



# La promotion de la santé à l'école

---

## Construire un projet de promotion de santé Impact sur les facteurs de protection chez l'élève

Unité de la Promotion de la Santé et de la Prévention en milieu scolaire (PSPS) du canton de Vaud

Responsable cantonal du réseau des délégué-e-s à la PSPs

**Jean Schaer**

Enseignant spécialisé, psychopédagogue, intervenant systémique (ASTHEFIS), sexologue

**Tessin – 19 août 2011**

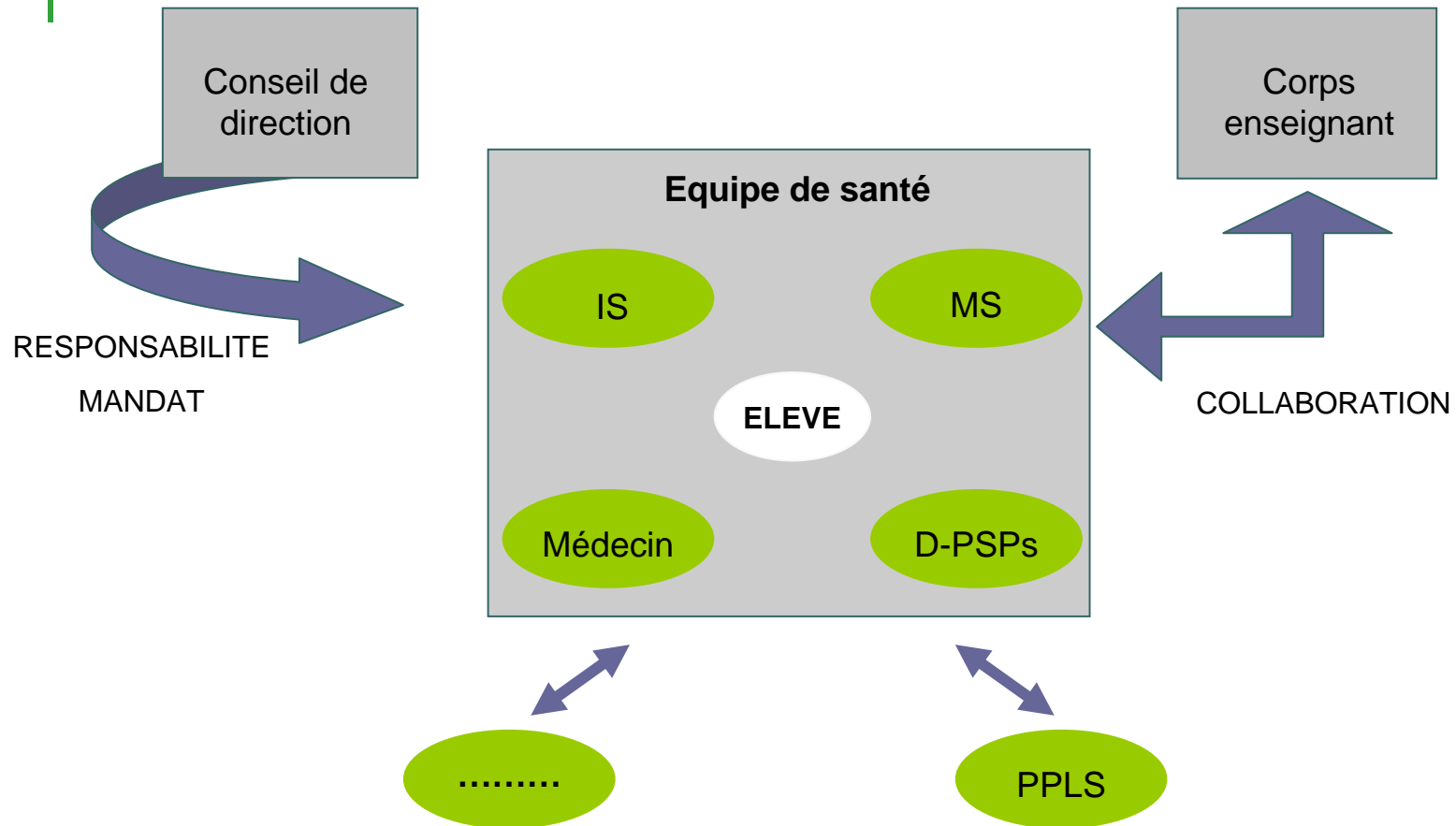
# Conditions préalables à la santé

(UIPES 2010)

---

Paix / logement / nourriture / éducation /  
revenu / écosystème stable /  
développement durable /  
justice sociale

# L'équipe de santé



# Procédure

---

- ❖ Analyse des besoins des élèves
  - ❖ Détermination d'une priorité
  - ❖ Elaboration d'un projet
  - ❖ Facteurs de protection
- ❖ **Un projet « climat scolaire »**

# Analyse des besoins des élèves

---

Divers outils :

- le questionnaire (par exemple le QES)
- les focus-groupes
- le conseil de délégués
- le groupe de parole
- la médiation / IS
- la photo (observer)
- la tasse de café...
- ...

# Détermination d'une priorité

---

Consultation :

- conseil de direction
- corps enseignant
- service médico-infirmier
- personnel administratif
- personnel technique
- conducteurs de bus
- ...



Aval de la conférence  
des maîtres

# Elaboration d'un projet

Groupe de pilotage du projet

Représentant-e-s :

- conseil de direction
- équipe de santé
- corps enseignant
- personnel administratif
- personnel technique
- ...

# Elaboration d'un projet

---

- Déterminer les objectifs de la démarche projetée
- Choisir des indicateurs
- Fixer un mode d'évaluation



# PAM Festival

---

Etablissement secondaire de Cossonay-Penthalaz

900 élèves (5e à 9e)

120 enseignants

une équipe de santé

(directeur / animatrice de santé (3) / médiatrice scolaire / infirmière scolaire  
médecin scolaire / psychologue / prof. de sport)

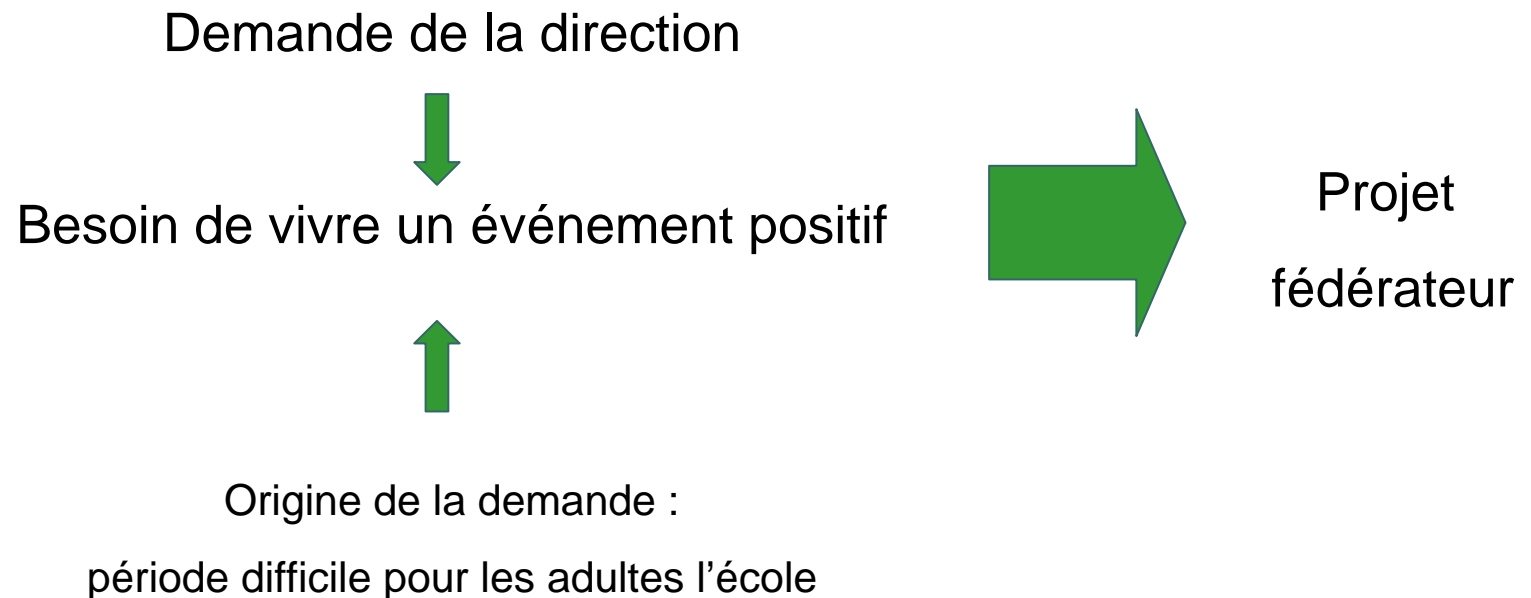
PAM = **P**ré-**A**ux-**M**oines (collège)



# Analyse des besoins des élèves

---

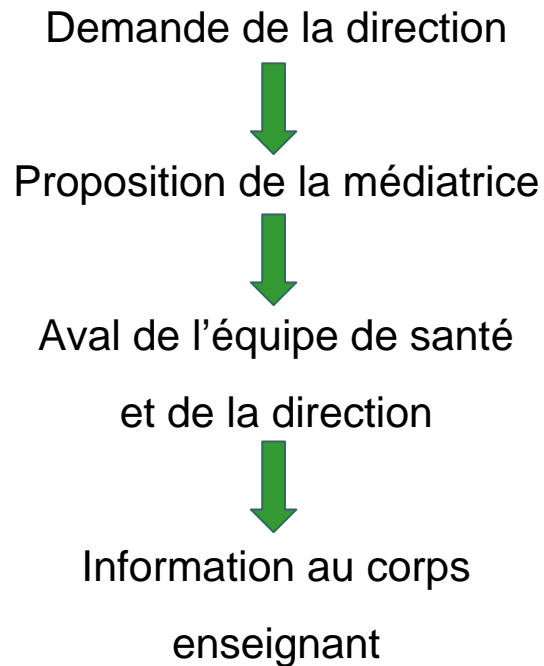
## PAM Festival



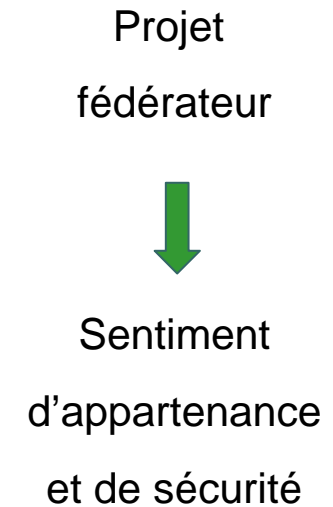


# Détermination d'une priorité

## PAM Festival



## Facteurs de protection






# Elaboration d'un projet

---

## PAM Festival

- Médiatrice
  - Infirmière scolaire
  - Déléguées-PSPS (2)
  - Doyenne
  - Enseignant-e-s (4) (musique / art visuel / ACT)
  - Référents pour les élèves qui vont monter sur scène (10 enseignants)
- 
- 7 rencontres  
de préparation





# Elaboration d'un projet

---

## Objectifs du PAM Festival

- Donner l'occasion aux élèves d'exprimer des talents non scolaires
- Permettre des activités décloisonnées (classes – âges – niveaux...)
- Améliorer le climat de l'école
- Accepter l'imperfection



# Elaboration d'un projet

## PAM Festival (3e édition)

Choisir des indicateurs

- Nombre d'élèves sur scène	150
- Nombre de prestations sur scène	34
- Nombre de groupes-classes	4
- Nombre de groupes mélangés	8
- Nombre de prestations individuelles	11
- Duos / trios	4 / 3
- Nombre d'enseignants (1 prestation)	3
- Nombre d'élèves « staff respect »	50 inscrits / 30 retenus
- Nombre de spectateurs (parents...)	?



# Elaboration d'un projet

## PAM Festival (3e édition)

Choisir des indicateurs

- Consultations médiation ?
- Consultation infirmière scolaire ?
- Incivilités dans l'école ?
- Sanctions (exclusion de la classe, heures d'arrêts...) ?
- ...



# Elaboration d'un projet

Evaluation - bilan

## PAM Festival

- Statistiques des participations diverses (acteurs élèves, acteurs adultes, spectateurs élèves, spectateurs adultes...)
- Questionnaires de satisfaction (élèves, adultes)
- Groupe d'écoute et de parole (classe, conseil d'élèves...)
- Discussions informelles
- ...





# Facteurs de protection

## PAM Festival

### - Elèves

acteurs

spectateurs

staff technique

staff « respect »

### - Adultes

enseignant-e-s

direction

équipe de santé

parents



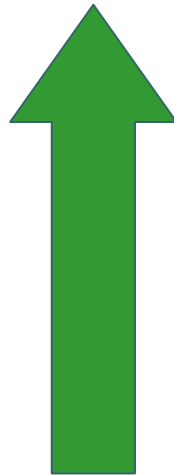
## Facteurs de protection

- Relations amicales diversifiées
- Participation à des activités communes
- Créativité, curiosité et humour
- Capacité de tolérance face à la frustration
- Sentiment d'appartenance à un groupe
- Capacité de recherche d'aide
  
- Capacité de comprendre ses émotions et celles des autres (empathie)
- Apprendre à gérer ses émotions

# Facteurs de protection

---

ESTIME DE SOI



SENTIMENT DE SECURITE

ET D'APPARTENANCE

