

TESTO DELL'INTERROGAZIONE

Qualche domanda sul progetto di nuovo Museo del Monte San Giorgio a Meride e sulle prospettive della riserva UNESCO

È stato presentato un progetto con predomanda per la realizzazione del nuovo museo del Monte San Giorgio, promosso dal Municipio di Meride ed elaborato da Mario Botta. Si è dunque in una fase preliminare, che ha peraltro già sollevato forti discussioni a Meride e dintorni. Lo stesso Monte è parte del patrimonio mondiale riconosciuto dall'UNESCO e il nucleo di Meride è considerato d'importanza nazionale ed è inserito nell'inventario ISOS. Si impone dunque il massimo di precauzione di fronte a ogni intervento costruttivo nel comprensorio. Il museo del Monte San Giorgio deve indubbiamente essere parte integrante del parco, ma senza compromettere l'integrità del nucleo.

D'altra parte, è risaputo che il complesso alberghiero con la funivia del Serpiano sono in vendita e se non si trova una soluzione chiude tutto, compresa la funivia, unico accesso ecologico sensato alla montagna. Si prospetta dunque una situazione critica proprio in uno dei due siti UNESCO del Cantone.

Il sottoscritto chiede dunque al Consiglio di Stato:

- se il Dipartimento del territorio e specificatamente l'Ufficio dei beni culturali ha preso visione di tale progetto;
- se ha espresso un parere;
- che parere è stato formulato;
- se tale parere è stato comunicato agli organi interessati e in particolare al Municipio di Meride;
- se sono in vista soluzioni per il complesso alberghiero e la funivia, e quali;
- se il Cantone intende intervenire per arrivare a soluzioni razionali e sostenibili ai problemi del museo, del complesso alberghiero e della funivia.

GIORGIO CANONICA