

## Elenco risultati della ricerca

### Bicchierata natalizia con musica celtica con il Duo Lionhead

Le canzoni tradizionali in gaelico scozzese e le danze dell'isola di Cape Breton (Nuova Scozia, Canada) raccontano la storia degli emigranti scozzesi della fine del '700, quando la musica celtica scozzese si è evoluta attraversando l'Oceano Atlantico. Sarah Leo (violino, mandolino e voce) e Massimo Testa (pianoforte, tin whistle e voce), musicisti con una solida formazione classica e un vasto repertorio folk, hanno suonato nei principali festival di musica e cultura celtica internazionali.

**Data** Sabato 21 dicembre 2024 19:00

**Luogo** Teatro Paravento  
Via Cappuccini 8  
6600 Locarno

**Organizzatore** Associazione Teatro Paravento

[Vai all'evento](#)

## Filarmonica Unione Carvina

### Concerto di Gala

Concerto di Gala della Filarmonica Unione Carvina diretta dal Maestro Daniele Lazzarini e della Minibanda diretta dalla Maestra Nadine Speziga. Sarà una serata ricca di musica, con un programma che spazierà tra generi e melodie capaci di coinvolgere e appassionare tutti.

**Data** Sabato 21 dicembre 2024 16:30

**Luogo** Palestra Scuola Media  
6803 Camignolo

**Organizzatore** Filarmonica Unione Carvina

[Vai all'evento](#)

## Uno, due, prova

**Relatori: Marta Margnetti e Alessandro di Pietro. A cura di Sonnenstube Artist talk + Focus Group**

Sonnenstube inaugura un ciclo di incontri intitolati "uno, due, prova" dedicati alla discussione e al parlare di arte. È un ibrido fra un artist talk e un focus group e il suo scopo è quello di avviare delle discussioni collettive sui processi artistici contemporanei. Gli artisti, volta per volta, verranno invitati a discutere una produzione in corso, un'opera non finita o un percorso appena intrapreso insieme al pubblico, gli addetti ai lavori e le persone provenienti da altre discipline.

**Data** Sabato 21 dicembre 2024 18:00

**Luogo** Sonnenstube  
Via P. F. Mola 14  
6900 Lugano

**Organizzatore** Associazione Sonnenstube

[Vai all'evento](#)

## Concerti Spirituali

La serie dei Concerti spirituali presenta la collaborazione artistica con l'Orchestra della Svizzera italiana. Tutti gli eventi della rassegna, secondo le indicazioni diocesane, sono ad ingresso gratuito, fino ad esaurimento dei posti disponibili.

<b>Data</b>	Domenica 4 febbraio 2024 16:30 Domenica 10 marzo 2024 15:30 Domenica 28 aprile 2024 15:45 Domenica 26 maggio 2024 15:45 Domenica 9 giugno 2024 15:45 Venerdì 21 giugno 2024 20:30 Domenica 8 dicembre 2024 10:30 Domenica 22 dicembre 2024 15:45
<b>Luogo</b>	Chiesa di S. Maria degli Angioli Chiesa Parrocchiale SS. Cosma e Damiano Chiesa di dei SS. Martino Vescovo e Giovanni Evangelista Chiesa di S. Maria di Loreto 6900 Lugano, Mendrisio, Bironico
<b>Organizzatore</b>	Parrocchia di S. Maria degli Angioli

[Vai all'evento](#)

## Sonja Priehn & Alberto Marsico

### Concerto di Natale. Sonja Priehn voce, Alberto Marsico organo Hammond. Modera: Stefano Vassere

Sonja Priehn (voce) e Alberto Marsico (organo Hammond) si incontrano nel 2022 e da subito iniziano a lavorare al loro disco di esordio Believe, pubblicato all'inizio dell'anno successivo. Esso si muove tra vari generi e contiene molte fonti di ispirazione: dagli standard presi a prestito dal repertorio dei songbook di Broadway e di Hollywood, ai brani tratti dall'universo rock e pop; dai classici del blues, immortalati da T-Bone Walker e Willie Dixon.

<b>Data</b>	Lunedì 23 dicembre 2024 18:15
<b>Luogo</b>	Biblioteca Cantonale Via Cappuccini 12 6600 Locarno
<b>Organizzatore</b>	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)

## **Coralina di Gnosca / Matteo Carassini**

### **Concerto di Santo Stefano**

Concerto di Natale del coro femminile "La Coralina di Gnosca", diretta dalla maestra Francesca Gianoni e accompagnata dal pianista Nicolas Mottini. La Coralina ospiterà l'attore Matteo Carassini, che racconterà delle storie che si alterneranno ai canti natalizi.

<b>Data</b>	Giovedì 26 dicembre 2024 17:00
<b>Luogo</b>	Chiesa parrocchiale di San Pietro Martire 6525 Gnosca
<b>Organizzatore</b>	La Coralina di Gnosca

[Vai all'evento](#)

## **Simone Vebber**

### **Concerto di S. Stefano**

Giovedì 26 Dicembre, a Locarno, Simone Vebber propone un concerto di S. Stefano, presentando brani di Cage, Bach, Widor, Satie, Elgar. Il concerto sarà proiettato su Grande Schermo. Entrata libera.

**Data** Giovedì 26 dicembre 2024 17:00

**Luogo** Collegiata S. Antonio  
Piazza Sant'Antonio  
6600 Locarno

**Organizzatore** Amici dell'Organo di Locarno

[Vai all'evento](#)

## Vespri d'organo

Prosegue il ciclo dei Vespri d'organo. I vari appuntamenti che introducono la liturgia hanno una durata di 30 minuti. Il programma completo si può consultare sul sito dell'organizzatore.

**Data**

Domenica 1 dicembre 2024 16:30  
Sabato 7 dicembre 2024 17:00  
Domenica 8 dicembre 2024 16:30  
Sabato 14 dicembre 2024 17:00  
Domenica 15 dicembre 2024 16:30  
Sabato 21 dicembre 2024 17:00  
Mercoledì 25 dicembre 2024 16:30  
Sabato 28 dicembre 2024 17:00  
Domenica 29 dicembre 2024 16:30

**Luogo**

Chiesa di S. Maria degli Angioli  
Piazza Bernardino Luini  
6900 Lugano

**Organizzatore**

Parrocchia di S. Maria degli Angioli

[Vai all'evento](#)



## **Raffaella Morelli**

### **Concerto per violino**

Raffaella Morelli e il suo violino tornano con un nuovo recital ricco di novità. Il filo conduttore sarà affidato a J. S. Bach, per poi attraversare il repertorio romantico: Brahms, con la brillantezza delle sue idee musicali; Paganini, dove tecnica e delicatezza si incontrano; Čajkovskij, che ci guiderà in un viaggio europeo. Infine, un affascinante omaggio a sorpresa che Raffaella proporrà come buon auspicio per il 2025.

<b>Data</b>	Mercoledì 1 gennaio 2025 15:00
<b>Luogo</b>	Santuario della Madonna del Sasso Via Santuario 2 6644 Orselina
<b>Organizzatore</b>	Raffaella Morelli

[Vai all'evento](#)

## Natale in città

Ad animare il periodo natalizio nel centro storico ci saranno, anche per questa edizione, una serie di attività di intrattenimento per grandi e piccini: concerti dal vivo con band di richiamo, proiezioni cinematografiche a tema e mercatini natalizi accompagneranno il pubblico durante tutto il periodo. Non mancherà poi naturalmente la possibilità di pattinare sotto le stelle, con il ritorno dell'attesissima pista di ghiaccio ad entrata gratuita. **Per maggiori informazioni consultare il sito web.**

<b>Data</b>	Venerdì 29 novembre 2024
<b>Luogo</b>	Villaggio di Natale Piazza del Sole 6500 Bellinzona
<b>Organizzatore</b>	Dicastero cultura - Città di Bellinzona

[Vai all'evento](#)

## **Natale in piazza**

Dal 30 novembre 2024 al 7 gennaio 2025 a Lugano torna la magia del Natale e il centro città si anima e si illumina a festa attorno al tradizionale albero in Piazza della Riforma. Tanti saranno i momenti da vivere in compagnia: il mercatino di Natale per le vie del centro storico, gli chalet gastronomici, la musica dal vivo, e novità di quest'anno, una pista di ghiaccio nel magnifico scenario del Parco Ciani. Un'esperienza magica tra luci scintillanti, con speciali sorprese per grandi e piccini.

<b>Data</b>	Sabato 30 novembre 2024
<b>Luogo</b>	Centro città 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Dicastero cultura, sport ed eventi - Città di Lugano

[Vai all'evento](#)

## Cent'anni fa Tewanna Ray

**Relatori: Renato Martinoni, Laura Pariani, Margherita Saltamacchia**

A cento anni esatti da quella sfarzosa comparsa, il geniale truffatore viene ricordato con la narrazione di quel memorabile evento, con alcune letture e con la proiezione di spezzoni del film "L'enigma Tewanna Ray" realizzato dalla RSI Radiotelevisione svizzera nel 2006. Cosa ci racconta dell'oggi questa incredibile storia?

**Data** Martedì 7 gennaio 2025 20:45

**Luogo** Teatro Sociale  
Piazza Governo 11  
6500 Bellinzona

**Organizzatore** Teatro Sociale Bellinzona

[Vai all'evento](#)

## Prima di Tolkien. Le fonti letterarie del Signore degli Anelli

**Relatori: Renato Giovannoli, Stefano Barelli, Milko Del Bove, Margherita Saltamacchia e Stefano Vassere**

Compiere il viaggio nell'universo fantastico della Terra di Mezzo, ideato dallo scrittore inglese John Ronald Reuel (J. R. R.) Tolkien (1892-1973), grazie anche alla ricerca di Milko Del Bove sui rapporti che l'opera tolkieniana intrattiene con le grandi mitologie e con la storia della letteratura europea. **Maggiori informazioni nel pdf allegato.**

<b>Data</b>	Giovedì 9 gennaio 2025 18:30
<b>Luogo</b>	Biblioteca cantonale Viale S. Franscini 30a 6500 Bellinzona
<b>Organizzatore</b>	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)

## **Sulle orme di Ziryab. Genio eccentrico e musicista prodigio**

**Conferenza. Relatori: Lucia Bassetti, Jamal Ouassini, Michel Poletti, Stefano Vassere**

Ziryab, straordinaria figura di musicista, intraprese, intorno all'anno 800, un viaggio avventuroso da Baghdad e dalla corte del suo califfo Harunal Rashid (quello delle Mille e una notte) fino a Cordoba. Lì, nella fiorente Andalusia all'apice della sua parabola culturale, Ziryab fondò una scuola musicale, dando inizio alla tradizione arabo-andalusa, destinata a influenzare in modo significativo i secoli successivi.

<b>Data</b>	Venerdì 10 gennaio 2025 18:00
<b>Luogo</b>	Biblioteca cantonale Viale Carlo Cattaneo 6 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)

## Chavela. El lamento del volcán

### Recital di Raissa Avilés. Sara Magon chitarra, Raissa Avilés voce

Chavela Vargas (1919-2012) è stata una leggendaria cantante messicana, simbolo del folclore latinoamericano, che ha saputo imporsi in un mondo dominato dagli uomini. La sua voce carismatica ha interpretato il repertorio della tradizione popolare messicana. Nel recital di Raissa Avilés, accompagnata dalla chitarra di Sara Magon, si intrecciano la riscoperta delle origini messicane e la figura di Chavela, un viaggio che parte dalle montagne ticinesi fino al vulcano Popocatepetl.

**Data** Domenica 12 gennaio 2025 17:00

**Luogo** Biblioteca cantonale - LaFilanda  
Via Industria 5  
6850 Mendrisio

**Organizzatore** Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)

## **Ensemble di percussioni**

### **Hall in Musica**

Kai Strobel direzione. Brani in programma:

- John Cage, Living room music
- Tōru Takemitsu, Rain Tree
- John Luther Adams, Drums of Winter
- Oriol Cruixent, Suite Inciàtica

<b>Data</b>	Domenica 12 gennaio 2025 11:00
<b>Luogo</b>	Hall LAC Piazza Bernardino Luini 6 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Conservatorio della Svizzera italiana

[Vai all'evento](#)



## **"eQuiLibri". Gruppo di lettura della BcB**

Durante l'incontro si discuterà il romanzo *Piccole cose da nulla* di Claire Kenega. Con il sostegno di Bibliomedia Svizzera italiana.

<b>Data</b>	Lunedì 13 gennaio 2025 17:30
<b>Luogo</b>	Biblioteca cantonale Viale S. Franscini 30a 6500 Bellinzona
<b>Organizzatore</b>	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)

## Come vedono i daltonici?

### Conferenza. Relatore: Stefano De Pietro

La conferenza sul daltonismo racconta il modo di vedere e di vivere “differente masimile” dei daltonici, descrive leggi sbagliate basate su concetti ottocenteschi delle differenze percettive, con uno standard considerato l'unico possibile. Mostra un mondo della comunicazione istituzionale monomediale, quasi sempre inaccessibile per i colori usati in modo pervasivo, e racconta come un daltonico riesca però a comprendere il significato di un film intitolato Il bambino dai capelli verdi.

**Data** Martedì 14 gennaio 2025 18:00

**Luogo** LAC  
Piazza Bernardino Luini 6  
6900 Lugano

**Organizzatore** Fondazione Breznay - Ganoczy

[Vai all'evento](#)

## Presentazione dell'autrice Valentina Bonsignori

**Rassegna Incontro d'autore. Relatrice: Valentina Bonsignori. Modera: Giancarlo Dionisio**

Giancarlo Dionisio presenta l'autrice Valentina Bonsignori che vive a Locarno, dove lavora come creatrice di moda. Il suo primo libro riunisce una serie di brevi racconti pubblicati inizialmente sui social per presentare i suoi capi d'abbigliamento. Al termine della presentazione seguirà un rinfresco offerto.

<b>Data</b>	Martedì 14 gennaio 2025 18:30
<b>Luogo</b>	Centro socio culturale Pom Rossin 6950 Tesserete
<b>Organizzatore</b>	Dicastero cultura - Comune di Capriasca

[Vai all'evento](#)

## Inaugurazione della mostra “Raffaello Fiumana”

**Relatore: Gilberto Isella**

L'inaugurazione della mostra "Raffaello Fiumana", dedicata all'artista bergamasco, avrà luogo mercoledì 15 gennaio alle ore 18:00, presso lo Spazio Espositivo La Cornice. La mostra sarà presentata da Gilberto Isella, poeta, traduttore e critico letterario svizzero di lingua italiana. Durante la serata la sommelière Oriana dell'enoteca del Convento proporrà una degustazione di vini.

**Data** Mercoledì 15 gennaio 2025 18:00

**Luogo** La cornice spazio espositivo  
Via Giacometti 1  
6900 Lugano

**Organizzatore** Spazio espositivo La Cornice

[Vai all'evento](#)

## Derivare per sogni e opali. Versi 2007-2022

**Presentazione del libro. Relatori: Fabio Contestabile, Mila Contestabile, Giovanni Fontana, Massimo Zenari, Massimo Daviddi**

Questa antologia raccoglie una scelta delle poesie di Fabio Contestabile (1954 - 2022) composte tra il 2007 e il 2022, oltre a una quindicina di testi inediti. Contestabile è uno scrittore dal profilo singolare, che ha alle spalle letture molto ampie ma non specificamente né prioritariamente letterarie; se inizialmente la sua poesia sembra scaturire da profonde spinte emotive, nelle raccolte successive diventa sempre più chiaro come il suo discorso non sia circoscritto alla soggettività.

<b>Data</b>	Giovedì 16 gennaio 2025 18:30
<b>Luogo</b>	Biblioteca cantonale - LaFilanda Via Industria 5 6850 Mendrisio
<b>Organizzatore</b>	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)

## Schiavitù antiche e moderne nel pensiero dei giuristi

**Ciclo "Codici e diritti". Relatori: Isabella Zambotto, Filippo Contarini, Roy Garré. Modera: Stefano Vassere**

Riflettere sulla schiavitù nel pensiero dei giuristi dall'antichità alla modernità, rappresenta un'occasione per affrontare le ombre della storia del diritto e più in generale della civiltà. **Maggiori informazioni nel pdf allegato.**

<b>Data</b>	Giovedì 16 gennaio 2025 18:30
<b>Luogo</b>	Biblioteca cantonale Viale S. Franscini 30a 6500 Bellinzona
<b>Organizzatore</b>	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)

## Le muse inquietanti

**Con Tatiana Pedrotti arpa. Relatori: Sylvia Bagli, Lia Galli, Sara Sermini. Modera: Stefano Vassere**

Sylvia Bagli è una drammaturga, poetessa, traduttrice, attrice e ballerina di tango argentino, che dal 2016 vive in Ticino. La sua arte intreccia teatro, poesia, danza e musica, creando opere emozionali. Lia Galli, laureata in filosofia e autrice di tre raccolte poetiche, e Sara Sermini, poetessa e saggista, partecipano a un incontro con Stefano Vassere, direttore delle Biblioteche cantonali, con intermezzi musicali dell'arpista Tatiana Pedrotti.

<b>Data</b>	Venerdì 17 gennaio 2025 18:15
<b>Luogo</b>	Biblioteca Cantonale Via Cappuccini 12 6600 Locarno
<b>Organizzatore</b>	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)

## Destinazione amore

### Presentazione del libro. Relatori: Maristella Polli, Fabrizio Casati. Accompagnamento musicale di Marzio Mazzoleni

Parlare, scrivere, credere e agire nell'amore significa coinvolgere la sfera affettiva, dove bellezza, rispetto, attenzione, dolcezza e serenità sono essenziali. In un periodo segnato da guerre, odio e disagio, coltivare emozioni positive è fondamentale. L'autrice, attraverso esperienze personali dell'amore, apre uno spazio di riflessione che offre speranza per il futuro, affinché l'Amore (con la A maiuscola) sia fondamentale per vivere con pienezza e dignità. Seguirà un rinfresco.

<b>Data</b>	Sabato 18 gennaio 2025 17:00
<b>Luogo</b>	Biblioteca cantonale - LaFilanda Via Industria 5 6850 Mendrisio
<b>Organizzatore</b>	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)



## Open Mic Ticino

**Presentatore: Simone Savigin. Rassegna "Random"**

Il palco libero che permette a chiunque lo desideri di far sentire la propria voce. Un palco e un microfono, dieci minuti di tempo oppure lo spazio per due canzoni. Presentato da Simone Savigin.

<b>Data</b>	Mercoledì 23 ottobre 2024 20:30 Giovedì 23 gennaio 2025 20:30
<b>Luogo</b>	Studio Foce Via Foce 1 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Dicastero cultura, sport ed eventi - Città di Lugano

[Vai all'evento](#)

## Storie d'amore e d'anarchia

**Relatori: Maurizio Binaghi, Valerio Lisi. Modera: Stefano Vassere**

Carlo Cafiero (1846-1892) fu una figura centrale dell'anarchismo ottocentesco, vicino a Michail Bakunin e successivamente in dialogo con Karl Marx. Teorico della propaganda del fatto, tentò insurrezioni ma, arrestato più volte, cadde in depressione. Si dice che si spezzò per non piegarsi al potere. Insieme a Valerio Lisi, autore di Svanire d'amore e d'ideale. Inchiesta storica sullo svanimento di Carlo Cafiero, interviene lo storico Maurizio Binaghi. Segue aperitivo.

<b>Data</b>	Giovedì 23 gennaio 2025 18:15
<b>Luogo</b>	Biblioteca Cantonale Via Cappuccini 12 6600 Locarno
<b>Organizzatore</b>	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)

## Contro lo sport

### Presentazione del volume di Stefano Pivato. Relatori: Stefano Pivato, Claudio Visentin, Luca Saltini

Fin dalla fine dell'Ottocento, lo sport è stato al centro di un dibattito tra modernità e tradizione, innovazione e misoneseismo. Osteggiato per motivi ideologici, come la difficoltà ad accettare la cultura del corpo o la visione risorgimentale e socialista che lo considerava alienante, lo sport ha trovato legittimazione con l'avvento del consumismo negli anni Ottanta, diventando un fenomeno di massa. Questo percorso è analizzato nel libro di Stefano Pivato, Contro lo sport.

<b>Data</b>	Venerdì 24 gennaio 2025 18:00
<b>Luogo</b>	Biblioteca cantonale Viale Carlo Cattaneo 6 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)

## **Sol Si Re... Ulisse**

### **Hall in Musica**

Sibilla Rizzo voce, Lia Bardelli e Marta Bove flauto traverso e voce, Silvano Bollini fisarmonica e voce, Tiziano La Face corno, Stefano Marinucci batteria e percussioni, Silvia Klemm responsabile di progetto e assistenza interazioni, Carla de Lieme coordinamento e assistenza interazioni.

<b>Data</b>	Domenica 26 gennaio 2025 11:00
<b>Luogo</b>	Hall LAC Piazza Bernardino Luini 6 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Conservatorio della Svizzera italiana

[Vai all'evento](#)

## Questa terra è nostra da sempre

**Relatori: Arturo Marzano, Rosario Talarico. Modera: Stefano Vassere**

Il conflitto israelo-palestinese è una disputa storica e politica iniziata nel XX secolo, con la nascita del sionismo e la creazione di Israele. Non si tratta di un odio atavico, ma di un conflitto territoriale che ha coinvolto violenze da entrambe le parti. Arturo Marzano, nel suo libro Questa terra è nostra da sempre, smonta i luoghi comuni sulla questione e sostiene che la pace è possibile, ma solo superando le narrazioni errate e ripensando le radici storiche del conflitto.

<b>Data</b>	Martedì 28 gennaio 2025 18:15
<b>Luogo</b>	Biblioteca Cantonale Via Cappuccini 12 6600 Locarno
<b>Organizzatore</b>	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)

## Concerto di Gala dei Dipartimenti Scuola di Musica e Pre-College del Conservatorio della Svizzera italiana

Il Concerto di Gala della Scuola di Musica è tra i momenti più significativi del percorso educativo degli allievi, e tra gli appuntamenti più amati dalle loro famiglie. Il concerto si svolge con le esibizioni degli allievi migliori, solisti o in formazione di duo, quartetto e piccoli ensemble, con brani che spaziano la vastità del panorama musicale classico.

<b>Data</b>	Giovedì 30 gennaio 2025 19:00
<b>Luogo</b>	Aula Magna del Conservatorio Via Soldino 9 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Conservatorio della Svizzera italiana

[Vai all'evento](#)

## L'ideologia gender è pericolosa

**Ciclo Fact Checking. Relatori: Laura Schettini, Rosario Talarico, Federico De Angelis.  
Modera: Stefano Vassere**

Percorrendo la critica storica alla nozione di «naturale» e le ragioni che hanno portato all'invenzione della categoria del «genere», durante la serata si cercherà di svelare cosa si nasconde dietro le campagne di opinione che da un secolo e mezzo ci mettono in guardia dalla presunta e imminente fine della differenza sessuale e, soprattutto, si discuterà di quante ideologie gender esistono e se e quali siano veramente pericolose. **Maggiori informazioni nel pdf allegato.**

<b>Data</b>	Giovedì 30 gennaio 2025 18:30
<b>Luogo</b>	Biblioteca cantonale Viale S. Franscini 30a 6500 Bellinzona
<b>Organizzatore</b>	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)

## Scrivere sulla scuola. Incontro con Fabio Camponovo

**Relatori: Marina Carobbio Guscetti, Fabio Camponovo, Virginio Pedroni. Modera: Stefano Vassere**

Fabio Camponovo è stato insegnante e formatore di docenti. Dopo la laurea in lettere e un diploma in studi pedagogici, ha insegnato nelle scuole superiori di Ginevra e Ticino. Per oltre 30 anni ha tenuto corsi di didattica dell'italiano all'Università di Friburgo e collaborato con l'istituto di formazione ticinese. Fondatore del Movimento della Scuola, il suo libro *Il mestiere dell'insegnante* riflette sulla politica scolastica e la formazione di docente.

<b>Data</b>	Venerdì 31 gennaio 2025 18:00
<b>Luogo</b>	Biblioteca cantonale Viale Carlo Cattaneo 6 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)



## Slogan e campagne elettorali nel Ticino. Convenzioni e creatività

**Relatori: Reto Ceschi, Monica Duca Widmer, Pier Paolo Pedrini. Modera: Stefano Vassere**

I messaggi dei politici sembrano riconducibili a una sorta di frasario di circostanza, a istruzioni per l'uso riprese dalla propaganda e dalla pubblicità. Queste formule usate come strumento di potere e di consenso danno sostanza alla persuasione politica, favorendo una perdita d'identità del candidato e del partito. Gli slogan paiono perlopiù una riformulazione del vecchio: tutto è prevedibile, con poche eccezioni. Anche per i politici ticinesi la comunicazione è un vivace campo di battaglia.

**Data** Mercoledì 5 febbraio 2025 18:00

**Luogo** Biblioteca cantonale  
Viale Carlo Cattaneo 6  
6900 Lugano

**Organizzatore** Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)

## **... here I opened wide the door / Darkness there and nothing more (The Raven, stanza 4, versi 5-6)**

### **Recital con Emanuele Santoro**

Un recital intenso e vibrante di tre capolavori del prodigio statunitense Edgar Allan Poe, uno dei massimi autori della letteratura mondiale. Charles Baudelaire, epicentro di quello che poi venne definito il Decadentismo simbolista di metà secolo, fu un suo grande lettore ed estimatore, oltre che traduttore e critico. Protagonisti della serata sono due racconti, Berenice e Il gattone, e il celebre poema Il corvo, manifesto della poetica di Poe e della sua visione della condizione umana.

<b>Data</b>	Giovedì 6 febbraio 2025 18:15
<b>Luogo</b>	Palazzo Morettini Biblioteca cantonale Via Cappuccini 12 6600 Locarno
<b>Organizzatore</b>	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)

## La scienza della montagna nelle Alpi Lepontine: fra alpinismo e cambiamenti climatici

**Relatori: Guido Milone, Angelo Recalcati, Luca Saltini, Cristian Scapozza**

Tra Settecento e Ottocento, l'esplorazione dell'alta montagna ha svelato i cambiamenti climatici e il funzionamento dei ghiacciai. Durante la Piccola era glaciale (1300–1860), si sviluppò la Teoria glaciale, ipotizzando i freddi del Pleistocene. Diari e immagini di allora documentano l'evoluzione dei ghiacciai, evidenziando il loro rapido scioglimento fra XX e XXI secolo, soprattutto nelle Alpi Lepontine.

<b>Data</b>	Venerdì 7 febbraio 2025 18:00
<b>Luogo</b>	Biblioteca cantonale Viale Carlo Cattaneo 6 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)

## Ensemble fiati del Conservatorio della Svizzera italiana

### Gabor Meszaros direzione

- Georges Enescu, Decimino op. 14 per due flauti, oboe, corno inglese, due clarinetti, due fagotti e due corni.
- Ludwig Van Beethoven, Sinfonia no. 6 in Fa Maggiore op. 68 Pastorale arrangiamanto di Andreas Tarkmann per flauto, due oboi, due clarinetti, due fagotti, controfagotto, tre corni, tromba e timpani.

<b>Data</b>	Sabato 8 febbraio 2025 20:30
<b>Luogo</b>	Aula Magna del Conservatorio Via Soldino 9 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Conservatorio della Svizzera italiana

[Vai all'evento](#)

## Concerto di Gala SMUS

### Hall in Musica

Il Concerto di Gala della Scuola di Musica è tra i momenti più significativi del percorso educativo degli allievi, e tra gli appuntamenti più amati dalle loro famiglie. Il concerto si svolge con le esibizioni degli allievi migliori, solisti o in formazione di duo, quartetto e piccoli ensemble, con brani che spaziano la vastità del panorama musicale classico.

<b>Data</b>	Domenica 9 febbraio 2025 11:00
<b>Luogo</b>	Hall LAC Piazza Bernardino Luini 6 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Conservatorio della Svizzera italiana

[Vai all'evento](#)

## Il mondo salvato dalle piante

**Relatori: Laura Di Corcia, Alberto Nessi. "Aperitivo alla lettura"**

Alberto Nessi (Mendrisio, 1940) è un poeta e narratore del Mendrisiotto. Dopo gli studi a Locarno e Friburgo, ha insegnato e pubblicato opere di poesia e prosa, tra cui Ladro di minuzie e Corona blues. Vincitore del Gran Premio svizzero di letteratura 2016, presenta il suo ultimo libro, Il mondo salvato dalle piante (2024), dialogando su empatia e natura con Laura Di Corcia, poetessa e critica letteraria e teatrale.

<b>Data</b>	Martedì 11 febbraio 2025 18:15
<b>Luogo</b>	Palazzo Morettini Biblioteca cantonale Via Cappuccini 12 6600 Locarno
<b>Organizzatore</b>	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)

## Spazio, tempo e spaziotempo. Da Aristotele a Einstein

**Relatore: Gianluca Introzzi. Modera: Stefano Vassere**

La conferenza presenta una rassegna delle quattro concezioni del tempo risalenti ai greci, le definizioni di “tempo” in Aristotele e di “spazio” in Damascio e idee relative a questi e ad altri concetti – come “cosmo”, “universo” e “Dio” – nelle opere di autori antichi, medievali e moderni. Sono poi discussi due approcci alternativi: quello relazionale classico e quello assoluto di Newton.

<b>Data</b>	Giovedì 13 febbraio 2025 18:15
<b>Luogo</b>	Palazzo Morettini Biblioteca cantonale Via Cappuccini 12 6600 Locarno
<b>Organizzatore</b>	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)

## Trovare tempo per sé. Come trovare tempo per sé e per la persona assistita?

**Liberi dalle paure: il ciclo di eventi dedicati alla demenza. Relatori: Michele Ravetta, Rita Pezzati, Erika Tricarico. Modera: Giancarlo Dillena**

Come trovare tempo per sé e per la persona assistita? Risorse e strategie per aiutare il familiare curante a preservare il proprio benessere e affrontare le sfide connesse all'assistenza.

<b>Data</b>	Giovedì 20 febbraio 2025 17:30
<b>Luogo</b>	Aula polivalente Settore A Campus est USI-SUPSI Via La Santa 1 6962 Viganello
<b>Organizzatore</b>	Università della Svizzera italiana USI

[Vai all'evento](#)



## **Ensemble ottoni del Conservatorio della Svizzera italiana**

**Francesco Tamiati direzione**

Brani suonati:

- Georg Friedrich Händel, The arrival of the queen of Sheeba.
- Johann Sebastian Bach, Concerto Brandeburghese no. 3 in Sol Mggiorre BMV 1048.
- Richard Strauss, Festmusik der Stadt Wien.

<b>Data</b>	Sabato 22 febbraio 2025 20:00
<b>Luogo</b>	Chiesa di San Nicolao della Flüe Via Besso 23A 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Conservatorio della Svizzera italiana

[Vai all'evento](#)

## **Ad alta voce. Lo spazio delle donne**

Attraverso la pratica della lettura ad alta voce, le/i partecipanti del laboratorio svolgeranno un percorso performativo attorno ai testi delle autrici presentate durante il ciclo di letture ISI. Il laboratorio sarà guidato da Tolja Djokovic – regista, drammaturga e docente, vincitrice del Premio Biennale College nel 2022 e del Premio Riccione nel 2024. Per partecipare, occorre inviare una mail a [letterificio@usi.ch](mailto:letterificio@usi.ch) entro il 25 novembre 2024.

<b>Data</b>	Domenica 1 dicembre 2024 10:00 Domenica 23 febbraio 2025 10:00
<b>Luogo</b>	Palazzo Rosso Campus Ovest Università della Svizzera italiana (USI) Via Buffi 13 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Università della Svizzera italiana USI

[Vai all'evento](#)

## **Una mattina con Luciano Berio**

### **Hall in Musica**

Francesco Bossaglia racconta il compositore di cui ricorre il centenario con le musiche suonate dagli studenti della Scuola universitaria di Musica.

<b>Data</b>	Domenica 23 febbraio 2025 11:00
<b>Luogo</b>	Hall LAC Piazza Bernardino Luini 6 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Conservatorio della Svizzera italiana

[Vai all'evento](#)

## Porte aperte e visite guidate gratuite alla mostra "ARRHOV FRICK. URSPRUNG Origine/Origin"

Con la collaborazione delle studentesse e degli studenti dell'Atelier Arrhov dell'Accademia di architettura-USI. È consigliata l'iscrizione alla visita guidata. È consigliata l'iscrizione scrivendo al seguente indirizzo: [eventi.tam@usi.ch](mailto:eventi.tam@usi.ch)

**Data**

- Sabato 16 novembre 2024 11:00
- Sabato 7 dicembre 2024 11:00
- Domenica 8 dicembre 2024 11:00
- Sabato 1 febbraio 2025 11:00
- Sabato 8 marzo 2025 11:00

**Luogo**

Teatro dell'architettura Mendrisio  
Via Turconi 25  
6850 Mendrisio

**Organizzatore**

Teatro dell'architettura Mendrisio

[Vai all'evento](#)

## Presentazione dell'autrice Olimpia De Girolamo

**Rassegna Incontro d'autore. Relatrice: Olimpia De Girolamo. Modera: Giancarlo Dionisio**

Giancarlo Dionisio presenta l'autrice Olimpia De Girolamo, nasce a Napoli il 6 settembre 1975. Si è laureata in Filosofia presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II e successivamente si è specializzata in linguaggi cinematografici e ha ottenuto un Master in pedagogia e didattica teatrale. Vive in Svizzera dal 2002 dove insegna italiano e si occupa di teatro come autrice, attrice e formatrice. È co-direttrice artistica dell'Agorà Teatro di Magliaso.

<b>Data</b>	Martedì 18 marzo 2025 18:30
<b>Luogo</b>	Centro socio culturale Pom Rossin 6950 Tesserete
<b>Organizzatore</b>	Dicastero cultura - Comune di Capriasca

[Vai all'evento](#)

## **Favorire l'autonomia. Come semplificare le attività quotidiane per aumentare l'autonomia?**

**Liberi dalle paure: il ciclo di eventi dedicati alla demenza. Relatori: Roberto Farci, Simona Mazzagatti, Carla Norghauer. Modera: Giancarlo Dillena**

Come semplificare le attività quotidiane per aumentare l'autonomia? Istruzioni e strategie per preservare la dignità, la sicurezza e l'autonomia della persona con demenza in ogni fase della malattia e nelle attività quotidiane.

**Data** Giovedì 27 marzo 2025 17:30

**Luogo** Aula polivalente Settore A  
Campus est USI-SUPSI  
Via La Santa 1  
6962 Viganello

**Organizzatore** Università della Svizzera italiana USI

[Vai all'evento](#)

## Officina delle idee - Dialoghi intelligenti: insegnanti e apprendenti nell'era dell'IA

**Relatori: Alessandro Iannella, Susanna Sancassani. Modera: Siegfried Alberton**

La quinta serata del ciclo di incontri 'La grande incertezza' intende esplorare il dinamico incrocio tra l'intelligenza artificiale e l'educazione. Alessandro Iannella, esperto di innovazione nei processi educativi, indagherà il ruolo dell'IA nell'insegnamento, mentre Susanna Sancassani, responsabile del Centro METID, si focalizzerà sull'apprendimento.

<b>Data</b>	Giovedì 27 marzo 2025 18:00
<b>Luogo</b>	Scuola universitaria federale per la formazione professionale SUFFP Via Besso 84 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	SUFFP

[Vai all'evento](#)

## L'arte del calcolo

**Relatore: Gianfranco Arrigo**

La letteratura didattica ci esorta a dare ai giovani un'educazione matematica che li prepari veramente per i bisogni di una società, quella attuale e ancor più quella che troveranno fra un paio di decenni. In sostanza non si dovrebbe più mirare a un apprendimento ripetitivo (trasmesso dalla scuola), esogeno perché trasmesso e imposto dall'esterno, ma decisamente all'apprendimento endogeno, costruito e fatto proprio dal discente. Ed è proprio in questa situazione che calcolare diventa arte.

**Data** Mercoledì 27 novembre 2024 17:30  
Mercoledì 2 aprile 2025 17:30

**Luogo** LAC  
Piazza Bernardino Luini 6  
6900 Lugano

**Organizzatore** Lugano Arte e Cultura LAC

[Vai all'evento](#)



## Presentazione dell'autore Filippo Rossi

### Rassegna Incontro d'autore. Relatore: Filippo Rossi. Modera: Giancarlo Dionisio

Giancarlo Dionisio presenta l'autore Filippo Rossi, giornalista capriaschese. Vive attualmente a Istanbul. Durante la sua carriera professionale, dopo gli studi in scienze politiche e giornalismo prima a Zurigo e in seguito a Londra, si è dedicato a coprire crisi e conflitti in tutto il mondo, approfondendo fra gli altri anche il tema della migrazione.

<b>Data</b>	Martedì 15 aprile 2025 18:30
<b>Luogo</b>	Centro socio culturale Pom Rossin 6950 Tesserete
<b>Organizzatore</b>	Dicastero cultura - Comune di Capriasca

[Vai all'evento](#)

## Officina delle idee - Felicità e formazione in un mondo post-crescita

**Relatori: Yuri Lupi, Stefano Bartolini. Modera: Fabio Merlini**

La sesta serata del ciclo di incontri 'La grande incertezza' vuole confutare l'idea che una riconversione ecologica dell'economia comporterebbe sacrifici con un impatto negativo sul nostro benessere. Dopo un monologo di Yuri Lupi sul rapporto tra giovani e mondo del lavoro, Stefano Bartolini, professore di Economia Politica e di Economia della Felicità all'Università di Siena, analizza come alcune istituzioni chiave debbano essere riformate per vivere in modo più felice e sostenibile.

<b>Data</b>	Giovedì 8 maggio 2025 18:00
<b>Luogo</b>	Scuola universitaria federale per la formazione professionale SUFFP Via Besso 84 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	SUFFP

[Vai all'evento](#)

## UniVerso - Porte aperte all'USI

GIOCA, ESPLORA, SCOPRI! Tante attività interattive e divertenti per scoprire di cosa si occupa l'Università e perché c'entra con te. Raggiungici sabato 10 maggio 2025 a partire dalle 12 sul nostro campus in Via Buffi 13 a Lugano. Scatena la curiosità e scopri un UniVerso di sapere tra stelle, cellule, circuiti, spazi, segni e numeri! Evento gratuito. Attività sia per bambini e famiglie sia per giovani e adulti. **Per maggiori informazioni: <https://www.usi.ch/it/feeds/30265>**

<b>Data</b>	Sabato 10 maggio 2025 12:00
<b>Luogo</b>	Auditorium Campus Ovest - Università della Svizzera italiana (USI) Via Buffi 13 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Università della Svizzera italiana USI

[Vai all'evento](#)

## **Leggere il comportamento. Come interpretare i cambiamenti che possono manifestarsi con la demenza?**

**Liberi dalle paure: il ciclo di eventi dedicati alla demenza. Relatori: Rabih Chattat, Paolo Paolantonio, Fausta Pezzoli-Vedova. Modera: Giancarlo Dillena**

Come interpretare e gestire i cambiamenti che possono manifestarsi con la demenza? Consigli e strategie per leggere il comportamento della persona con demenza.

<b>Data</b>	Giovedì 15 maggio 2025 17:30
<b>Luogo</b>	Aula polivalente Settore A Campus est USI-SUPSI Via La Santa 1 6962 Viganello
<b>Organizzatore</b>	Università della Svizzera italiana USI

[Vai all'evento](#)

## **Ballo di Primavera**

### **Notte Bianca '25**

In occasione della seconda Notte Bianca di Bellinzona gli Amici del Teatro Sociale ripropongono il tradizionale Ballo di primavera, una festa per tutti che conclude la stagione teatrale. Tolte le poltrone, la platea del Teatro Sociale sarà interamente a disposizione di chi vorrà ballare e divertirsi in compagnia, in un irresistibile turbinio di suoni e luci. Ingresso gratuito.

<b>Data</b>	Mercoledì 28 maggio 2025 21:00
<b>Luogo</b>	Teatro Sociale Piazza Governo 11 6500 Bellinzona
<b>Organizzatore</b>	Associazione Amici del Teatro sociale di Bellinzona

[Vai all'evento](#)

## Il sabato in biblioteca

Un sabato al mese, dalle 10 alle 11.30, la biblioteca accoglie con gioia tutti i bambini! Anche quelli che, per qualche motivo, non possono frequentarla durante la settimana.

<b>Data</b>	Sabato 21 settembre 2024 10:00 Sabato 19 ottobre 2024 10:00 Sabato 16 novembre 2024 10:00 Sabato 14 dicembre 2024 10:00 Sabato 18 gennaio 2025 10:00 Sabato 15 febbraio 2025 10:00 Sabato 15 marzo 2025 10:00 Sabato 12 aprile 2025 10:00 Sabato 17 maggio 2025 10:00 Sabato 14 giugno 2025 10:00
<b>Luogo</b>	Biblioteca dei Ragazzi Pregassona Viale Cassone 40 6963 Pregassona
<b>Organizzatore</b>	Biblioteca dei ragazzi Pregassona

[Vai all'evento](#)

## 41° JazzAscona

Da oltre trent'anni, la città di Ascona e il suo pittoresco lungolago sono immersi nel mondo della musica e ospitano uno dei maggiori eventi jazz della Svizzera.

<b>Data</b>	Giovedì 26 giugno 2025
<b>Luogo</b>	Lungolago Ascona Piazza Giuseppe Motta 6612 Ascona
<b>Organizzatore</b>	Associazione JazzAscona

[Vai all'evento](#)

## Doppio Sguardo. Riflessioni visive

### Progetto Agorà

La mostra nasce dalle fotografie raccolte durante un progetto di ricerca di cinque anni che ha indagato il ruolo, le norme e gli usi della comunicazione visiva all'interno delle relazioni interpersonali in Svizzera. Le immagini raccontano storie di vita quotidiana, dove anche le fotografie più semplici si caricano di significati personali che potrebbero non emergere al primo sguardo. Eppure, scattare un selfie non è così scontato. **Apertura: giovedì-venerdì 8.30 – 17.00 e sabato 9.00 – 13.00.**

<b>Data</b>	Giovedì 5 dicembre 2024
<b>Luogo</b>	Biblioteca cantonale Viale S. Franscini 30a 6500 Bellinzona
<b>Organizzatore</b>	Università della Svizzera italiana USI

[Vai all'evento](#)



## Lara Donno e Giovanni Gilgen

### ...Qui nientità incontra il pesce sangue

A dicembre la Casa dei Landfogti ospita le opere di Lara Donno e Giovanni Gilgen. Donno esplora il destino delle persone scomparse con la serie "pesce sangue", usando colori intensi. Gilgen, con pittura espressionista e scultura, crea lavori che variano tra intensità e leggerezza. Ingresso libero fino a domenica 22 dicembre 2024 nei weekend, dalle ore 14:00 alle 17:00.

**Data** Domenica 1 dicembre 2024

**Luogo** Casa dei Landfogti  
6802 Rivera

**Organizzatore** Associazione Visarte Ticino

[Vai all'evento](#)

## Francesco Merlini

### Cloth

Nel 2021, per alcune settimane, le montagne del Passo del Tonale in Italia, e gli Champs - Èlysées a Parigi sono stati accumulati da qualcosa che non si era mai visto prima: enormi monumenti ricoperti da centinaia di metri di teli immacolati interrompono il grigiore circostante, scintillando sotto i raggi del sole e reagendo ad ogni soffio di vento come vele indemoniate. **La mostra sarà esposta fino al 23 dicembre 2024, dal martedì al venerdì, dalle 10.00 alle 18.00.** L'ingresso è libero.

<b>Data</b>	Sabato 12 ottobre 2024
<b>Luogo</b>	Artphilein Library Via San Salvatore 2 6900 Paradiso
<b>Organizzatore</b>	Artphilein Editions & Bookstore

[Vai all'evento](#)

## Christmas Showcase

### 12° edizione

La magia del Natale si rinnova con la mostra collettiva Christmas Showcase. Una selezione d'artisti della galleria, presenteranno creazioni appositamente realizzate per queste feste, offrendo al pubblico un'ampia scelta di pezzi esclusivi e affascinanti. Unitevi a noi per celebrare l'arte e trovare quel dono perfetto che porta con sé il calore e l'originalità di un pensiero speciale. **Orari d'apertura: lu - ve 09:00 - 12:00, sa 10:00 - 12:30 o su appuntamento a [info@galleriadoppiav.com](mailto:info@galleriadoppiav.com).**

**Data** Venerdì 29 novembre 2024

**Luogo** Galleria Doppia V  
Via Moncucco 3  
6900 Lugano

**Organizzatore** Galleria Doppia V

[Vai all'evento](#)

## Eva Zornio

### Sense of the Senses

Attraverso il progetto espositivo Sense of the Senses, Eva Zornio si dedica all'esplorazione delle dinamiche tra corpo e entità invisibili, investigando la percezione del fisicamente impercettibile attraverso fenomeni di traduzione e risonanze membranarie. La sua pratica artistica si interroga su come il corpo percepisce e interagisce con l'ambiente circostante, proponendo un'esperienza sensoriale che integra alla teoria la complessità della vita quotidiana.

<b>Data</b>	Sabato 14 settembre 2024
<b>Luogo</b>	Spazio Lampo Via Livio 16 6830 Chiasso
<b>Organizzatore</b>	Associazione Grande Velocità

[Vai all'evento](#)

## **Piero Giunni / Massimo Cavalli / Piero Ruggeri / Gianfredo Camesi / Bruno Visinoni**

### **Promemoria 2**

L'interesse suscitato dalla prima mostra "Promemoria" ci stimola a riproporre nel nostro spazio di Riazzino opere di artisti presenti nella nostra Collezione. Una collezione di oltre 2.000 opere è un organismo vivente e in continua evoluzione: conservata e costantemente ampliata.

<b>Data</b>	Domenica 19 maggio 2024
<b>Luogo</b>	Deposito Collezione Matasci Via Riazzino 3 6516 Cugnasco-Gerra
<b>Organizzatore</b>	Fondazione Matasci per l'Arte - Il Deposito

[Vai all'evento](#)

## Collezione del Museo di storia naturale

Il Museo di storia naturale è un'istituzione dalle "molte facce", che funge da importante polo di riferimento in campo naturalistico per una vasta cerchia di utenza: il singolo cittadino, la scuola, gli istituti di ricerca, le associazioni, l'economia privata, la pubblica amministrazione. Fondato nel 1853 da Luigi Lavizzari - insigne naturalista e uomo politico dell'Ottocento - è oggi un servizio del Dipartimento del territorio con attività scientifica e didattica propria.

<b>Data</b>	Martedì 12 maggio 2020 Lunedì 1 marzo 2021 Sabato 1 gennaio 2022 Domenica 1 gennaio 2023 Lunedì 1 gennaio 2024
<b>Luogo</b>	Museo cantonale di storia naturale Viale Carlo Cattaneo 4 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Museo cantonale di storia naturale

[Vai all'evento](#)

## Spazio Tesoro. Collezioni del MUSEC

Nello Spazio Tesoro sono esposti gli highlight delle collezioni del MUSEC: opere che compongono un percorso inatteso e sorprendente, contrappuntato da un gioco di assonanze e dissonanze visive. Questo stesso percorso è concepito come un'introduzione alla lettura antropologica dell'opera d'arte e alle ragioni che sottendono la creatività, a prescindere dal genere e dall'epoca delle manifestazioni artistiche.

<b>Data</b>	Martedì 12 maggio 2020 Venerdì 1 gennaio 2021 Sabato 1 gennaio 2022 Domenica 1 gennaio 2023 Lunedì 1 gennaio 2024
<b>Luogo</b>	Museo delle Culture Riva Antonio Caccia 5 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Museo delle Culture MUSEC

[Vai all'evento](#)

## Immagini d'Arte

### Collezione Matasci

Nel Deposito solitamente sono esposte in permanenza opere dei seguenti artisti: Jürg Brodwolf, Alfredo Chighine, Edmondo Dobrzanski, Franco Francese, Piero Giunni, Käthe Kollwitz, Ennio Morlotti, Zoran Music, Mario Negri, Gianriccardo Piccoli, Tino Repetto, Piero Ruggeri, Johannes Robert Schürch, Selim, Louis Soutter, Varlin, Marianne von Werefkin, ed altri.

<b>Data</b>	Domenica 17 maggio 2020 Sabato 1 gennaio 2022 Domenica 1 gennaio 2023 Lunedì 1 gennaio 2024
<b>Luogo</b>	Deposito Collezione Matasci Via Riazzino 3 6516 Cugnasco-Gerra
<b>Organizzatore</b>	Fondazione Matasci per l'Arte - Il Deposito

[Vai all'evento](#)



## Archivi Tematici del XX secolo

Sono esposte opere di artisti della galleria più importanti e rappresentativi insieme agli archivi futuristi che con i loro preziosi contenuti, trattano e sviscerano degli argomenti specifici e puntuali del secolo scorso. Dal Futurismo al Decadentismo. Le piccole raccolte, frutto di studio approfondito, hanno l'ambizioso scopo di far riscoprire le sensazioni dimenticate o incomprese del nostro bagaglio culturale e la gioia che ne deriva.

<b>Data</b>	Martedì 30 giugno 2020 Sabato 1 gennaio 2022 Lunedì 9 gennaio 2023 Lunedì 1 gennaio 2024
<b>Luogo</b>	Galleria Allegra Ravizza Piazza Cioccaro 7 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Galleria Allegra Ravizza

[Vai all'evento](#)

## La collezione di Gianluigi Giudici

Dedicata a Gianluigi Giudici, la Gipsoteca Gianluigi Giudici propone nel percorso espositivo una selezione di 60 opere (prevalentemente in gesso, ma anche in bronzo e su rame) esemplificative del suo itinerario creativo.

<b>Data</b>	Mercoledì 15 luglio 2020 Lunedì 1 marzo 2021 Sabato 1 gennaio 2022 Domenica 1 gennaio 2023 Lunedì 1 gennaio 2024
<b>Luogo</b>	Gipsoteca Gianluigi Giudici Riva Antonio Caccia 1 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Fondazione Gipsoteca Gianluigi Giudici

[Vai all'evento](#)

## **Collage di Wolfgang Hildesheimer**

Nel Vecchio Monastero sono permanentemente esposti 22 collage dello scrittore e artista tedesco Wolfgang Hildesheimer (1916-1991). Il Monastero è situato al centro del Borgo di Poschiavo in un contesto ambientale e architettonico di grande rilievo. La costruzione si sviluppa su quattro lati entro i quali è racchiuso e quasi protetto il chiostro. Dopo il restauro (1997-2000) l'edificio ripropone fedelmente la situazione originaria del 1654.

**Data** Venerdì 1 gennaio 2021  
Sabato 1 gennaio 2022  
Domenica 1 gennaio 2023  
Lunedì 1 gennaio 2024

**Luogo** Galleria Hildesheimer  
Vecchio Monastero  
7742 Poschiavo

**Organizzatore** Galleria Hildesheimer

[Vai all'evento](#)

## Collezione Hans Josephsohn

La casa ospita i rilievi e le sculture dell'artista zurighese Hans Josephsohn, opere realizzate tra il 1950 al 1991. Nella prima sala i bassorilievi sembrano esprimere simbolicamente delle intimidazioni. Nella seconda sala i rilievi catturano lo spazio. Le mezze figure nella terza sala sono sempre legate ad un modello.

**Data**  
Venerdì 1 gennaio 2021  
Sabato 1 gennaio 2022  
Domenica 1 gennaio 2023  
Lunedì 1 gennaio 2024

**Luogo**  
Museo La Congiunta  
Via Stazione Vecchia 2  
6745 Giornico

**Organizzatore**  
Museo La Congiunta

[Vai all'evento](#)

## Collezione Museo Rainis e Aspazija

Il Museo Rainis e Aspazija fu allestito fin dai primi tempi nella prima casa d'abitazione dei poeti, attuale sede dell'Archivio storico. La mostra permanente del Museo Rainis e Aspazija presenta opere a stampa rappresentative dell'intensa attività letteraria svolta dai due poeti, nonché documenti fotografici, iconografici e commemorativi, significativi del valore simbolico che Rainis e Aspazija hanno assunto per il popolo lettone.

<b>Data</b>	Venerdì 1 gennaio 2021 Sabato 1 gennaio 2022 Domenica 1 gennaio 2023 Lunedì 1 gennaio 2024
<b>Luogo</b>	Museo e Biblioteca Rainis e Aspazija Piazza Carlo Cattaneo 1 6976 Castagnola
<b>Organizzatore</b>	Collezione Museo Rainis e Aspazija

[Vai all'evento](#)

## **Collezione di Giovanni Genucchi**

Le opere di Genucchi, grazie a quattro piccole finestrelle, si possono osservare in ogni momento dall'esterno dell'atelier. Previo appuntamento è possibile, per privati, comitive e scolaresche, visitare gli spazi interni dell'atelier.

<b>Data</b>	Venerdì 1 gennaio 2021 Sabato 1 gennaio 2022 Domenica 1 gennaio 2023 Lunedì 1 gennaio 2024
<b>Luogo</b>	Atelier Genucchi 6711 Castro
<b>Organizzatore</b>	Fondazione Atelier Genucchi

[Vai all'evento](#)

## Collezione di arte sacra della Parrocchia di Sant'Abbondio

La sala espositiva è ricavata nel locale adiacente la cappella detta della Confraternita del SS.mo Rosario ed attualmente dedicata al Crocefisso. Vi sono esposte statue, tele e oggetti sacri donati alla parrocchia dalla popolazione della Collina d'Oro, particolarmente attenta nei confronti della sua Chiesa.

<b>Data</b>	Venerdì 1 gennaio 2021 Sabato 1 gennaio 2022 Domenica 1 gennaio 2023 Lunedì 1 gennaio 2024
<b>Luogo</b>	Parrocchia di Sant'Abbondio Collina d'Oro Via Sant' Abbondio 75 6925 Gentilino
<b>Organizzatore</b>	Parrocchia Sant'Abbondio

[Vai all'evento](#)

## I Trasparenti

I “trasparenti” sono apparati effimeri connessi con le Processioni storiche di Mendrisio della Settimana Santa, documentate almeno dal XVII secolo. I primi grandi “archi luminosi” o “fanali” appesi sulle strade compaiono invece, come afferma in una lettera don Ambrogio Torriani, solo nel 1791. Quasi sicuramente fu il frate servita Antonio Maria Baroffio (1732-1798) del convento di San Giovanni a introdurre questa tradizione.

<b>Data</b>	Venerdì 1 gennaio 2021 Sabato 1 gennaio 2022 Domenica 1 gennaio 2023 Lunedì 1 gennaio 2024
<b>Luogo</b>	Museo del trasparente Casa Croci Via Municipio 6850 Mendrisio
<b>Organizzatore</b>	Museo del Trasparente - Casa Croci

[Vai all'evento](#)



## Meride: I segni del sacro, realizzazione di maestà

Quattro locali di via Peyer accolgono quadri, oggetti e vestimenta sacre. Nel mezzanino dell'edificio storico di Piazza Mastri (antica sede della Vicinia locale) si trova riunita una vasta documentazione a partire dal Quattrocento (libri della Vicinia, libri della Chiesa, libri delle Confraternite, pergamene).

<b>Data</b>	Venerdì 1 gennaio 2021 Sabato 1 gennaio 2022 Domenica 1 gennaio 2023 Lunedì 1 gennaio 2024
<b>Luogo</b>	Museo Arte Sacra di Meride Piazza Mastri di Meride 2 6866 Meride
<b>Organizzatore</b>	Museo Arte Sacra di Meride

[Vai all'evento](#)

## Museo del fieno selvatico

Sulle pendici del Pizzo Vogorno a 1240 metri di altitudine incontriamo il monte Odro, formato da quattro piccoli nuclei. Qui si raccoglieva il fieno selvatico, prezioso foraggio per l'allevamento di mucche e capre. Odro ospita il Museo del fieno selvatico, un piccolo rustico verzaschese con esposti gli attrezzi utilizzati per la fienagione. Con l'agriturismo montano Odro è oggi un modello di turismo ecosostenibile.

<b>Data</b>	Venerdì 1 gennaio 2021 Sabato 1 gennaio 2022 Domenica 8 gennaio 2023 Lunedì 1 gennaio 2024
<b>Luogo</b>	Museo Odro del fieno selvatico 6632 Vogorno
<b>Organizzatore</b>	Museo Odro del fieno selvatico

[Vai all'evento](#)

## Museo della Tipografia Renato Fontana

### Installazione permanente

Il museo - il primo e unico destinato al pubblico dedicato all'Arte Tipografica in Ticino - si sviluppa su una superficie contenuta di circa 100 metri quadri e comprende tutti i settori produttivi: pre stampa, stampa tipografica e legatoria semi-artigianale. È presente anche la primissima macchina da scrivere utilizzata da Renato Fontana, una Remington Portable del 1921.

<b>Data</b>	Venerdì 1 gennaio 2021 Sabato 1 gennaio 2022 Domenica 1 gennaio 2023 Lunedì 1 gennaio 2024
<b>Luogo</b>	Tipografia Renato Fontana Via Giovanni Maraini 23 6963 Pregassona
<b>Organizzatore</b>	Museo della Tipografia Renato Fontana

[Vai all'evento](#)

## Museo patriziale

Nel museo patriziale di Indemini è stata allestita una mostra fotografica permanente avente come tema la storia del villaggio. Alle pareti riproduzioni di scene familiari, sociali e religiose, oltre a scatti che fanno rivivere il territorio indeminese e le sue costruzioni.

**Data** Venerdì 1 gennaio 2021  
Sabato 1 gennaio 2022  
Domenica 1 gennaio 2023  
Lunedì 1 gennaio 2024

**Luogo** Museo patriziale  
6571 Indemini

**Organizzatore** Museo patriziale

[Vai all'evento](#)

## **Parco San Grato**

Con i suoi 200'000 metri quadrati, il parco San Grato raccoglie la collezione di azalee, rododendri e conifere più ampia per varietà e per quantità dell'intera Regione Insubrica. Adagiato fra il San Salvatore e il Monte Arbòstora, a circa dieci chilometri da Lugano, si estende a 690 m s/m con un panorama eccezionale sugli immediati dintorni, sul Ceresio e sulle vette della catena alpina.

**Data**  
Venerdì 1 gennaio 2021  
Sabato 1 gennaio 2022  
Domenica 1 gennaio 2023  
Lunedì 1 gennaio 2024

**Luogo**  
Parco San Grato  
Via S. Grato  
6914 Carona

**Organizzatore**  
Parco San Grato

[Vai all'evento](#)

## Parco delle Gole della Breggia

Il Parco naturale delle Gole della Breggia si trova nella parte inferiore della Valle di Muggio, tra Castel San Pietro, Balerna, Morbio Inferiore e Morbio Superiore. La sua superficie è di 65 ht, in gran parte boschivi; si estende attorno al solco scavato dal fiume Breggia. Sul territorio si trovano alcune costruzioni, cave e strade.

<b>Data</b>	Venerdì 1 gennaio 2021 Sabato 1 gennaio 2022 Domenica 1 gennaio 2023 Lunedì 1 gennaio 2024
<b>Luogo</b>	Parco delle Gole della Breggia Via Ghitello 1 6834 Morbio Inferiore
<b>Organizzatore</b>	Parco delle Gole della Breggia

[Vai all'evento](#)

## Piccolo museo della Radio e della Fotografia

Un centinaio di apparecchi radio, con modelli risalenti all'inizio del secolo scorso per arrivare fino al DAB+. Inoltre, un'ottantina di fotocamere da fine ottocento fino al digitale vi faranno sentire ancora una volta il "profumo della storia".

<b>Data</b>	Venerdì 1 gennaio 2021 Sabato 1 gennaio 2022 Domenica 1 gennaio 2023 Lunedì 1 gennaio 2024
<b>Luogo</b>	Piccolo museo della Radio e della Fotografia Paese Campo Blenio 47-1 6711 Campo (Blenio)
<b>Organizzatore</b>	Piccolo museo della Radio e della Fotografia

[Vai all'evento](#)

## **Collettiva di scultura e pittura di artisti**

Opere esposte e in vendita a sostegno del Progetto Scuola di Pittura e Scultura e corsi speciali per persone diversamente abili e per gli allievi delle Scuole Speciali e utenti del Centro Diurno di Lugano.

<b>Data</b>	Martedì 2 marzo 2021 Martedì 8 marzo 2022 Martedì 7 marzo 2023 Giovedì 7 marzo 2024
<b>Luogo</b>	Scuola di pittura e scultura di Casimiro Piazza Ra Strada Cantonà 11 6966 Villa Luganese
<b>Organizzatore</b>	Scuola di pittura e scultura di Casimiro Piazza

[Vai all'evento](#)



## No limits! - I campioni dell'altitudine

### Esposizione permanente

La mostra è dedicata agli straordinari adattamenti degli organismi alle condizioni estreme dell'ambiente alpino con particolare riferimento alla biodiversità della Val Piora. La mostra è costituita da una serie di pannelli retro-illuminati accompagnati da piante, animali e funghi della zona alpina, da modelli didattici di vario tipo, così come da uno speciale tavolo luminoso interattivo dedicato alla regione di Piora.

<b>Data</b>	Giovedì 1 aprile 2021 Sabato 1 gennaio 2022 Domenica 1 gennaio 2023 Lunedì 1 gennaio 2024
<b>Luogo</b>	Palazzo Immoteco Via San Gottardo 40 6780 Airolo
<b>Organizzatore</b>	Museo cantonale di storia naturale

[Vai all'evento](#)

## **Collettiva Extrafid ART**

Da una collettiva d'arte ci si aspetta anche e soprattutto un confronto tra artisti, generi, temi, tecniche, espressioni e sensibilità diverse. In quest'ottica la nuova collettiva, che riunisce una trentina di opere di altrettanti artisti, saprà certamente soddisfare le aspettative dei visitatori più esigenti. Si tratta di 17 opere di proprietà della Fondazione.

<b>Data</b>	Martedì 6 febbraio 2024
<b>Luogo</b>	Fondazione Extrafid ART Via Canova 9 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Fondazione e Galleria d'arte Extrafid

[Vai all'evento](#)

## Livio Bernasconi / Alex Dorici

### Dialoghi #1. Geometrie

Il progetto espositivo si articola in tre sezioni: la prima, allestita al secondo piano, è Natura, borghi e città. Sguardi sul paesaggio dalle collezioni civiche, con una selezione di opere che celebrano la bellezza e la tranquillità della natura in dialogo con dipinti che catturano l'energia e la frenesia della vita urbana; la seconda, in sala commissioni, ospiterà una piccola retrospettiva dedicata a Mario Chiattonne; la terza, allestita nel corridoio davanti alla sala del Consiglio comunale.

**Data** Giovedì 20 giugno 2024

**Luogo** Palazzo Civico  
Piazza Riforma 1  
6900 Lugano

**Organizzatore** Galleria Buchmann

[Vai all'evento](#)

## **Interazione urbana**

Nell'ambito del progetto "Arte urbana – Edizione speciale" promosso da Trasporti Pubblici Luganesi (TPL), in collaborazione con il Centro Scolastico per le industrie artistiche (CSIA) e Arte Urbana Lugano (AUL), nasce un'opera murale unica nel suo genere, firmata da un gruppo di studentesse del corso in Pittori di scenari del CSIA.

<b>Data</b>	Giovedì 11 luglio 2024
<b>Luogo</b>	Piazzale ex scuole Viganello Via Pazzalino 1 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Dicastero cultura, sport ed eventi - Città di Lugano

[Vai all'evento](#)

## **Damiano Mengozzi**

### **Love & Visions**

Il rapporto soggettivo tra individuo e spiritualità, e la natura come anello di congiunzione tra le due dimensioni, ispira le opere di Damiano Mengozzi.

<b>Data</b>	Lunedì 5 agosto 2024
<b>Luogo</b>	Banca Raiffeisen Basso Ceresio Via Cantonale 85 6818 Melano
<b>Organizzatore</b>	Galleria Artrust

[Vai all'evento](#)

## Urban Art Chiasso

Seconda edizione del Festival di Arte Urbana, quest'anno incentrato sul tema della intergenerazionalità, declinato in diverse iniziative e nella nuova opera murale dei Ciclope.

**Data** Sabato 21 settembre 2024

**Luogo** Strade e vie del cittadine  
6830 Chiasso

**Organizzatore** Galleria Artrust

[Vai all'evento](#)

## “Il Ragno”

### Mostra dedicata alla rivista satirica "Il Ragno"

Saranno esposti 88 disegni originali che furono pubblicati sulla rivista satirica “Il Ragno” fra il 1918 e il 1925 e 21 disegni originali che furono pubblicati su “La Rivista di Lugano” sotto la rubrica “Il Ragno” tra il 1939 e il 1943. Per quasi tutte le opere esposte è stata trovata e fotografata la corrispondente pagina della rivista, ciò consente di contestualizzare le opere e di leggere i relativi testi satirici. Orari della galleria: lu-ve 8.00 / 12.00 e 14.00 / 18.30 - sa 9.00 / 12.00.

**Data** Mercoledì 13 novembre 2024

**Luogo** La cornice spazio espositivo  
Via Giacometti 1  
6900 Lugano

**Organizzatore** Spazio espositivo La Cornice

[Vai all'evento](#)

## **Aldo Balmelli**

### **Palermo Bis**

A distanza di più di dieci anni, Aldo Balmelli torna a presentare delle fotografie di una delle sue città preferite: Palermo. Si tratta, come sua abitudine, di immagini che esplorano le zone delle città meno frequentate dal turismo, cercando di catturare i segni lasciati da mani ignote sui muri, nei vicoli, nelle piazzette. L'anima della città si rivela nei confronti tra il sacro e il profano, nei messaggi di speranza, disillusione o altro, creando un caleidoscopio di colori e sensazioni.

<b>Data</b>	Sabato 23 novembre 2024
<b>Luogo</b>	Galleria Amici dell'Arte Via Leoncavallo 15 6614 Brissago
<b>Organizzatore</b>	Associazione e Galleria Amici dell'Arte

[Vai all'evento](#)



## Karin Borer

### Worries for another day

A Spazio Lampo l'artista basilese Karin Borer ci meraviglierà con un'installazione site specific che trae ispirazione dal mondo dei Fraggles, una serie televisiva per bambini creata negli Stati Uniti da Jim Henson e ambientata in un mondo sotterraneo fatto di caverne e popolato da numerose creature diverse. Borer prende spunto da queste creature per creare delle installazioni "acrobatiche" in cui si vedranno due pupazzi con sembianze simili ai Fraggle ruotare incessantemente.

<b>Data</b>	Sabato 30 novembre 2024
<b>Luogo</b>	Spazio Lampo Via Livio 16 6830 Chiasso
<b>Organizzatore</b>	Associazione Grande Velocità

[Vai all'evento](#)

## 50 anni della Collana ch. Letteratura della Svizzera in traduzione

Nel 2024, per sottolineare i cinquant'anni della Collana ch, la Fondazione ch ha intrapreso un «viaggio letterario in traduzione» proponendo eventi, dibattiti e letture attraverso tutta la Svizzera. Il viaggio giunge ora in Biblioteca a Bellinzona. Per l'occasione, nella Piazza interna verrà allestita una selezione bibliografica con oltre 100 volumi promossi dalla Collana ch, tradotti nelle quattro lingue nazionali. **Maggiori informazioni nel pdf allegato.**

<b>Data</b>	Mercoledì 27 novembre 2024
<b>Luogo</b>	Biblioteca cantonale Viale S. Franscini 30a 6500 Bellinzona
<b>Organizzatore</b>	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)

## **Madonna con il Bambino e angeli**

### **Esposizione dell'Avvento 2024**

L'esposizione dell'avvento, iniziativa del m.a.x museo presentata per la prima volta nel 2020, torna per le imminenti Festività natalizie con una nuova scelta di capolavoro in tema con il periodo. Quest'anno l'opera sarà la Madonna con il Bambino e angeli, di Filippino Lippi e bottega con Vincenzo Frediani, tempera grassa su tavola, 1480-1483 ca., proveniente da una collezione privata conservata in Canton Ticino.

**Data** Venerdì 6 dicembre 2024

**Luogo** m.a.x. museo  
Via Dante Alighieri 6  
6830 Chiasso

**Organizzatore** m.a.x. museo

[Vai all'evento](#)

## **switzerland. Video installazione di alfatih**

switzerland si configura come una raccolta di vedute di paesaggio svizzero, catturate attraverso il motivo familiare del finestrino di un treno in viaggio. Il video si compone di una serie di episodi tra loro indipendenti. Fruibile nella sua interezza a orari prestabiliti, nel corso di tutta la giornata ciascun episodio si infila continuamente nella comunicazione istituzionale a cui lo schermo è formalmente destinato.

**Data** Venerdì 6 dicembre 2024

**Luogo** Hall del LAC  
Piazza Bernardino Luini 6  
6900 Lugano

**Organizzatore** Lugano Arte e Cultura LAC

[Vai all'evento](#)

## **Yves Klein / Arman**

### **Le vide et Le Plein**

La Collezione Giancarlo e Danna Olgiati inaugura la stagione autunnale 2024 con Yves Klein e Arman. Le Vide et Le Plein, un progetto espositivo inedito che mette a confronto per la prima volta l'opera dei due artisti francesi esponenti di punta del celebre movimento del "Nouveau Réalisme".

<b>Data</b>	Domenica 22 settembre 2024
<b>Luogo</b>	Collezione Giancarlo e Danna Olgiati Lungolago Riva Caccia 1 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Collezione Giancarlo e Danna Olgiati

[Vai all'evento](#)

## **Arcangelo Sassolino**

### **No flowers without contradiction**

Per la sua seconda mostra personale in collaborazione con la galleria, Arcangelo Sassolino presenta otto nuove opere realizzate appositamente per gli spazi di Lugano, esaltando il carattere specifico dell'architettura del sito. La ricerca dell'artista è stata segnata fin dall'inizio da un'incessante attività di liberazione della scultura non solo dalla sua funzione puramente monumentale, ma molto più radicalmente dai presupposti e dai fondamenti che ne hanno plasmato la storia.

**Data** Venerdì 20 settembre 2024

**Luogo** Repetto Gallery  
Via Clemente Maraini 24  
6900 Lugano

**Organizzatore** Repetto Gallery

[Vai all'evento](#)

## Omaggio a Carlo Manini

### 20 anni Galleria Job

Tra le maggiori personalità cui più si è legata sua attività la Galleria Job vi è lo scultore di Verbania Carlo Manini, scomparso nel 2021 all'età di 84 anni. Maestria eccezionale, purezza formale, potente forza evocativa sono i caratteri distintivi del suo lavoro. La selezione di opere in mostra, di materiale vario – marmo, bronzo, alluminio, terracotta, ceramica – spazia lungo il divenire della ricerca di Manini. **Orari: mercoledì e giovedì, 14:00 - 18:00 o su appuntamento +41 (0)79 621 37 38.**

**Data** Sabato 14 dicembre 2024

**Luogo** Galleria Job  
Via Borghetto 8  
6512 Giubiasco

**Organizzatore** Galleria Job

[Vai all'evento](#)

## Lorenzo Guzzini e Donatella Simonetti

### Crash

La mostra Crash presenta un affascinante intreccio tra le sculture di Lorenzo Guzzini e le fotografie di Donatella Simonetti. Le due forme d'arte si giustappongono, mettendo in discussione reciprocamente valori e significati. In un dialogo ravvicinato, le immagini espandono la scultura, donandole nuove interpretazioni. Il "crash" del titolo rappresenta così un incontro di visioni diverse che esplora il confine tra realtà e finzione. **Orari: da mercoledì a venerdì dalle 14:00 alle 18:00.**

<b>Data</b>	Sabato 23 novembre 2024
<b>Luogo</b>	Gipsoteca Gianluigi Giudici Riva Antonio Caccia 1 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Fondazione Gipsoteca Gianluigi Giudici

[Vai all'evento](#)



## Scenescape

Scenescape è la ventitreesima mostra organizzata dalla Fondazione Rolla. Gli autori in mostra sono Robert Adams, Lewis Baltz, Vincenzo Castella, Giuseppe Chietera, Aline d'Auria, Ray K. Metzker, Linda Fregni Nagler, Jan Koster, Josef Koudelka, Francine Mury, Igor Ponti, Luciano Rigolini, Philip Rolla, Josef Sudek, Hiroshi Sugimoto, John Szarkowski e Fabio Tasca. **Aperture programmate: domenica 8 dicembre, domenica 12 gennaio dalle 14 alle 18 e su appuntamento.**

**Data** Sabato 8 giugno 2024

**Luogo** Rolla.info  
la Stráda Végia  
6831 Bruzella

**Organizzatore** Fondazione Rolla

[Vai all'evento](#)

## **Amani Bodo**

### **Echoes of the Masters. Amani Bodo's visions through the ages**

Amani Bodo trae ispirazione da una vasta gamma di tradizioni artistiche, fondendo l'arte tribale africana, le influenze rinascimentali e il barocco olandese con opere neoclassiche. La sua arte spesso reinterpreta capolavori iconici reinventando i loro personaggi storici come etnici africani.

**Data** Giovedì 14 novembre 2024

**Luogo** Primo Marella Gallery  
Via Lucchini 10  
6900 Lugano

**Organizzatore** Primo Marella Gallery

[Vai all'evento](#)

## **Gusti Udiantara**

### **Unfolding Infinity**

Gusti Udiantara è un artista indonesiano che trae ispirazione dalla cultura balinese, ricca di rituali e simbolismi religiosi. Le sue opere, denominate "Linee dell'infinito", esplorano il concetto di continuità culturale attraverso il tratto della linea: "Inizio con un'idea, lo sviluppo con schizzi e confronti con colleghi fino a tradurla in arte."

**Data** Giovedì 14 novembre 2024

**Luogo** Primo Marella Gallery  
Via Lucchini 10  
6900 Lugano

**Organizzatore** Primo Marella Gallery

[Vai all'evento](#)

## The Bounty Killart | Marc Chagall | Francisco Goya | Pablo Picasso

### Capricci su carta

Saranno presentate una ventina di incisioni del collettivo torinese The Bounty Killart in dialogo con tre grandi artisti degli ultimi secoli: Francisco Goya di cui sono presentate dieci incisioni tratte dalle serie de Los Caprichos (I Capricci) e Los desastres de la guerra (I Disastri di Guerra), Pablo Picasso presente con quattro lavori tratti da Les Métamorphoses e Marc Chagall di cui sono esposte due incisioni appartenenti a Fables. Orari: lun - ven su appuntamento [art@allegraravizza.com](mailto:art@allegraravizza.com).

**Data** Giovedì 12 dicembre 2024

**Luogo** Galleria Allegra Ravizza  
Piazza Cioccaro 11  
6900 Lugano

**Organizzatore** Galleria Allegra Ravizza

[Vai all'evento](#)

## Surrealismo... mon amour

### Libri e riviste d'artista

I grandi 'mostri sacri' del Surrealismo sono i protagonisti di una straordinaria rassegna che presenta fino al 31 gennaio 2025 opere e libri d'artista e rare riviste d'epoca tra le quali Minotaure, una delle più importanti riviste d'arte contemporanea d'ispirazione surrealista di André Breton e Marcel Duchamp. In mostra anche grafica e disegni di Pablo Picasso Sueno y mentira de Franco e lavori di Valerio Adami, Hans Bellmer, Wilfredo Lam, Man Ray, Max Ernst, Marie Čermínová detta Toyen...

**Data** Venerdì 13 dicembre 2024

**Luogo** Gallery Art ...on paper  
Central Park Riva Caccia 1  
6900 Lugano

**Organizzatore** Galleria Art...on paper

[Vai all'evento](#)

## Incisioni di Elisabetta Diamanti

### In divenire

La stagione espositiva annuale dell'Associazione Amici dell'Atelier Calcografico (AAAC) di Novazzano si conclude con una mostra dedicata all'artista romana Elisabetta Diamanti, elegante esponente dell'incisione contemporanea conosciuta e stimata in ambito internazionale. **Orario: da mercoledì a venerdì, dalle 14:00 alle 18:00, sabato, dalle 09:00 alle 12:00.**

<b>Data</b>	Sabato 7 dicembre 2024
<b>Luogo</b>	Biblioteca Salita dei Frati Salita dei Frati 4a 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Associazione Amici dell'Atelier Calcografico

[Vai all'evento](#)

## Leo Maillet / Daniel Maillet

### "Una vita da incisore" / "Lumen"

Il pubblico potrà visitare entrambe le esposizioni: "Leo Maillet - Una vita da incisore" e "Daniel Maillet - Lumen" in un percorso dove il segno espressionista di Leo Maillet incontra le dimensioni di luce delle opere del figlio Daniel Maillet. **Orari: dal giovedì alla domenica, 10.30 - 18.30 o su appuntamento.**

**Data** Giovedì 5 dicembre 2024

**Luogo** Spazio Maillet  
Via Reina 5  
6653 Verscio

**Organizzatore** Spazio Maillet

[Vai all'evento](#)

## La scoperta dei cambiamenti climatici nelle opere dei pionieri della scienza

**A cura di Gianluca Bonetti, Guido Milone, Luca Saltini, Cristian Scapozza. Festival "L'uomo e il clima"**

Oggi sappiamo con certezza che il clima cambia. In passato si riteneva invece che fosse qualcosa di stabile. La mostra alla Biblioteca cantonale racconta questa meravigliosa avventura scientifica attraverso le opere più significative, in edizioni pregiate e per la prima volta riunite in un unico percorso tematico e arricchite da preziose stampe, fotografie, atlanti storici. **La mostra resterà aperta fino al 15 febbraio 2025 e rientra nel festival "L'Uomo e il clima".**

<b>Data</b>	Martedì 3 dicembre 2024
<b>Luogo</b>	Biblioteca cantonale Viale Carlo Cattaneo 6 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Sistema bibliotecario ticinese Sbt

[Vai all'evento](#)



## Raffaello Fiumana

### Mostra dedicata all'artista bergamasco

Alla mostra saranno esposte una trentina di opere, tutte tecniche miste: tempera all'uovo e olio su cartoncino, frutto di un lavoro iniziato negli anni '90 e continuamente ripreso e rielaborato fino ai giorni nostri. La mostra è dedicata a Raffaello Fiumana, artista bergamasco, esplora pittura, video e suono. Docente, studia i Maestri Veneti, collabora con musicisti e crea installazioni performative. **Orari della galleria: lu-ve 8.00 /12.00 e 14.00 /18.30, sa 9.00/12.00.**

<b>Data</b>	Mercoledì 15 gennaio 2025
<b>Luogo</b>	La cornice spazio espositivo Via Giacometti 1 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Spazio espositivo La Cornice

[Vai all'evento](#)

## Alberto Garutti

### Orizzonte

Da sempre interessato ad esplorare gli spazi e le dinamiche di relazione tra opera, spettatore ed istituzione, Alberto Garutti (1948-2023) a partire dai primi anni '90 trasforma i modi di fare arte pubblica ridefinendone radicalmente i processi di concezione. Le sue opere nel contesto urbano sono dispositivi aperti pensati per re-immaginare nuove forme di incontro tra i cittadini, gli spettatori dell'arte, e il paesaggio fisico. **Orari: martedì – venerdì 14:00 – 18:00, sabato su appuntamento.**

**Data** Sabato 23 novembre 2024

**Luogo** Spazio Buchmann  
Via della Posta 2  
6900 Lugano

**Organizzatore** Galleria Buchmann

[Vai all'evento](#)

## Johan Arrhov / Henrik Frick

### Ursprung. Origine / Origin

Il percorso espositivo, è scandito da una serie di sezioni tematiche, che si riferiscono al metodo di ricerca e progettuale dello studio di architettura svedese Arrhov Frick. Ciascuna sezione è corredata da numerosi disegni dagli autori e da grandi fotografie dell'artista e fotografo svedese Mikael Olsson, che ha sviluppato una cifra personale nel suo modo di interpretare l'architettura, ovvero una radicale re-visione e ri-presentazione attraverso la mediazione della fotografia.

<b>Data</b>	Giovedì 14 novembre 2024
<b>Luogo</b>	Teatro dell'architettura Mendrisio Via Turconi 25 6850 Mendrisio
<b>Organizzatore</b>	Teatro dell'architettura Mendrisio

[Vai all'evento](#)

## Silvicoltura. La foresta in biblioteca

La foresta, in contrasto con il mondo edificato, è vista come un luogo primordiale, simbolo di libertà e resistenza. Dal Rinascimento, libri e incisioni hanno trattato il suo utilizzo, la tutela e la rappresentazione, difficili da rendere per la sua vastità. Le pubblicazioni esposte hanno contribuito a una coscienza interdisciplinare della foresta, mettendo in evidenza l'evoluzione del pensiero sul tema e il culto degli alberi e boschi urbani. Un catalogo dettagliato accompagna la mostra.

<b>Data</b>	Martedì 3 dicembre 2024
<b>Luogo</b>	Biblioteca dell'Accademia di architettura USI Via Turconi 25 6850 Mendrisio
<b>Organizzatore</b>	Accademia di Architettura - Università della Svizzera italiana USI

[Vai all'evento](#)

## **Cristina Antonini e Catia Berbeglia**

### **Convergenze**

Si pensa sovente al lavoro dell'artista visivo come qualcosa di solipsistico e incentrato sul sé. Talvolta invece avvengono incontri già nella fase creativa, e poi nella presentazione al pubblico. È il caso dell'esposizione Convergenze, che mostra nel locale e nelle vetrine della Banca Raiffeisen di Ascona le opere delle artiste Cristina Antonini e Catia Berbeglia. I loro percorsi di ricerca si sono incrociati davanti al torchio calcografico, ma vi sono comunanze anche nella loro figurazione.

<b>Data</b>	Martedì 5 novembre 2024
<b>Luogo</b>	Banca Raiffeisen Via Buonamano 5 6612 Ascona
<b>Organizzatore</b>	Associazione Visarte Ticino

[Vai all'evento](#)

## **Lost Ice: The Melting of Glaciers, Sea Ice and Polar Caps**

Attraverso il fotolibro contemporaneo e la fotografia sarà indagato il tema della fusione dei ghiacci montani, polari e marini. In mostra una selezione di oltre 60 photo books, un dossier tematico e due esposizioni fotografiche.

<b>Data</b>	Mercoledì 27 novembre 2024
<b>Luogo</b>	Artphilein Library Via San Salvatore 2 6900 Paradiso
<b>Organizzatore</b>	Artphilein Editions & Bookstore

[Vai all'evento](#)

## Luciano Rigoli. Fotografica

La scelta di affrontare un tema così controverso come gli UFO un fenomeno che, fin dagli anni Quaranta, ha suscitato fascino e curiosità, alimentando dibattiti sulla sua veridicità conferisce all'opera una dimensione intrigante e stimolante. Questo approccio invita a riflessioni profonde sulla natura della verità e sull'interpretazione visiva. La menzione dell'uso di algoritmi dell'intelligenza artificiale per generare le immagini solleva anche interrogativi sul ruolo della tecnologia nell'arte.

<b>Data</b>	Domenica 24 novembre 2024
<b>Luogo</b>	Museo Villa Pia Via Cantonale 24 6948 Porza
<b>Organizzatore</b>	Museo Villa Pia - Fondazione d'arte Erich Lindenberg

[Vai all'evento](#)

## Cinquant'anni a passo d'uomo. La valle di Muggio di Giovanni Luisoni

La mostra alla Casa Rotonda sarà l'occasione per scoprire un nuovo volume che presenta oltre cento immagini della valle più a sud della Svizzera, scattate da Luisoni nel corso dell'ultimo mezzo secolo. Le 32 le stampe in bianco e nero che saranno esposte a Corzoneso sono state realizzate appositamente dallo stesso Luisoni con tecnica fotografica analogica: scattate su pellicola e stampate su carta baritata ai sali d'argento. **Orari: sabato e domenica dalle ore 14 alle 17 oppure su appuntamento.**

<b>Data</b>	Domenica 27 ottobre 2024 Sabato 8 marzo 2025 Lunedì 21 aprile 2025
<b>Luogo</b>	Casa Rotonda 6711 Corzoneso
<b>Organizzatore</b>	Fondazione Archivio fotografico Donetta

[Vai all'evento](#)



## Katrin Loglio KAK

### Reborn Ecosystem

L'opera di KAK, Reborn Ecosystem, è una riflessione potente e visiva sull'interazione tra lo sviluppo urbano e la natura. KAK esplora l'adattamento necessario per convivere con un ambiente in continua evoluzione. Il murale presenta edifici che sembrano fondersi con elementi naturali, mentre un vasto cielo limpido si apre sullo sfondo, simbolizzando speranza e resilienza.

<b>Data</b>	Lunedì 3 giugno 2024
<b>Luogo</b>	Piazza Remo Rossi 1 6600 Locarno
<b>Organizzatore</b>	Dicastero cultura - Città di Locarno

[Vai all'evento](#)

## **1935 chilometri di confine racchiusi in un museo**

Sino al 1993, l'edificio dell'attuale Museo delle dogane ha in parte funto da posto guardie di confine. La parte storica dell'esposizione mostra sia come vivevano in passato le guardie di confine sia i loro strumenti di lavoro per contrastare il contrabbando. Una collezione di cippi di confine posta nel giardino del museo, corredata di dati storici e spiegazioni sulla creazione del confine svizzero dalla costituzione dello Stato federale nel 1848 ad oggi.

<b>Data</b>	Domenica 20 aprile 2025
<b>Luogo</b>	Museo delle dogane svizzero 6978 Cantine di Gandria
<b>Organizzatore</b>	Museo delle dogane svizzero

[Vai all'evento](#)

## Wilhelm Schmid

### Collezione

Il museo dedicato a Wilhelm Schmid (1892-1971), nel quartiere di Brè, si trova nella casa in cui ha vissuto il pittore argoviese. Il percorso espositivo del museo, interamente ripensato nel 2021 per i 50 anni dalla morte del pittore, documenta i momenti principali dell'evoluzione artistica di Schmid, caratterizzata da uno stile con delle forme semplificate, un colore appiattito e dei violenti accenni luministici.

<b>Data</b>	Venerdì 28 marzo 2025
<b>Luogo</b>	Museo Wilhelm Schmid Contrada Prò 22 6979 Brè sopra Lugano
<b>Organizzatore</b>	Dicastero cultura, sport ed eventi - Città di Lugano

[Vai all'evento](#)

## **Museo della Madonna del Sasso**

Il percorso espositivo si snoda lungo otto sale disposte su due piani e illustra la storia del complesso letta nel più ampio contesto dei Sacri Monti prealpini attraverso disegni, stampe e fotografie storiche e custodisce i tesori collezionati dai frati nel corso dei secoli.

<b>Data</b>	Mercoledì 1 gennaio 2025
<b>Luogo</b>	Museo Madonna del Sasso Via Santuario 2 6644 Orselina
<b>Organizzatore</b>	Museo Madonna del Sasso

[Vai all'evento](#)

## Museo del Bigorio

Gli oggetti qui riuniti hanno tutti quanti un'origine cappuccina, taluni come manufatti di casa, altri in ragione del loro uso. L'insieme è il risultato delle due forze contrastanti che segnano ovunque la cultura cosiddetta materiale: conservazione e rinnovamento. Questa collezione vuol essere insieme progetto di conservazione di quanto rimane e ripresa di antiche memorie riguardo a modi di vita ormai desueti e ciò sui due piani della religiosità e del comportamento quotidiano.

**Data** Sabato 1 marzo 2025

**Luogo** Museo del Bigorio  
Via Convento  
42  
6950 Capriasca

**Organizzatore** Museo del Bigorio

[Vai all'evento](#)

## Collezione del Museo Leoncavallo

Nel museo vi sono preziose testimonianze sull'opera di questo compositore italiano. Spicca, tra l'altro, lo storico pianoforte Erard Paris del 1841. Il porticato della Chiesa rinascimentale della Madonna di Ponte ospita la tomba del Maestro.

<b>Data</b>	Martedì 1 aprile 2025
<b>Luogo</b>	Palazzo Branca-Baccalà Via Pioda 5 6614 Brissago
<b>Organizzatore</b>	Museo Leoncavallo

[Vai all'evento](#)

## **Parco Scherrer**

Il parco-monumento ospita una ricca collezione di oggetti d'arte di svariati paesi e epoche diverse, contornati da una vegetazione lussureggiante e di fabbricati e opere d'arte di vario genere provenienti da tutto il mondo.

<b>Data</b>	Sabato 15 marzo 2025
<b>Luogo</b>	Parco botanico Scherrer Riva di Pilastrì 20 6922 Morcote
<b>Organizzatore</b>	Parco Scherrer

[Vai all'evento](#)

## Archivi Tematici del XX secolo

Sono esposte opere di artisti della galleria più importanti e rappresentativi insieme agli archivi futuristi che con i loro preziosi contenuti, trattano e sviscerano degli argomenti specifici e puntuali del secolo scorso. Dal Futurismo al Decadentismo. Le piccole raccolte, frutto di studio approfondito, hanno l'ambizioso scopo di far riscoprire le sensazioni dimenticate o incomprese del nostro bagaglio culturale e la gioia che ne deriva.

**Data** Mercoledì 1 gennaio 2025

**Luogo** Galleria Allegra Ravizza  
Piazza Cioccaro 7  
6900 Lugano

**Organizzatore** Galleria Allegra Ravizza

[Vai all'evento](#)



## Collage di Wolfgang Hildesheimer

Nel Vecchio Monastero sono permanentemente esposti 22 collage dello scrittore e artista tedesco Wolfgang Hildesheimer (1916-1991). Il Monastero è situato al centro del Borgo di Poschiavo in un contesto ambientale e architettonico di grande rilievo. La costruzione si sviluppa su quattro lati entro i quali è racchiuso e quasi protetto il chiostro. Dopo il restauro (1997-2000) l'edificio ripropone fedelmente la situazione originaria del 1654.

**Data** Mercoledì 1 gennaio 2025

**Luogo** Galleria Hildesheimer  
Vecchio Monastero  
7742 Poschiavo

**Organizzatore** Galleria Hildesheimer

[Vai all'evento](#)

## Collezione Hans Josephsohn

La casa ospita i rilievi e le sculture dell'artista zurighese Hans Josephsohn, opere realizzate tra il 1950 al 1991. Nella prima sala i bassorilievi sembrano esprimere simbolicamente delle intimidazioni. Nella seconda sala i rilievi catturano lo spazio. Le mezze figure nella terza sala sono sempre legate ad un modello.

**Data** Mercoledì 1 gennaio 2025

**Luogo** Museo La Congiunta  
Via Stazione Vecchia 2  
6745 Giornico

**Organizzatore** Museo La Congiunta

[Vai all'evento](#)

## Collezione Museo Rainis e Aspazija

Il Museo Rainis e Aspazija fu allestito fin dai primi tempi nella prima casa d'abitazione dei poeti, attuale sede dell'Archivio storico. La mostra permanente del Museo Rainis e Aspazija presenta opere a stampa rappresentative dell'intensa attività letteraria svolta dai due poeti, nonché documenti fotografici, iconografici e commemorativi, significativi del valore simbolico che Rainis e Aspazija hanno assunto per il popolo lettone.

<b>Data</b>	Mercoledì 1 gennaio 2025
<b>Luogo</b>	Museo e Biblioteca Rainis e Aspazija Piazza Carlo Cattaneo 1 6976 Castagnola
<b>Organizzatore</b>	Collezione Museo Rainis e Aspazija

[Vai all'evento](#)

## **Collezione del Museo di storia naturale**

Il Museo di storia naturale è un'istituzione dalle "molte facce", che funge da importante polo di riferimento in campo naturalistico per una vasta cerchia di utenza: il singolo cittadino, la scuola, gli istituti di ricerca, le associazioni, l'economia privata, la pubblica amministrazione. Fondato nel 1853 da Luigi Lavizzari - insigne naturalista e uomo politico dell'Ottocento - è oggi un servizio del Dipartimento del territorio con attività scientifica e didattica propria.

<b>Data</b>	Mercoledì 1 gennaio 2025
<b>Luogo</b>	Museo cantonale di storia naturale Viale Carlo Cattaneo 4 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Museo cantonale di storia naturale

[Vai all'evento](#)

## **Collezione di Giovanni Genucchi**

Le opere di Genucchi, grazie a quattro piccole finestrelle, si possono osservare in ogni momento dall'esterno dell'atelier. Previo appuntamento è possibile, per privati, comitive e scolaresche, visitare gli spazi interni dell'atelier.

<b>Data</b>	Mercoledì 1 gennaio 2025
<b>Luogo</b>	Atelier Genucchi 6711 Castro
<b>Organizzatore</b>	Fondazione Atelier Genucchi

[Vai all'evento](#)

## **Collezione di arte sacra della Parrocchia di Sant'Abbondio**

La sala espositiva è ricavata nel locale adiacente la cappella detta della Confraternita del SS.mo Rosario ed attualmente dedicata al Crocefisso. Vi sono esposte statue, tele e oggetti sacri donati alla parrocchia dalla popolazione della Collina d'Oro, particolarmente attenta nei confronti della sua Chiesa.

<b>Data</b>	Mercoledì 1 gennaio 2025
<b>Luogo</b>	Parrocchia di Sant'Abbondio Collina d'Oro Via Sant' Abbondio 75 6925 Gentilino
<b>Organizzatore</b>	Parrocchia Sant'Abbondio

[Vai all'evento](#)

## I Trasparenti

I “trasparenti” sono apparati effimeri connessi con le Processioni storiche di Mendrisio della Settimana Santa, documentate almeno dal XVII secolo. I primi grandi “archi luminosi” o “fanali” appesi sulle strade compaiono invece, come afferma in una lettera don Ambrogio Torriani, solo nel 1791. Quasi sicuramente fu il frate servita Antonio Maria Baroffio (1732-1798) del convento di San Giovanni a introdurre questa tradizione.

<b>Data</b>	Mercoledì 1 gennaio 2025
<b>Luogo</b>	Museo del trasparente Casa Croci Via Municipio 6850 Mendrisio
<b>Organizzatore</b>	Museo del Trasparente - Casa Croci

[Vai all'evento](#)

## **Immagini d'Arte**

### **Collezione Matasci**

Nel Deposito solitamente sono esposte in permanenza opere dei seguenti artisti: Jürg Brodewolf, Alfredo Chighine, Edmondo Dobrzanski, Franco Francese, Piero Giunni, Käthe Kollwitz, Ennio Morlotti, Zoran Music, Mario Negri, Gianriccardo Piccoli, Tino Repetto, Piero Ruggeri, Johannes Robert Schürch, Selim, Louis Soutter, Varlin, Marianne von Werefkin, ed altri.

<b>Data</b>	Mercoledì 1 gennaio 2025
<b>Luogo</b>	Deposito Collezione Matasci Via Riazzino 3 6516 Cugnasco-Gerra
<b>Organizzatore</b>	Fondazione Matasci per l'Arte - Il Deposito

[Vai all'evento](#)



## La collezione di Gianluigi Giudici

La collezione delle opere di Gianluigi Giudici consta di oltre 300 opere: calchi in gesso, bronzi fusi con la tecnica a cera persa e sculture collocate prevalentemente in Italia, Svizzera ed Austria. Sono archiviati anche interessanti studi grafici di ricerca: schizzi, disegni, bozzetti che hanno generato le realizzazioni delle sculture nel corso degli anni.

<b>Data</b>	Mercoledì 1 gennaio 2025
<b>Luogo</b>	Gipsoteca Gianluigi Giudici Riva Antonio Caccia 1 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Fondazione Gipsoteca Gianluigi Giudici

[Vai all'evento](#)

## **Meride: I segni del sacro, realizzazione di maestà**

Quattro locali di via Peyer accolgono quadri, oggetti e vestimenta sacre. Nel mezzanino dell'edificio storico di Piazza Mastri (antica sede della Vicinia locale) si trova riunita una vasta documentazione a partire dal Quattrocento (libri della Vicinia, libri della Chiesa, libri delle Confraternite, pergamene).

<b>Data</b>	Mercoledì 1 gennaio 2025
<b>Luogo</b>	Museo Arte Sacra di Meride Piazza Mastri di Meride 2 6866 Meride
<b>Organizzatore</b>	Museo Arte Sacra di Meride

[Vai all'evento](#)

## **Museo del fieno selvatico**

Sulle pendici del Pizzo Vogorno a 1240 metri di altitudine incontriamo il monte Odro, formato da quattro piccoli nuclei. Qui si raccoglieva il fieno selvatico, prezioso foraggio per l'allevamento di mucche e capre. Odro ospita il Museo del fieno selvatico, un piccolo rustico verzaschese con esposti gli attrezzi utilizzati per la fienagione. Con l'agriturismo montano Odro è oggi un modello di turismo ecosostenibile.

<b>Data</b>	Mercoledì 1 gennaio 2025
<b>Luogo</b>	Museo Odro del fieno selvatico 6632 Vogorno
<b>Organizzatore</b>	Museo Odro del fieno selvatico

[Vai all'evento](#)

## Museo della Tipografia Renato Fontana

### Installazione permanente

Il museo - il primo e unico destinato al pubblico dedicato all'Arte Tipografica in Ticino - si sviluppa su una superficie contenuta di circa 100 metri quadri e comprende tutti i settori produttivi: pre stampa, stampa tipografica e legatoria semi-artigianale. È presente anche la primissima macchina da scrivere utilizzata da Renato Fontana, una Remington Portable del 1921.

<b>Data</b>	Mercoledì 1 gennaio 2025
<b>Luogo</b>	Tipografia Renato Fontana Via Giovanni Maraini 23 6963 Pregassona
<b>Organizzatore</b>	Museo della Tipografia Renato Fontana

[Vai all'evento](#)

## Museo patriziale

Nel museo patriziale di Indemini è stata allestita una mostra fotografica permanente avente come tema la storia del villaggio. Alle pareti riproduzioni di scene familiari, sociali e religiose, oltre a scatti che fanno rivivere il territorio indeminese e le sue costruzioni.

**Data** Mercoledì 1 gennaio 2025

**Luogo** Museo patriziale  
6571 Indemini

**Organizzatore** Museo patriziale

[Vai all'evento](#)

## No limits! - I campioni dell'altitudine

### Esposizione permanente

La mostra è dedicata agli straordinari adattamenti degli organismi alle condizioni estreme dell'ambiente alpino con particolare riferimento alla biodiversità della Val Piora. La mostra è costituita da una serie di pannelli retro-illuminati accompagnati da piante, animali e funghi della zona alpina, da modelli didattici di vario tipo, così come da uno speciale tavolo luminoso interattivo dedicato alla regione di Piora.

<b>Data</b>	Mercoledì 1 gennaio 2025
<b>Luogo</b>	Palazzo Immoteco Via San Gottardo 40 6780 Airolo
<b>Organizzatore</b>	Museo cantonale di storia naturale

[Vai all'evento](#)

## **Parco San Grato**

Con i suoi 200'000 metri quadrati, il parco San Grato raccoglie la collezione di azalee, rododendri e conifere più ampia per varietà e per quantità dell'intera Regione Insubrica. Adagiato fra il San Salvatore e il Monte Arbòstora, a circa dieci chilometri da Lugano, si estende a 690 m s/m con un panorama eccezionale sugli immediati dintorni, sul Ceresio e sulle vette della catena alpina.

**Data** Mercoledì 1 gennaio 2025

**Luogo** Parco San Grato  
Via S. Grato  
6914 Carona

**Organizzatore** Parco San Grato

[Vai all'evento](#)

## Parco delle Gole della Breggia

Il Parco naturale delle Gole della Breggia si trova nella parte inferiore della Valle di Muggio, tra Castel San Pietro, Balerna, Morbio Inferiore e Morbio Superiore. La sua superficie è di 65 ht, in gran parte boschivi; si estende attorno al solco scavato dal fiume Breggia. Sul territorio si trovano alcune costruzioni, cave e strade.

<b>Data</b>	Mercoledì 1 gennaio 2025
<b>Luogo</b>	Parco delle Gole della Breggia Via Ghitello 1 6834 Morbio Inferiore
<b>Organizzatore</b>	Parco delle Gole della Breggia

[Vai all'evento](#)



## **Piccolo museo della Radio e della Fotografia**

Un centinaio di apparecchi radio, con modelli risalenti all'inizio del secolo scorso per arrivare fino al DAB+. Inoltre, un'ottantina di fotocamere da fine ottocento fino al digitale vi faranno sentire ancora una volta il "profumo della storia".

<b>Data</b>	Mercoledì 1 gennaio 2025
<b>Luogo</b>	Piccolo museo della Radio e della Fotografia Paese Campo Blenio 47-1 6711 Campo (Blenio)
<b>Organizzatore</b>	Piccolo museo della Radio e della Fotografia

[Vai all'evento](#)

## Spazio Tesoro. Collezioni del MUSEC

Nello Spazio Tesoro sono esposti gli highlight delle collezioni del MUSEC: opere che compongono un percorso inatteso e sorprendente, contrappuntato da un gioco di assonanze e dissonanze visive. Questo stesso percorso è concepito come un'introduzione alla lettura antropologica dell'opera d'arte e alle ragioni che sottendono la creatività, a prescindere dal genere e dall'epoca delle manifestazioni artistiche.

<b>Data</b>	Mercoledì 1 gennaio 2025
<b>Luogo</b>	Museo delle Culture Riva Antonio Caccia 5 6900 Lugano
<b>Organizzatore</b>	Museo delle Culture MUSEC

[Vai all'evento](#)

## **Collettiva di scultura e pittura di artisti**

Opere esposte e in vendita a sostegno del Progetto Scuola di Pittura e Scultura e corsi speciali per persone diversamente abili e per gli allievi delle Scuole Speciali e utenti del Centro Diurno di Lugano.

<b>Data</b>	Venerdì 7 marzo 2025
<b>Luogo</b>	Scuola di pittura e scultura di Casimiro Piazza Ra Strada Cantonà 11 6966 Villa Luganese
<b>Organizzatore</b>	Scuola di pittura e scultura di Casimiro Piazza

[Vai all'evento](#)