
Dalla Chanson ai cantautori

Relatori: Giangilberto Monti, Vito Vita, Mauro Rossi

Dalle canzoni francesi del Novecento al cantautorato italiano. L'influenza che ebbe il repertorio della chanson degli autori francesi maudits sulla musica italiana, dal cabaret al cantautorato. Le canzoni canaglia di Bruant, le provocazioni poetiche di Gainsbourg, i testi disperati di Leo Ferré, l'ironia di Vian e Brassens, le strofe strappacuore di Georges Moustaki e Charles Trénet, le rock ballad di Renaud. Evento proposto nell'ambito del BiblioWeekend 2023.

Data	Venerdì 24 marzo 2023 20:30
Luogo	Biblioteca cantonale - LaFilanda Via Industria 5 6850 Mendrisio
Organizzatore	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)