

## Yang Xiaojian

### Lanscapes of Identity

L'esposizione presenta 156 opere su carta di riso dipinte a inchiostro e acqua, con talvolta l'aggiunta di colori acrilici, tutte realizzate tra il 2004 e il 2021. La selezione restituisce gli esiti dell'itinerario che ha portato l'artista, nato nel 1960, ad abbandonare l'arte della calligrafia tradizionale a favore dell'astrazione: dalla parola dipinta che condensa il pensiero alla possibilità di restituire, via la pittura astratta, un rapporto più ampio, aperto e comprensivo con l'universo.

<b>Data</b>	Giovedì 28 marzo 2024
<b>Luogo</b>	Museo delle Culture Riva Antonio Caccia 5 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Museo delle Culture MUSEC

[Vai all'evento](#)