

# Rapporto

| numero        | data          | Dipartimento                |
|---------------|---------------|-----------------------------|
| <b>5467 R</b> | 7 giugno 2004 | EDUCAZIONE, CULTURA E SPORT |
| Concerne      |               |                             |

## della Commissione speciale scolastica sul messaggio 27 gennaio 2004 concernente la modifica delle norme di ammissione alla formazione dei docenti titolari di scuola dell'infanzia e di scuola elementare dell'ASP

### INDICE

|     |                                                |   |
|-----|------------------------------------------------|---|
| 1.  | INTRODUZIONE .....                             | 1 |
| 1.1 | Situazione attuale .....                       | 1 |
| 1.2 | Direttive CDPE .....                           | 2 |
| 1.3 | Progetti futuri per il Ticino .....            | 4 |
| 2.  | MESSAGGIO .....                                | 4 |
| 3.  | DISCUSSIONE COMMISSIONALE .....                | 5 |
| 3.1 | Valutazione delle proposte del messaggio ..... | 5 |
| 3.2 | Maturità artistica .....                       | 6 |
| 3.3 | Esami attitudinali .....                       | 6 |
| 4.  | CONCLUSIONI .....                              | 7 |

### 1. INTRODUZIONE

#### 1.1 Situazione attuale

Il Gran Consiglio, con l'approvazione del messaggio n. 5109 del 26 aprile 2001 concernente l'istituzione dell'Alta Scuola Pedagogica, aveva ritenuto opportuno favorire l'accesso all'ASP ai titolari di una maturità professionale. Il Dipartimento dell'Educazione della Cultura e dello Sport ha quindi dovuto, in poco tempo, garantire ai detentori della maturità professionale la possibilità di seguire dei corsi per permettere loro di colmare le lacune di formazione che fossero emerse rispetto ai titolari della maturità liceale.

Per inquadrare la problematica giova ricordare che, la maturità professionale è disciplinata a livello federale (LFP) e a livello cantonale (Legge sulla formazione professionale). Nella legge cantonale vi sono pure alcuni concetti generali inerenti le modalità di conseguimento; attualmente in Ticino è possibile conseguire la maturità professionale con indirizzo tecnico, artigianale, commerciale, artistico e sociosanitario.

I 64 studenti iscritti all'ASP nell'anno scolastico 2002/3 e detentori di questo titolo sono stati raggruppati in un'unica classe, senza differenziazione alcuna, per dei corsi di preparazione in parallelo al corso normale del primo anno dell'ASP. Vi erano portatori di maturità sociosanitaria (ben 30), commerciale, tecnica e artistica.

Tra di essi vi erano pure giovani che avevano sospeso per qualche anno la loro formazione, già svolgendo un'attività lavorativa e che pertanto si sono trovati assieme ad altri che hanno seguito l'ASP immediatamente dopo gli studi precedenti.

Purtroppo solo 7 dei 64 detentori di maturità professionale – l'11% - ha superato con successo gli esami richiesti alla fine dell'anno. Il fatto che l'ASP sia chiamata a formare docenti delle scuole d'infanzia e elementare, spiega probabilmente perché la maturità liceale, che si basa su di una formazione di carattere generale sia stata finora considerata quale via d'accesso normale, e perchè ai detentori di altri titoli si richieda che il livello di preparazione sia equivalente.

Attualmente sono sette le materie per le quali i detentori di maturità professionale devono sottoporsi ad esame:

- matematica
- italiano
- scienze
- storia
- geografia
- musica
- disegno

All'ASP - in base all'esperienza di questi ultimi anni - possono presentarsi studenti in possesso

- di maturità liceali estere, generalmente italiana ( 3 casi in due anni)
- di maturità artistiche (maturità del Liceo artistico di Lugano) (1 solo caso in due anni)

Secondo il Regolamento dell'ASP questi studenti , per accedere all'ASP- devono superare degli esami. La natura di questi esami - il cui numero è da precisare - dovrebbe essere almeno pari a quella prevista dalla "Passerella CDPE"(vedi capitolo seguente).

## **1.2 Direttive CDPE**

Volgendo uno sguardo fuori Cantone, si nota che le 15 ASP svizzere hanno adottato criteri di ammissione autonomi, talvolta molto diversi tra di loro.

Ciò ha indotto la Conferenza svizzera dei direttori della pubblica educazione (CDPE) a proporre un proprio orientamento.

Le modalità d'accesso proposte dalla CDPE per le ASP sono le seguenti:

### **Accesso diretto**

- 1) maturità liceale
- 2) maturità specializzata in pedagogia
- 3) diploma di docente riconosciuto dalla CDPE
- 4) certificato di maturità professionale e attestato complementare che dà accesso alle scuole universitarie ("passerella DUBS")

## **Accesso previo esame**

- a) persone con una maturità professionale o coloro che dispongono di un attestato federale di capacità e di un'esperienza professionale di più anni possono essere ammesse alla formazione quale docente dopo aver superato un esame d'ammissione che risponde alle esigenze fissate per gli esami di maturità specializzata in pedagogia

Per l'accesso alle ASP (a) la CDEP prevede l'esame nelle seguenti discipline:

- lingua madre
- seconda lingua nazionale
- terza lingua nazionale o inglese
- matematica
- scienze naturali
- scienze sociali e umane
- discipline artistiche

Il livello delle esigenze richieste è definito dalle commissioni di riconoscimento.

Parallelamente a questo discorso è in fase d'adozione l'Accordo tra il Consiglio federale e la CDPE per regolamentare l'accesso diretto degli studenti in possesso di una maturità professionale - più in generale - alle università ed i Politecnici federali.

L'accordo prevede che questi studenti possano accedere direttamente agli studi superiori se avranno preventivamente superato 5 degli esami previsti ("passerella DUBS).

Le modalità previste dovrebbero sancire il passaggio, prevedendo da una parte una modifica dell'ordinanza sulla maturità liceale, e dall'altra una nuova ordinanza federale che, verrebbe a regolare i cinque esami che i candidati dovranno sostenere, dopo una formazione della durata di almeno un anno. Questa preparazione agli esami dovrà essere organizzata nei Cantoni, e potrà quindi servire pure ai detentori di maturità professionale che intendono accedere all'ASP, visto che si tratta di un complemento di formazione atto a raggiungere l'equivalenza dei due titoli. Una decisione definitiva sulle modalità di dettaglio da seguire è prevista a corto termine (fine agosto - inizio settembre).

La traduzione di questi principi in Ticino determina le seguenti situazioni:

## **Accesso diretto**

- 1) Studenti liceali in possesso di una maturità liceale o anche la maturità della scuola cantonale di commercio (e quindi a giudizio della commissione, per analogia, anche quella dei maturità artistica).
- 2) Studenti in possesso di una maturità specializzata in pedagogia (tipo di maturità per il momento non istituita in Ticino)
- 3) Studenti in possesso dell'attestato conseguito attraverso la passerella DUBS.

## **Accesso previo esame**

- a) Studenti in possesso di una maturità professionale d'indirizzo federale o cantonale e che hanno superato gli esami della "passerella CDPE". Il livello degli esami é equivalente a quello di una maturità specializzata in pedagogia e deve conformarsi alle direttive della CDEP.

- b) Studenti in possesso di un attestato di capacità professionale, di una comprovata esperienza professionale e dell'attestato conseguito attraverso la passerella CDPE di cui al punto a).

Le normative (sia Passerella DUBS sia Passerella CDPE) precisano solo l'obbligo per gli studenti di superare gli esami.

Non vi è per contro l'obbligo di frequentare un corso preparatorio (indicativamente di 500 ore) per presentarsi agli esami. Vale - in pratica - l'impostazione in atto per il conseguimento della maturità liceale per privatisti dove nessuno è obbligato a frequentare una scuola preparatoria: infatti una persona potrebbe benissimo presentarsi agli esami dopo uno studio individuale a domicilio.

L'organizzazione di un corso preparatorio è lasciata alla decisione di ogni cantone.

### **1.3 Progetti futuri per il Ticino**

Per il Ticino vi è l'intenzione di organizzarne un solo corso(per motivi di razionalizzazione e di costi) in luogo da definire.

Potrebbe essere presso una sede delle scuole secondarie. Questo corso dovrebbe organizzare gli esami secondo le esigenze poste dalla CDPE, rispettivamente dalla Passerella DUBS.

Da rilevare che il Ticino, nell'ambito della consultazione sulle modalità di accesso, aveva auspicato di "uniformare il tutto" alla passerella DUBS. Questa proposta non è però stata accolta.

## **2. MESSAGGIO**

Nell'anno 2003-2004 l'ASP ha introdotto a titolo sperimentale, oltre al corso di formazione in parallelo al primo anno di formazione, pure un corso di formazione a tempo pieno - separato quindi dall'anno scolastico ASP - di preparazione per gli studenti detentori di una maturità professionale. Lo stesso prevede la durata di un anno, al termine del quale sono previsti gli esami nelle discipline seguenti

- italiano
- matematica
- fisica, biologia
- geografia
- storia
- musica
- disegno

Il corso complementare a tempo pieno prevede un totale di 500 ore annue, ossia il doppio delle ore del corso complementare accompagnatorio attuale.

Attualmente il corso è organizzato dall'ASP stessa.

Dei 25 studenti detentori di maturità professionale iscritti all'ASP nel 2003/4, 17 hanno deciso di seguire questo corso tempo pieno, solo 6 stanno seguendo quello parallelo all'ASP e 2 si sono ritirati.

Non sono previste prove attitudinali.

Il Messaggio chiede di modificare le modalità di accesso, prevedendo quale requisito per l'accesso all'ASP il superamento degli esami in anticipo. Questo significherebbe eliminare i corsi in parallelo e istituire 1 anno di preparazione per l'accesso.

### **3. DISCUSSIONE COMMISSIONALE**

#### **3.1 Valutazione delle proposte del messaggio**

La commissione ha ritenuto opportuno sentire su di questo tema sia il direttore dell'ASP che quello della sezione per la formazione professionale e con piacere ha potuto constatare che ci si sta muovendo per rendere possibile l'accesso ai detentori di maturità professionale, mediante un aiuto mirato, che tenga conto in modo adeguato delle esigenze relative alla preparazione dei docenti, e al tempo stesso valorizzi la formazione di cui gli studenti dispongono in virtù degli studi effettuati in precedenza.

In effetti i risultati ottenuti dagli studenti detentori di maturità professionale nel primo anno dell'ASP nel 20002/3 denotavano una situazione di disagio, che probabilmente non poteva essere ricondotta solo a problemi degli studenti e che andava modificata.

Il fatto stesso che ci si muova a livello federale per l'istituzione di corsi atti a permettere l'accesso di detentori di maturità professionale a università e politecnici (passerella DUBS), dimostra l'opportunità di consentire anche a questi giovani di accedere , previo esami, a formazioni diverse da quella scelta inizialmente.

I corsi della durata di un anno per detentori di maturità professionale proposti nel messaggio sono pensati in modo specifico per l'accesso all'ASP tramite esame, strutturati come previsto dalla CDEP, ossia in modo da corrispondere alle esigenze fissate per gli esami di maturità specializzata in pedagogia.

Per il momento tuttavia la possibilità di istituire un curriculum di maturità specializzata in pedagogia in Ticino non è ancora stata presa in considerazione.

Da qui punti di riflessione sollevati dalla commissione:

- Opportunità di prevedere già il corso quale passerella DUBS, ossia con valenza non solo per l'accesso all'ASP, ma quale complemento di formazione per raggiungere il grado di maturità liceale
- Offerta del corso da parte del settore professionale o dei licei, essendo un complemento di formazione al livello secondario II, piuttosto che a livello dall'ASP e ciò anche per questioni di costi
- Opportunità di prevedere anche in Ticino una maturità specializzata in pedagogia, visto il grande interesse che l'ASP ha suscitato tra i diplomati della scuola specializzata superiore.

### **3.2 Maturità artistica**

Oltre a ciò la commissione è stata resa attenta alla questione legata all'ammissione dei detentori di una maturità artistica.

Il titolo di studio rilasciato dal Liceo Artistico CSIA di Lugano in questo caso viene assimilato – erroneamente - alla maturità professionale, mentre si tratta in realtà di una maturità artistica di diritto cantonale, riconosciuta ed equiparabile caso mai al diploma della Scuola di Commercio di Bellinzona.

In effetti tutte le altre formazioni post-liceali del Cantone accolgono gli studenti del Liceo Artistico CSI, in quanto la maturità artistica CSIA non è una maturità professionale: viene rilasciata dopo 4 anni di studio a tempo pieno (40 ore-lezione settimanali di materie culturali, materie scientifiche, lingue straniere, materie artistiche) ed è stata riconosciuta dal Consiglio di Stato nel 1999 come maturità di diritto cantonale.

La Commissione ritiene che, per parità di trattamento con gli allievi provenienti dalla Scuola Cantonale di Commercio, gli studenti in possesso della maturità artistica CSIA dovrebbero poter accedere all'Alta Scuola Pedagogica alle medesime condizioni vigenti, appunto, per i licenziati della SCC. Invita pertanto il Dipartimento a studiare la situazione e, se del caso, ad apportare al regolamento d'accesso all'ASP le opportune modifiche.

### **3.3 Esami attitudinali**

Già nel dibattito sull'istituzione dell'ASP si era entrati nel merito della questione di prevedere, oltre ai requisiti di materie previsti, dei test attitudinali per tutti gli studenti. Questa riflessione è stata riportata nel dibattito commissionale.

La CDPE propone, che il livello delle esigenze richieste agli studenti dell'ASP, al paragrafo 2.1 del messaggio, a pag. 6, sia definito dalle commissioni di riconoscimento.

ciò permetterebbe di tenere conto delle specificità di provenienza dei candidati non in possesso della maturità liceale.

In effetti, prevedere la possibilità di diventare docente anche per giovani con una preparazione diversa da quella della maturità liceale – purchè non sia una semplice scorciatoia per evitare le difficoltà di quest'ultima – può essere opportuno, in quanto fonte di arricchimento per la qualità e differenziazione del corpo insegnante.

Le osservazioni riportate nel paragrafo 3 del Messaggio, a pag. 8, laddove si affronta il tema della valutazione e delle attitudini, che dovrebbero costituire un elemento ulteriore per valorizzare i singoli candidati verso la formazione di docente di scuola dell'infanzia o di scuola elementare escludono tout court la possibilità di adottare dei test attitudinali, poichè si afferma che "non sono disponibili strumenti sufficientemente affidabili per valutare le attitudini".

Queste osservazioni non sono del tutto condivise dalla Commissione, dal momento che nel settore delle formazioni sanitarie e sociali si conosce questo tipo di valutazione e si sa che la professione a contatto con i pazienti o con altri utenti è altrettanto delicata e confrontabile con quella del docente a contatto con i propri allievi.

#### **4. CONCLUSIONI**

La Commissione scolastica invita il GC a volere accettare la modifica di legge proposta nel Messaggio, invitando nel contempo il Consiglio di Stato - in base alle valutazioni espresse nel presente rapporto - a:

- valutare l'opportunità di istituire il corso della passerella CDPE da parte del settore professionale o dei licei, essendo un complemento di formazione al livello secondario II e ciò anche per motivi di costo;
- valutare le possibili sinergie tra il corso CDPE e la futura probabile istituzione della passerella DUBS;
- studiare l'opportunità di istituire un curriculum di maturità specializzata in pedagogia;
- valutare l'opportunità di correggere la classificazione prevista per la maturità artistica, che non è una maturità professionale ma una maturità di pari grado di quella commerciale;
- valutare l'opportunità di introdurre dei colloqui attitudinali con i candidati all'ASP.

Per la Commissione speciale scolastica:

Monica Duca Widmer e Franco Celio, relatori  
Adobati - Boneff - Bordogna - Cavalli - Ducry -  
Ferrari M. - Gemnetti - Ravi - Ricciardi -  
Salvadè (con riserva) - Suter

**Accettazione diretta della maturità artistica in Ticino:**

- SUPSI, comunicazione visiva
- SUPSI, conservazione e restauro
- USI Lugano, scienze della comunicazione
- Accademia di Architettura, Mendrisio
- Scuola Tecnici dell'abbigliamento a Lugano, indirizzo design moda
- Alta Scuola Pedagogica, Locarno (attualmente con anno integrativo)

**Accesso diretto nel resto della Svizzera:**

- Scuola di fotografia a Vevey
- Scuola di perfezionamento in grafica a Losanna
- Scuola di architetto paesaggista a Rapperswil

**Accademie all'estero:**

- Accademia di Brera (pittura, scultura, scenografia)
- Accademia d'Arte a Bergamo
- Accademia d'Arte a Bologna
- Accademia d'Arte a Firenze
- Ecole des Beaux Arts a Limoges
- Ecole des beaux Arts a Bruxelles
- Ecole des Beaux Arts di Parigi
- Accademia d'Architettura a Lione

**Altre destinazioni universitarie:**

- Università Cattolica a Milano (lettere; storia dell'arte)
- Politecnico di Milano (design)
- Storia dell'arte, Università Londra

**Varia:**

- Scuola di specializzazione in gioielleria / oreficeria a Berlino
- Scuola di recitazione, Los Angeles
- Scuola di marketing, S. Diego
- Scuola privata di design a Milano
- Scuola di moda Marangoni a Milano
- .....