

TESTO DELL'INTERROGAZIONE

Il gruppo di lavoro per la cultura indipendente ha già iniziato i suoi lavori?

Sono ormai passati molti mesi dalla presentazione il 5 febbraio scorso della Carta della Gerra a favore della cultura indipendente, con la presenza di rappresentanti cantonali e della Città di Lugano.

Nella Carta della Gerra sono contenute cinque richieste programmatiche:

1. Nuovi spazi dove gli attori di questa scena possano operare in forma stabile professionale, permettendone l'utilizzo partecipativo;
2. Ridefinizione delle modalità di assegnazione degli spazi, attuando di processi trasparenti, aperti e inclusivi grazie ai quali anche le organizzazioni indipendenti possano trovare sede (per esempio con dei mandati a termine);
3. Finanziamenti per progetti indipendenti, riconoscendo loro un sostegno finanziario corretto e distribuendo le risorse in forma equa per garantire la sostenibilità;
4. Un quadro legislativo da aggiornare, che tenga conto delle specificità della cultura indipendente e riconosca che le possibilità economiche e gli obiettivi perseguiti sono differenti;
5. Il riconoscimento della cultura indipendente come un elemento cardine per lo sviluppo di un ecosistema socioculturale diversificato.

<https://lastraordinaria.ch/documenti/>

Chiediamo al Consiglio di Stato:

1. A che punto è il dossier? È possibile avere una risposta per ognuna delle richieste indicate nella Carta?
2. La Carta della Gerra è già stata avallata dagli esecutivi comunali e cantonali come modello per lo sviluppo delle attività socioculturali indipendenti del nostro Cantone?

In particolare:

3. È stato attivato il promesso gruppo di lavoro cantonale e della Città di Lugano per individuare gli spazi da attribuire? Chi sono i membri designati?
4. Come interagiscono i due dipartimenti maggiormente interessati DECS e DFE a tal riguardo?
5. Non si potrebbe attribuire temporaneamente lo stabile C (laboratori IST e IMC) del comparto scolastico ex SUPSI di Trevano, in buono stato ma recentemente dismesso dalla logistica, per dare una prima risposta alle richieste della "Carta della Gerra"?
6. Sono già stati individuati altri luoghi di proprietà del Cantone, non solo nell'area luganese, che potrebbero essere destinati alla cultura indipendente con attribuzioni di alcuni mesi/anni come fatto per la Tour Vagabonde?

Cristina Zanini Barzaghi
Boscolo - Galeazzi - Merlo - Petralli -
Prati - Sanvido - Schnellmann