

TESTO DELL'INTERROGAZIONE

Artisti di strada, accattoni e Rom: situazione preoccupante!

Fuori dai supermercati, dagli autosili, dagli ospedali e non da ultimo nelle piazze, si può sempre più notare la presenza dei cosiddetti “artisti di strada”.

Alcuni di questi “artisti” con le loro esibizioni intrattengono simpaticamente una cerchia di gente divertita e interessata.

È anche pur vero che molti di questi personaggi si piazzano solamente davanti a infrastrutture pubbliche senza rendersi protagonisti di nessun tipo di performance.

In buona sostanza, a fare del semplice e puro accattonaggio!

Ultimamente, in aggiunta a questi esibizionisti veri o presunti, si sono aggiunti pure i Rom provenienti dalla vicina Italia. Il Mendrisiotto è totalmente preso di mira.

Donne Rom che, con accanto i loro bambini piccoli per impietosire i passanti, cercano l'elemosina.

Fatte queste considerazioni chiedo al Consiglio di Stato quanto segue:

1. Con quale criterio l'ufficio del controllo del lavoro rilascia i permessi a questi “artisti di strada”?
2. Quanti permessi sono stati rilasciati dal 1° gennaio 2013 al 31 marzo 2014? (statistica mese per mese)
3. Quanti “finti artisti di strada” vengono segnalati? Con quale criterio viene definito un falso o vero “artista di strada”? Esiste una base legale per intervenire?
4. Come sta intervenendo il Cantone per arginare questo fenomeno sempre più in aumento?
5. Per quanto riguarda i Rom accattoni provenienti dalla vicina Italia, aumentato a dismisura nel Mendrisiotto, come si sta comportando il Cantone per arginare questo ulteriore fenomeno?
6. Quanti sono stati i Rom segnalati entrati illegalmente per elemosinare dall'inizio del 2014?
7. Quali basi legali hanno le polizie comunali per intervenire definitivamente e non solo per allontanarli temporaneamente?

Massimiliano Robbiani