
Alberto Giacometti (1901-1966)

Grafica al confine fra arte e pensiero

È esposta per la prima volta, una visione globale dell'opera grafica di Alberto Giacometti, con oltre quattrocento fogli: dalla xilografia all'incisione a bulino, dall'acquaforte alla litografia; non è infrequente che questi fogli siano legati all'illustrazione di libri. A essi si aggiungono alcuni dipinti, disegni, sculture e fotografie, nonché una scelta di tavole che fanno parte della raccolta intitolata Quarantacinque disegni di Alberto Giacometti, pubblicata da Einaudi nel 1963.

Data Martedì 9 giugno 2020

Luogo m.a.x. museo
Via Dante Alighieri 6
6830 Chiasso

Organizzatore m.a.x. museo

[Vai all'evento](#)