

Elenco risultati della ricerca

Esiste un'identità leventinese oggi?

La mostra interroga sulla possibilità che esista o meno un'identità leventinese e quale forma o contenuto questa possa avere. Il visitatore viene guidato attraverso l'allestimento alla scoperta delle persone, dei simboli e dei modi di vita che hanno, e che tutt'oggi contraddistinguono, questa Valle. Ci si chiederà se questi aspetti che hanno segnato l'identità locale abbiano ancora la loro valenza o se il loro significato sia mutato nel tempo.

Data

- Mercoledì 1 luglio 2020
- Lunedì 5 aprile 2021
- Sabato 14 maggio 2022
- Martedì 1 novembre 2022
- Lunedì 30 ottobre 2023
- Sabato 27 aprile 2024

Luogo

- Museo di Leventina
- Casa Stanga
- 6745 Giornico

Organizzatore

- Museo di Leventina

[Vai all'evento](#)

Centovallina 1923 - 2023. Locarno - Domodossola: un viaggio nello spazio e nel tempo

Un "viaggio" tra i due capolinea mediante una quarantina di fotografie realizzate a cavallo tra gli anni '80 e '90 dal fotografo di Cavigliano Fredo Meyerhenn. Le immagini, perlopiù inedite, si concentrano sui dettagli di una linea ferroviaria che, anche in ragione della sua natura transfrontaliera, ha una storia ricca di aneddoti e vissuti. Il fotografo s'interessa in particolare alle stazioni, da lui intese come luoghi di vita, di lavoro e d'incontro tra persone, luoghi.

Data	Venerdì 22 marzo 2024
Luogo	Museo regionale Centovalli-Pedemonte 6655 Intragna
Organizzatore	Museo regionale delle Centovalli e del Pedemonte

[Vai all'evento](#)

Stephen Kelly

Crest. Sguardi sull'Onsernone

"Un fotografo inglese, reduce da tanti viaggi, ha trovato nella Val Camana il suo luogo. Come se seguisse lo sguardo del suo protagonista Venanzio, l'unico ritratto in mezzo a una serie di paesaggi, egli esplora e scruta la valle. Le formazioni montagnose sono sempre adagiate in condizioni meteorologiche che, in bianco e nero e con una ricchezza di sfumature di grigio, fanno apparire magicamente la sua arte fotografica più dall'ombra che dalla luce...". Guido Magnaguagno.

Data Domenica 24 marzo 2024

Luogo Museo Onsernonese
6611 Loco

Organizzatore Museo Onsernonese

[Vai all'evento](#)

Collezione del Museo regionale Centovalli-Pedemonte

Reperti etnografici, dipinti, foto

La mostra permanente del Museo comprende una ventina di spazi espositivi dislocati all'interno di Casa Maggetti. Accompagnato da un fil rouge, il visitatore intraprende un "percorso della memoria" che lo conduce lungo un labirinto di sale, ballatoi, scale, pianerottoli, in cui sono presentate alcune testimonianze particolarmente significative del passato delle Centovalli e del Pedemonte.

Data	Sabato 30 maggio 2020 Sabato 27 marzo 2021 Venerdì 8 aprile 2022 Sabato 1 aprile 2023 Lunedì 1 aprile 2024
Luogo	Museo regionale Centovalli-Pedemonte 6655 Intragna
Organizzatore	Museo regionale delle Centovalli e del Pedemonte

[Vai all'evento](#)

L'uomo in una valle sudalpina

Esposizione permanente del Museo di Valmaggia

L'esposizione permanente custodisce un prezioso patrimonio storico che testimonia la cultura materiale, l'ambiente e le usanze della popolazione di una delle principali valli sud alpine della Svizzera, proponendo così un'interessante visione d'insieme sullo stile di vita dei Valmaggesi. Grazie alle numerose sale tematiche vengono ripresi e documentati gli aspetti principali che contraddistinguevano la vita di un tempo.

Data Martedì 12 maggio 2020
Sabato 27 marzo 2021
Venerdì 1 aprile 2022
Sabato 1 aprile 2023
Lunedì 1 aprile 2024

Luogo Museo di Valmaggia
Cevio vecchio 6/12
6675 Cevio

Organizzatore Museo di Valmaggia

[Vai all'evento](#)

Storia, tradizioni e tecniche della pesca

Una barca da pesca completamente attrezzata costituisce il centro visivo dell'esposizione, attorno al quale ruota il percorso tematico principale, dedicato ai pesci, al loro ambiente e alle tecniche di pesca tradizionali. Si prosegue poi nei locali della villa, dove si parla di pesca sportiva, pesca a mosca e delle peschiere per le anguille sul fiume Tresa.

Data
Martedì 12 maggio 2020
Domenica 7 marzo 2021
Venerdì 1 aprile 2022
Sabato 1 aprile 2023
Lunedì 1 aprile 2024

Luogo
Museo della Pesca
Via Meriggi 32
6987 Caslano

Organizzatore
Museo della Pesca

[Vai all'evento](#)

Testimonianze etnografiche e d'emigrazione

L'esposizione presenta in sintesi rapida quanto efficace, attività e momenti di vita della popolazione malcantonese fin verso la metà del nostro secolo: caccia, pesca, agricoltura, artigianato, pastorizia, viticoltura, usanze e tradizioni varie, oltre anche ai temi dell'abitare - la cucina, cuore della casa - della religiosità (le parrocchie del Malcantone, a turno, vi espongono arredi, paramenti sacri e documenti) e dell'emigrazione.

Data	Domenica 17 maggio 2020 Domenica 7 marzo 2021 Sabato 1 aprile 2023 Lunedì 1 aprile 2024
Luogo	Museo del Malcantone Via Caradora 15 6985 Curio
Organizzatore	Museo etnografico del Malcantone

[Vai all'evento](#)

Collezione del Museo Walserhaus

Il museo ha aperto i battenti già nel 1938, quale primo museo etnografico del Cantone. A questo scopo fu messa a disposizione una vecchissima casa del 1386, che si poté così conservare nella sua antica struttura. Dall'apertura l'esposizione è cresciuta in maniera continua. Nel 2006 è stata sistemata completamente. Da allora sono integrati nel concetto espositivo anche la torba vicina e l'orto davanti alla casa. Dal 2009 il museo dispone di un'ulteriore torba.

Data Venerdì 29 maggio 2020
Sabato 17 aprile 2021
Venerdì 15 aprile 2022
Sabato 15 aprile 2023
Lunedì 15 aprile 2024

Luogo Museo Walserhaus
6685 Bosco/Gurin

Organizzatore Museo Walserhaus

[Vai all'evento](#)

Intorno al Museo // Dal mulino alla cartiera

Nell'edificio annesso al Mulino di Bruzella è allestita la mostra curata dall'arch. Thomas Meyer "Dal mulino alla cartiera", una ricerca sull'arte di macinare e sulle macchine idrauliche della Breggia.

Data	Mercoledì 10 giugno 2020 Sabato 2 aprile 2022 Martedì 28 marzo 2023 Giovedì 28 marzo 2024
Luogo	Mulino di Bruzella 6831 Bruzella
Organizzatore	Museo etnografico della Valle di Muggio

[Vai all'evento](#)

Novecento Onsernonese

I principali nuclei tematici delle collezioni del museo vanno dall'industria della paglia ai costumi tradizionali delle donne, dai casi dell'emigrazione al lavoro contadino e alla vita quotidiana, da espressioni artistiche - tra le più rilevanti sicuramente la collezione delle opere del pittore onsernonese per antonomasia Carlo Agostino Meletta, nonché quella dello scultore Ermenegildo Degiorgi Peverada.

Data	Sabato 13 giugno 2020 Giovedì 1 aprile 2021 Sabato 9 aprile 2022 Sabato 1 aprile 2023 Lunedì 1 aprile 2024
Luogo	Museo Onsernonese 6611 Loco
Organizzatore	Museo Onsernonese

[Vai all'evento](#)

Dentro al Museo // Il Museo nel territorio

La mostra "Il Museo nel territorio" presenta alcune caratteristiche del territorio grazie al plastico, all'isola virtuale, alle sezioni Acqua nascosta, Nevèra, Roccolo, Finestra sul territorio ed invita a verificare tutto ciò nel vero museo: il territorio.

Data	Martedì 23 febbraio 2021 Sabato 2 aprile 2022 Martedì 28 marzo 2023 Giovedì 28 marzo 2024
Luogo	Casa Cantoni Museo Etnografico della Valle di Muggio 6831 Cabbio
Organizzatore	Museo etnografico della Valle di Muggio

[Vai all'evento](#)

Antonia Boschetti

Confabulazione. Mostra open air sul Sentiero delle leggende della Verzasca

Installazione cinetico-sonora di burattini in feltro e racconto di Antonia Boschetti. Creature della foresta si radunano per compiere piccoli prodigi. Perché magia avvenga è necessario il tuo tocco.

Data	Sabato 22 maggio 2021 Domenica 9 aprile 2023 Domenica 7 aprile 2024
Luogo	Sentiero delle leggende 6516 Gerra (Verzasca)
Organizzatore	Museo di Val Verzasca

[Vai all'evento](#)

Il giro del mondo di Emilio Balli 1878-1879

Ispirato dal romanzo di Jules Verne "Il giro del mondo in 80 giorni", Emilio Balli - politico, Granconsigliere e fondatore del Museo di archeologia e storia naturale di Locarno - fu il primo ticinese a compiere il giro del mondo. La mostra espone una collezione di fotografie rimasta inedita per quasi 150 anni, cimeli, lettere ai fratelli e il diario del suo viaggio di 472 giorni.

Data Sabato 22 aprile 2023

Luogo Museo di Valmaggia
Cevio vecchio 6/12
6675 Cevio

Organizzatore Museo di Valmaggia

[Vai all'evento](#)

Collezione del Museo Cà da Rivöi

Nella sezione etnografica sono esposti mobili e oggetti della vita quotidiana come pure delle tradizioni popolari autoctone, attrezzi per l'artigianato domestico, la pastorizia e l'agricoltura, una vecchia cucina con il focolare e il forno del pane, costumi. L'area riservata all'arte sacra conserva invece oggetti provenienti principalmente dalla chiesa di Olivone e dagli oratori dell'Alta Valle quali sculture, quadri, cassoni, oreficeria, paramenti, oggetti di culto, ex voto.

Data
Venerdì 3 luglio 2020
Domenica 28 marzo 2021
Domenica 10 aprile 2022
Lunedì 10 aprile 2023
Domenica 31 marzo 2024

Luogo
Cà da Rivöi
6718 Olivone

Organizzatore
Museo Cà da Rivöi

[Vai all'evento](#)

La collezione di etnografia e arte sacra

Una prima sezione etnografica conserva oggetti relativi all'artigianato rurale, arte sacra, agricoltura, vinificazione, casearia e apicoltura, dando spazio a varie peculiarità della Valle di Blenio. Una nuova sezione riccamente illustrata con un archivio multimediale ricorda l'emigrazione bleniese, fra cui quella dei noti cioccolatieri, marronai, gelatai e ristoratori. Nella torretta una sala è dedicata a Mosè Bertoni.

Data	Sabato 16 maggio 2020 Domenica 28 marzo 2021 Domenica 10 aprile 2022 Lunedì 10 aprile 2023 Domenica 31 marzo 2024
Luogo	Museo della Valle di Blenio 6711 Lottigna
Organizzatore	Museo storico etnografico Valle di Blenio

[Vai all'evento](#)

I (due) Castelli di Serravalle

L'esposizione, nata dalla collaborazione con l'Associazione Amici del Castello di Serravalle, mette in mostra le vestigia di Serravalle e con esse il lavoro di ricerca scientifica e valorizzazione architettonica cui sono state sottoposte negli ultimi vent'anni.

Data	Domenica 31 marzo 2024
Luogo	Museo della Valle di Blenio Palazzo dei Landfogti 6711 Lottigna
Organizzatore	Museo storico etnografico Valle di Blenio

[Vai all'evento](#)

Contadini si nasce o si diventa?

Gli allestimenti si caratterizzano per un'importante presenza di oggetti esposti a parete e per un percorso espositivo che si è voluto il più possibile "didattico" e chiaro. Si arriverà, per esempio, al carro trainato dal bue, solo dopo aver osservato le pareti dedicate al taglialegna, al falegname, al carradore, al fabbro, al maniscalco e, infine, al sellaio.

Data	Mercoledì 13 maggio 2020 Mercoledì 3 marzo 2021 Venerdì 7 gennaio 2022 Domenica 1 ottobre 2023 Domenica 3 marzo 2024
Luogo	Museo della civiltà contadina Via Castello 3 6855 Stabio
Organizzatore	Museo della civiltà contadina

[Vai all'evento](#)

Museo del fieno selvatico

Sulle pendici del Pizzo Vogorno a 1240 metri di altitudine incontriamo il monte Odro, formato da quattro piccoli nuclei. Qui si raccoglieva il fieno selvatico, prezioso foraggio per l'allevamento di mucche e capre. Odro ospita il Museo del fieno selvatico, un piccolo rustico verzaschese con esposti gli attrezzi utilizzati per la fienagione. Con l'agriturismo montano Odro è oggi un modello di turismo ecosostenibile.

Data	Venerdì 1 gennaio 2021 Sabato 1 gennaio 2022 Domenica 8 gennaio 2023 Lunedì 1 gennaio 2024
Luogo	Museo Odro del fieno selvatico 6632 Vogorno
Organizzatore	Museo Odro del fieno selvatico

[Vai all'evento](#)

Angelamaria Binda Scattini / Franco Binda

Osservare per capire. 45 anni di ricerca etnografica in Verzasca

La mostra celebra il cinquantenario della prima mostra etnografica del Museo di Val Verzasca, organizzata dai fondatori Angelamaria Binda Scattini e Franco Binda, evento che segnò la nascita del museo stesso. Attraverso questa nuova mostra temporanea, il curatore Christian E. Besimo presenta i suoi 45 anni di intensa ricerca etnografica sul territorio della Verzasca. Mostra in italiano e in tedesco.

Data Domenica 26 maggio 2024

Luogo Museo di Val Verzasca
Er Piazza 4
6637 Sonogno

Organizzatore Museo di Val Verzasca

[Vai all'evento](#)