTRI "DEPRESSIONE: PARLIAMONE!"



BIANCO O NERO

LA LETTERATURA

COME FORMA ESPRESSIVA

DI UN DISAGIO

Lunedì
21 ottobre
2019

ore 20.30

Spazio Aperto
Bellinzona

INFORMAZIONI

www.ti.ch/depressione

NELL'AMBITO DEL PROGETTO

Alleanza
contro la

DEPRESSIONE

Ticino



Dipartimento della sanità
e della socialità

IN COLLABORAZIONE CON

L'ideatorio

Un laboratorio di idee dell'USI

La depressione cambia tutto: dal modo in cui ti muovi e pensi, a come interagisci con le persone che hai intorno. I contrasti vanno perdendosi, tutto inizia a diventare monocromatico e non si vedono più le sfumature. Ma come riuscire a far comprendere, a chi sta fuori, cosa si prova dentro? Come esprimere la propria sofferenza? La scrittura si è spesso rivelata uno strumento importante, che dà la possibilità a chi sta fuori di considerare un nuovo punto di vista, mostrando in questo caso dall'interno la dissonanza vissuta dalla persona depressa e permettendo di addentrarsi nella sua vita di tutti i giorni dove l'isolamento, la paura e il vuoto interiore sono all'ordine del giorno. Una serata alla scoperta di alcuni capolavori letterari che faranno da spunto per tentare di comprendere la depressione in profondità, in un dialogo tra l'attrice e gli specialisti presenti.

INTERVENGONO:

Margherita Saltamacchia, attrice

Tazio Carlevaro, medico psichiatra

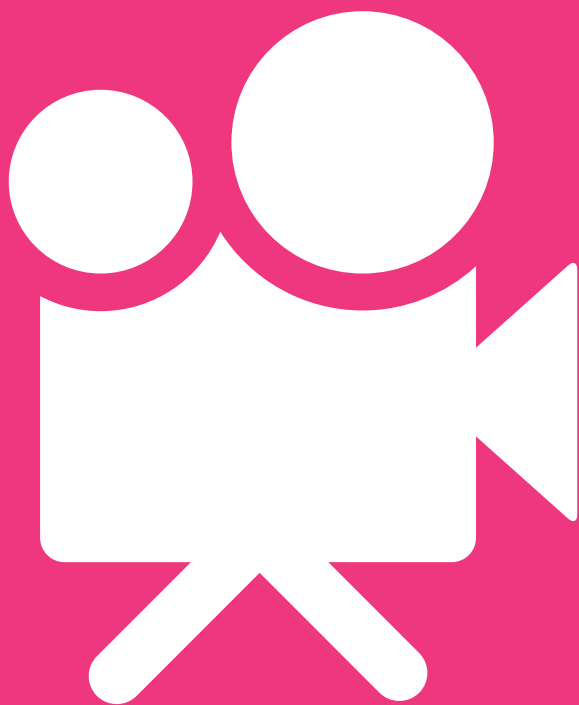
Michele Mattia, medico psichiatra, presidente di ASI-ADOC

Nicholas Sacchi, psicologo e psicoterapeuta

MODERAZIONE:

Giovanni Pellegrini, neurobiologo, responsabile de L'Ideatorio USI

EVENTO ORGANIZZATO NELL'AMBITO DEL CICLO DI INCONTRI "DEPRESSIONE: PARLIAMONE!"



LITTLE MISS SUNSHINE

FILM DI

JONATHAN DAYTON E

VALERIE FARIS

Domenica
17 novembre
2019

ore 17.00

LUX Art House
Massagno

INFORMAZIONI

www.ti.ch/depressione

NELL'AMBITO DEL PROGETTO

Alleanza
contro la

DEPRESSIONE

Ticino



Dipartimento della sanità
e della socialità

IN COLLABORAZIONE CON

L'ideatorio

Un laboratorio di idee dell'USI

Una sgangherata famiglia, quella degli Hoover, che si ritroverà ad attraversare il Paese su uno scalcinato furgone per il gran finale del concorso di bellezza per bambine più famoso della California, Little Miss Sunshine. La storia di una famiglia particolare con il padre Richard, alla ricerca ossessiva di un improbabile successo editoriale, Dwayne adolescente ribelle che ha fatto voto di silenzio, il nonno, cacciato da una casa di riposo perché cocainomane, mamma Sheryl che fa di tutto per tenere insieme la famiglia, suo fratello Frank, depresso e reduce da un tentato suicidio e infine Olive. È lei la protagonista del viaggio, avendo superato le selezioni del concorso di bellezza. Il viaggio, a dir poco movimentato, ridefinirà i rapporti, e darà occasione a ciascuno, in modo inatteso e imprevedibile, di riconciliarsi con se stesso e con gli altri.

Il film sarà introdotto brevemente da un medico di famiglia e una psicologa-psicoterapeuta, le quali saranno poi a disposizione del pubblico per rispondere a eventuali domande.

Proiezione gratuita (fino ad esaurimento posti) e rinfresco offerto.

INTERVENGONO:

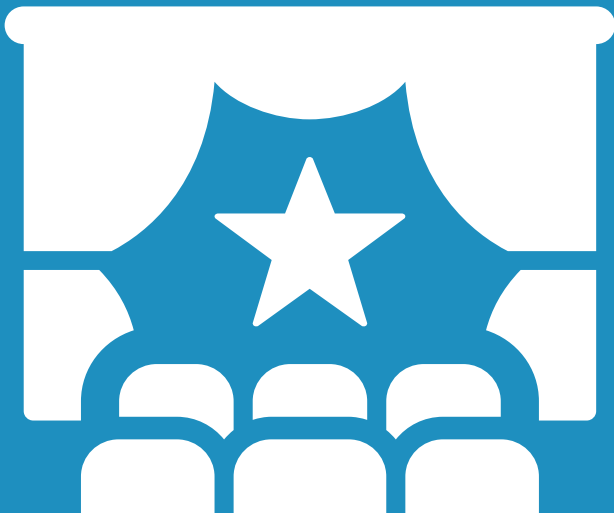
Angela Andolfo Filippini, *psicologa e psicoterapeuta*

Maria Grazia Canepa, *medico di famiglia,
presidente di TI-PSISO*

MODERAZIONE:

Giovanni Pellegrì, *neurobiologo, responsabile de L'Ideatorio USI*

EVENTO ORGANIZZATO NELL'AMBITO DEL CICLO DI INCONTRI "DEPRESSIONE: PARLIAMONE!"



ESSERE SE STESSI, CHE FATICA!

UNA RIFLESSIONE

SUL RAPPORTO TRA SOCIETÀ

E DEPRESSIONE

Lunedì
20 gennaio
2020

ore 20.30

Sala Sopracenerina
Locarno

INFORMAZIONI

www.ti.ch/depressione

NELL'AMBITO DEL PROGETTO

Alleanza
contro la

DEPRESSIONE

Ticino



Dipartimento della sanità
e della socialità

IN COLLABORAZIONE CON

L'ideatorio

Un laboratorio di idee dell'USI

La qualità di vita di una persona depressa e di coloro che le stanno accanto si riduce sensibilmente. Ciò nonostante spesso si incontrano ancora resistenze e la tendenza a voler nascondere la depressione e quindi a non affrontarla. Un disturbo ancora troppo stigmatizzato da una società che lascia poco spazio alla sofferenza psichica, puntando piuttosto su perfezione ed efficienza. Spesso i campanelli d'allarme vengono repressi, andando così a peggiorare una situazione per cui invece esistono possibilità di cura. La depressione nasce dall'insieme di una moltitudine di fattori e solamente riconoscendone la vastità è possibile affrontarla. Una serata per comprendere come accogliere la fragilità che porta con sé una depressione, andando oltre i pregiudizi e la stigmatizzazione della società, intrecciando incursioni teatrali al dialogo con esperti.

INTERVENGONO:

Dante Carbini, attore

Sara Fumagalli, medico psichiatra, direttrice della Clinica Santa Croce di Locarno

Matteo Magni, psicologo e psicoterapeuta, presidente dell'Associazione Ticinese Psicologi

Graziano Martignoni, medico psichiatra, Vicepresidente Medical Humanities.

MODERAZIONE:

Giovanni Pellegrini, neurobiologo, responsabile de L'Ideatorio USI

EVENTO ORGANIZZATO NELL'AMBITO DEL CICLO DI INCONTRI "DEPRESSIONE: PARLIAMONE!"

DEPRESSIONE: PARLIAMONE!

Sei incontri pubblici per conoscerla e comprenderla

entrata libera



Sabato
4 maggio 2019

ore 15.15

**Centro Professionale
Commerciale Chiasso**

L'UOMO CHE TREMA

Incontro con l'autore **Andrea Pomella**

Incontro nell'ambito di ChiassoLetteraria con lo scrittore Andrea Pomella, intervistato dalla giornalista RSI Francesca Mandelli, e con il commento del medico Mattia Lepori.



Giovedì
9 maggio 2019

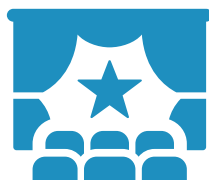
ore 20.00

**Cinema Teatro Blenio
Acquarossa**

REVOLUTIONARY ROAD

Film di **Sam Mendes** con **Leonardo di Caprio** e **Kate Winslet**

Proiezione gratuita del film, con il commento del medico psichiatra Zefiro Mellacqua e del medico di famiglia Catherine Goehring. Rinfresco offerto.



Lunedì
23 settembre 2019

ore 20.30

**Auditorio USI
Lugano**

IL MALE OSCURO

Teatro e medicina in dialogo per conoscere la depressione

Interverranno l'attore Dante Carbini in dialogo con il medico psichiatra Luca De Peri, la psicologa e psicoterapeuta Piera Serra e il medico e professore USI Emiliano Albanese.



Lunedì
21 ottobre 2019

ore 20.30

**Spazio Aperto
Bellinzona**

BIANCO O NERO

La letteratura come forma espressiva di un disagio

Interverranno l'attrice Margherita Saltamacchia in dialogo con i medici psichiatri Tazio Carlevaro e Michele Mattia e lo psicologo e psicoterapeuta Nicholas Sacchi.



Domenica
17 novembre 2019

ore 17.00

**LUX Art House
Massagno**

LITTLE MISS SUNSHINE

Film di **Jonathan Dayton** e **Valerie Faris**

Proiezione gratuita del film, con il commento della psicologa e psicoterapeuta Angela Andolfo Filippini e il medico di famiglia Maria Grazia Canepa. Rinfresco offerto.



Lunedì
20 gennaio 2020

ore 20.30

**Sala Sopracenerina
Locarno**

ESSERE SE STESSI, CHE FATICA!

Una riflessione sul rapporto tra società e depressione

Interverranno l'attore Dante Carbini in dialogo con i medici psichiatri Sara Fumagalli e Graziano Martignoni e lo psicologo e psicoterapeuta Matteo Magni.

Per maggiori informazioni: www.ti.ch/depressione

NELL'AMBITO DEL PROGETTO

IN COLLABORAZIONE CON



Dipartimento della sanità
e della socialità



L'ideatorio
Un laboratorio di idee dell'USI