

LE ATTIVITÀ DIDATTICHE DEL MUSEO CANTONALE DI STORIA NATURALE



UN OCCHIO SULLA NATURA

OSSERVARE, SPERIMENTARE, CONOSCERE

Il Museo cantonale di storia naturale propone alle Scuole dei diversi ordini animazioni e attività dedicate alla scoperta e conoscenza del territorio, della flora e della fauna regionali. Alle scuole sono proposte anche visite guidate alle mostre temporanee allestite negli spazi museali.

Le animazioni sono condotte da collaboratori del Museo e si articolano su presentazioni scientifiche dei temi proposti, abbinate a momenti di gioco, scoperta attiva e discussione. Le attività sono corredate da schede didattiche e si avvalgono del contributo delle importanti collezioni del Museo.

LE ANIMAZIONI

- Scuole dell'infanzia
- Scuole speciali

Il Museo con i 5 sensi

Una visita del Museo particolare, durante la quale useremo tutti i nostri sensi. Ascolteremo, toccheremo e odoreremo un po' come i nostri amici animali.

- Scuola dell'infanzia
- Scuole speciali
- Scuola elementare, 1° ciclo

Gli animali del bosco

Quanti animali del bosco troviamo nelle vetrine del Museo! Chi sono? Cosa mangiano? Come vivono? Una caccia alle tracce consentirà di capire quali animali si nascondono in un bosco.

- Scuola dell'infanzia
- Scuole speciali
- Scuola elementare, 1° ciclo

Elogio dell'albero

Un albero non è solo un tronco con rami e foglie, ma un ecosistema. Con materiale fresco e delle collezioni del Museo scopriremo come sono fatti gli alberi e quanto sono diversi. Individueremo la moltitudine di animali che vive a contatto con gli alberi.

- Scuola dell'infanzia
- Scuole speciali
- Scuola elementare

Vita acquatica

Scopriremo le forme di vita che popolano laghi, stagni e paludi e le strategie che adottano per sopravvivere. L'animazione può essere completata dalle attività didattiche promosse dal Museo della pesca (www.museodellapesca.ch)

- Scuola dell'infanzia
- Scuole speciali
- Scuola elementare

Vita di notte

Scopriremo le forme di vita che popolano la notte mettendo in luce i sensi utilizzati per rimediare al buio. Particolare attenzione sarà riservata ai rapaci notturni e ai pipistrelli.

- Scuola dell'infanzia
- Scuole speciali
- Scuola elementare

Alla scoperta degli insetti, tanti, diversi e alcuni sociali

Numerosi e affascinanti, gli insetti occupano tutti gli ambienti naturali in ogni parte del mondo. Scopriremo come sono fatti, come riconoscerli, le ragioni del loro successo e il rapporto che li lega all'uomo, con particolare attenzione agli insetti sociali.

- Scuole speciali
- Scuola elementare

Io sto con le api

Approfondiremo il tema degli insetti sociali, studiando le api, la loro biologia ed ecologia e la struttura della loro società complessa. Saranno date indicazioni sul rapporto che lega l'uomo alle api, con informazioni sull'apicoltura.



- Scuola elementare

I sensi negli animali

Studieremo quali sono i sensi degli animali, come sono utilizzati e in quali parti dell'organismo si trovano.

- Scuola elementare, 2° ciclo
- Scuola media, I & II

Il fantastico regno degli animali

Gli animali sono affascinanti, ma tanti. Come distinguerli e classificarli? Quali caratteristiche li differenziano? In quali ambienti vivono? Come sono fatti? Queste e altre domande avranno una risposta.

- Scuola elementare, 2° ciclo
- Scuola media, I & II

al pomeriggio

Rocce e minerali

Scopriremo come distinguere le rocce e i minerali più comuni della nostra regione, da cosa sono composti e come si sono formati. Grazie ai reperti del museo, sarà possibile comprendere meglio questo argomento.

IN VIAGGIO CON IL SAGGIO BERTONI

Ciclo di animazioni

6 - 31 maggio 2019, Museo cantonale di storia naturale
In collaborazione con Pro Natura Ticino

Mosé Bertoni (1857 - 1929) è un naturalista e scienziato che emigra dal Ticino per realizzare i propri sogni: vivere di agricoltura immerso nella natura mantenendo una famiglia numerosa e soddisfacendo le sue curiosità scientifiche. Prende dimora in Paraguay, dove fonda la colonia "Guglielmo Tell", oggi nota con il nome di "Puerto Bertoni". Nel mezzo della selva svolge studi di botanica, antropologia, zoologia, geologia e geografia e crea un centro di sperimentazione e produzione agricola e di osservazione meteorologica e addirittura una stamperia chiamata "Ex Sylvis", grazie alla quale pubblica gli esiti delle sue ricerche.

Alle classi interessate è proposta un'animazione che, partendo da un viaggio in compagnia del Saggio Bertoni, permette di disegnare un quadro originale di elementi storici, geografici e ambientali e di acquisire competenze trasversali in tali ambiti.

- Scuola elementare, 2° ciclo
- Scuola media

6 - 31 maggio 2019, mattino

Da Lottigna al Paraguay con una valigia e tanti sogni

Il Saggio Bertoni parte per studiare un luogo inesplorato nella foresta vergine. Cosa trasporta nelle sue valigie? Insieme agli allievi cercheremo di scoprirlo mettendo in luce le scoperte scientifiche e le imprese condotte da questo incredibile personaggio del secolo scorso.

METAMORFOSI BOTANICHE

Mostra temporanea

Fino al 31 agosto 2019, Museo cantonale di storia naturale

"Metamorfosi botaniche – Il linguaggio artistico di Ruth Moro" presenta le opere dell'artista ticinese Ruth Moro, che partendo dai vegetali che disgrega con processi particolari, compone delle carte botaniche in cui si riconoscono gli elementi di partenza ma che sono reinterpretate con colori e forme nuove. Le opere sono abbinate a un percorso sul mondo vegetale terrestre, dalle forme più semplici come alghe, muschi e felci alle piante complesse, dotate di strutture specifiche per il trasporto delle sostanze e per la riproduzione.

Alle classi interessate è proposta un'animazione dedicata alla scoperta del mondo vegetale, con accenni alla classificazione e alle strutture che caratterizzano le piante. Spunto di partenza sarà la lettura delle opere d'arte di *Metamorfosi botaniche*.

- Scuola elementare, 2° ciclo
- Scuola media
- Scuole superiori

Alla scoperta del mondo vegetale con le carte botaniche di Ruth

Scopriremo cosa sono i vegetali, come sono strutturati e si sono evoluti da forme molto semplici come le alghe confinate all'acqua, a grandi alberi con radici, tronchi e fitte chiome. Le carte botaniche di Ruth Moro saranno l'oggetto di un vero safari botanico.



SGUARDI SULLA BIODIVERSITÀ E LA BIODIVERSITÀ RACCONTATA DAI FRANCOBOLLI

Mostre temporanee
Fino al 17 maggio 2019, DFA, Piazza San Francesco, Locarno
In collaborazione con Capriasca Ambiente
e l'Istituto scolastico di Lugano

Le mostre "Sguardi sulla biodiversità" e "La biodiversità raccontata dai francobolli" mostrano alcuni aspetti della biodiversità che si trova fuori dalla porta di casa. Si compongono di pannelli di immagini (fotografie e disegni) realizzati con allievi di diversi ordini scolastici, arricchiti dalla presentazione di reperti faunistici delle collezioni del Museo. La visita alle mostre è individuale. Sono disponibili per i docenti e gli interessati: un dossier didattico e per gli allievi delle schede di lavoro.

NO LIMITS! I CAMPIONI DELL'ALTITUDINE

Mostra permanente
Palazzo Immoteco, Via S.Gottardo 40, Airolo

La mostra è dedicata agli straordinari adattamenti degli organismi viventi alle condizioni estreme dell'ambiente alpino con particolare riferimento alla biodiversità della Val Piora.

Orari di apertura al pubblico: Sa - Do / 15.00 - 18.00.
Per le classi interessate: nolimits@airolo.ch o 079 938 70 38

Prenotazione (obbligatoria)

Informazioni e riservazioni: lara.lucini@ti.ch o 091 815 47 76 (da martedì a venerdì)

Durata e struttura delle attività

L'animazione occupa la classe per 1 ora e ½. La prima parte è dedicata alla presentazione e discussione del tema, mentre la seconda è riservata alle attività pratiche-didattiche. Il programma può essere modificato a dipendenza delle esigenze della classe.

Costi

Per l'animazione (spese animatore e materiale) è chiesto un contributo di 100.- franchi per classe (per piccoli gruppi il contributo è minore). Per le Scuole speciali il contributo è di 50.- franchi.

Per le animazioni dedicate al ciclo "In viaggio con Bertoni" e alla mostra "Metamorfosi botaniche" il contributo è di 75.- franchi.

L'entrata al Museo è gratuita.